ПРИНЯТО
педагогическим советом
МДОАУ «Детский сад № 38 г. Орска»
протокол №1 от 31 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОАУ«Детский сад № 38 г.Орска» Н.Г.Новосельцева
приказ № 27 от 31 августа 2023 г.

с учетом мнения
Совета родителей,
Протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

Н.Г. Новосельцева

Подписан: Н.Г. Новосельцева
DN: OU=1, O="МДОАУ ""Детский сад № 38""", CN=Н.Г. Новосельцева, E=mdobu-38@mail.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: Н.Г. Новосельцева
Дата: 2024-01-29 08:41:04
Foxit Reader Версия: 10.0.0

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 38 «Солнышко» комбинированного вида г. Орска»

Орск, 2023г.

№ п/п	Оглавление	стр.
1.	**Целевой раздел обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**	
1.1.	**Пояснительная записка**	6
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	7
1.1.2.	Принципы формирования Программы	9
1.1.3.	Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.2.	**Планируемые результаты освоения Программы**	16
1.2.1.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в младенческом возрасте (к одному году)	16
1.2.2.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	17
1.2.3.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	18
1.2.3.1	к четырем годам	19
1.2.3.2.	к пяти	20
1.2.3.3.	к шести	21
1.2.4	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	23
1.3.	**Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов**	26
2.	**Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.**	
2.1.	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий**	27
2.1.1.	**Задачи и содержание образования образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**	
2.1.1.1.	От 1 года до 2 лет	27
2.1.1.2	От 2 лет до 3 лет	28
2.1.1.3	От 3 лет до 4 лет	29
2.1.1.4	От 4 лет до 5 лет	32
2.1.1.5	От 5 лет до 6 лет	35
2.1.1.6	От 6 лет до 7 лет	39
2.1.2.	**Задачи и содержание образования Образовательная область «Познавательное развитие»**	45
2.1.2.1	От 1 года до 2 лет	45
2.1.2.2	От 2 лет до 3 лет	46
2.1.2.3	От 3 лет до 4 лет	47

2.1.2.4	От 4 лет до 5 лет	48
2.1.2.5	От 5 лет до 6 лет	50
2.1.2.6	От 6 лет до 7 лет	52
2.1.3.	**Задачи и содержание образования Образовательная область «Речевое развитие»**	54
2.1.3.1	От 1 года до 2 лет	54
2.1.3.2	От 2 лет до 3 лет	55
2.1.3.3	От 3 лет до 4 лет	57
2.1.3.4	От 4 лет до 5 лет	58
2.1.3.5	От 5 лет до 6 лет	60
2.1.3.6	От 6 лет до 7 лет	63
2.1.4.	**Задачи и содержание образования Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**	65
2.1.4.1	От 1 года до 2 лет	65
2.1.4.2	От 2 лет до 3 лет	66
2.1.4.3	От 3 лет до 4 лет	68
2.1.4.4	От 4 лет до 5 лет	73
2.1.4.5	От 5 лет до 6 лет	78
2.1.4.6	От 6 лет до 7 лет	85
2.1.5.	**Задачи и содержание образования Образовательная область «Физическое развитие»**	93
2.1.5.1	От 1 года до 2 лет	93
2.1.5.2	От 2 лет до 3 лет	94
2.1.5.3	От 3 лет до 4 лет	96
2.1.5.4	От 4 лет до 5 лет	99
2.1.5.5	От 5 лет до 6 лет	103
2.1.5.6	От 6 лет до 7 лет	107
2.1.6	**Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработанной с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов**	
2.1.6.1	«Оренбуржье - Родина моя», для детей 4-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)	121
2.1.6.2	«Расти здоровым, малыш», для детей 3-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)	126
2.2.	**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**	142
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного	159

	возраста с особыми образовательными потребностями с ТНР и заикания.	
2.3.1	Специальные условия для получения образования детьми с ТНР(механизмы адаптацииПрограммы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов,проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушения их развития)	162
2.3.2.	Особенности развития и специфические образовательные потребности детей с ТНР	164
2.4.	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**	170
2.5.	**Способы и направления поддержки детской инициативы**	203
2.6.	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**	208
2.7.	**Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**	
2.7.1	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	213
2.7.2.	Характер взаимодействия со взрослыми	214
2.7.3.	Характер взаимодействия с другими детьми	215
2.7.4.	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	216
2.7.5.	Преемственность целей, задач и содержания в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	217
2.8.	**Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка**	222
2.8.1.	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений(цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)	224
2.8.2.	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)	228
2.8.3.	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений(кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с детьми с ТНР)	232

2.8.4.	Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.	236
3.	**Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.**	
3.1.	**Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**	254
3.2.	**Режим и распорядок дня**	254
3.3.	**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**	257
3.4.	**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**	271
3.5.	**Описание психолого-педагогических и кадроых условий реализации Программы**	281
3.6.	**Перечень произведений для использованияобразовательной работы в разных возрастных группах**	
3.6.1.	Перечень художественной литературы	283
3.6.2.	Перечень музыкальных произведений	285
3.6.3.	Перечень произведений изобразительного искусства	289
3.6.4.	Перечень анимационных произведений для семейного просмотра	291
3.7.	**Календарный план воспитательной работы**	296
3.8.	**Дополнительный разделПрограммы.** (краткая презентация Программы)	300
3.8.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	301
3.8.2.	Ссылка на федеральную программу	303
3.8.3	*Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей*	304

1. Целевой раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №38 «Солнышко» комбинированного вида» г. Орска (далее – Программа) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

– Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

– Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

– Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации 6 общественного питания населения» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021

– Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в

Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/
– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/
– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize= 1
– Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/
– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/
– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медикопедагогической комиссии»
https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/
Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования: – обучение и воспитание ребѐнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
– создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребѐнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО

Цель программы: Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи программы:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи Программы «Расти здоровым, малыш», которая соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Цель программы - содействие оздоровлению, закаливанию детского организма, в обеспечении всесторонней физической подготовки; вовлечения детей дошкольного возраста в занятия физкультурой и спортом.

Задачи педагогической деятельности в процессе обучения плаванию:

Оздоровительные задачи направлены на охрану жизни и укрепление здоровья ребенка.

1. Способствовать гармоничному психосоматическому развитию.

2. Совершенствование защитных функций организма посредством закаливания, повышению устойчивости к различным заболеваниям, неблагоприятным воздействиям внешней среды, увеличению работоспособности ребенка.

3. Совершенствование деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

4. Развитие умения приспосабливаться к меняющейся нагрузке и внешним условиям.

5. Формирование у ребенка рациональных, экономных, осознанных движений; накопление им двигательного опыта и переноса его в повседневную жизнь

Для этого необходимо в процессе физического воспитания ребенка развивать у него подвижность грудной клетки, увеличивать жизненную емкость легких, способствовать тренировке механизмов терморегуляции, обеспечить тренированность нервных процессов, совершенствовать деятельность двигательного анализатора, органов чувств.

Образовательные задачи предполагают формирование двигательных умений и навыков; развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера, ловкости); развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений).

В процессе обучения плаванию ребенок:

1.приобретает определенную систему знаний о физических упражнениях на воде, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;

2.осознает свои двигательные действия;

3.усваивает физкультурную и пространственную терминологию (как то: исходные положения, колонна, шеренга и др.; вперед—назад, вверх—вниз и др.), получает необходимые знания о выполнении движений, спортивных упражнениях и играх на воде;

4.узнает названия предметов, снарядов, пособий, способы и правила пользования ими;

5.ребенок познает свое тело, у него формируется телесная рефлексия.

Занимаясь физическими упражнениями, ребенок закрепляет знания об окружающей природе — деревьях, цветах, траве, животных и птицах, обитателей водоемов. Он познает свойства воды.

У него значительно обогащается словарный запас, развиваются память, мышление, воображение.

Физическое образование в процессе обучения плаванию способствует приобщению ребенка и к большому спорту. Он приобретает знания о ведущих мировых и отечественных спортсменах, что значительно расширяет его кругозор.

Воспитательные задачи способствуют воспитанию творческой, разносторонне и гармонично развитой личности ребенка:

1.умение рационально использовать навыки в самостоятельной двигательной деятельности;

2.приобретение грации, пластичности, выразительности движений;

3.самостоятельность, творчество, инициативность;

4.самоорганизация, взаимопомощь.

Кроме того, у ребенка воспитываются гигиенические навыки, привычка к самообслуживанию.

Все вышеперечисленные задачи физического воспитания в условиях крытого бассейна решаются в единстве. Они способствуют всестороннему воспитанию ребенка, направленному на физическое, интеллектуальное, духовное, эмоциональное развитие; психофизическую готовность к труду и учебе в школе.

1.1.2. Принципы к формированию Программы

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников 3 (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы формирования Программы «Оренбуржье - Родина моя», разработанной авторским коллективом педагогов, ориентированой на специфику национальных, социокультурных условий

Принципы:

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Принципы формирования Программы «Расти здоровым, малыш», которая соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

1. принцип развития. Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей,интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности.

2. принцип деятельности. Решение образовательных задач опирается на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым.

3. опора на игровые методы. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом развития детей. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

4. принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности.

5. принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. Возможности выбора игр, занятий, материалов.

6.принцип полноты содержания образования.

7. принцип интеграции содержания образования. Предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. В данной программе принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер.

8. принципа преемственности. Цели, задачи и содержание Программы обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

В соответствии с Уставом ДОО возрастная периодизация контингента обучающихся определяет наличие групп: первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе. В ДОО функционирует 12 групп: 3 группы общеразвивающей , 2 группы комбинированной и 7 групп коррекционной направленности. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Первая младшая группа (1,5-3 года)

Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Вторая младшая группа (3-4 года)

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, 12 начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему

помещениях образовательной организации. Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания. Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка. Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (4-5 лет)

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек. Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие

параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности. Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативнопознавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четырепять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка. Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.). Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (5-6 лет)

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов. Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно

опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира. Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами. Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица. Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо

приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров. Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, нагляднообразного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов. Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется

эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам. Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;

ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);

ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно

и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к

книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре,

подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения детьми программы «Оренбуржье – Родина моя»

(часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий)

5-6 лет Знает и называет особенности профессий своих родителей, знает назначение предприятий города, может рассказать о месте работы своих родителей, называет достопримечательности города, знает и рассказывает историю улиц города, называет объекты, улицы, находящиеся в микрорайоне детского сада; владеет навыками уральской росписи, имеет представление о производстве пуховых платков, знает историю возникновения национального праздника, культурные традиции празднования (православные праздники русской культуры, национальные праздники азиатской культуры); использует народный фольклор в самостоятельной деятельности, знаком с произведениями Орских поэтов, писателей, художников

6-7 лет Имеет представления о климатических особенностях родного края, особенностях мира природы Оренбургской области, об обитателях степей Оренбурской области, в т.ч. занесенных в красную книгу. Называет лекарственные растения произрастающие в окрестностях Орска; применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения. Имеет представления об истории семьи. Знает профессии своих родителей, предприятия города, их продукцию; может кратко рассказать о них. Ориентируется на карте-схеме города. Имеет общие представления об истории улицы, родного города, области, символике, традициях родного города. Знает достопримечательности города и уважительно к ним относится. Имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок, Уральская роспись, изделия из яшмы). Имеют общие представления об уральских мастерах, овладел первоначальными навыками изготовления пуховых изделий, использования Уральской росписи, изготовления украшений. Знает и называет национальности проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами народов, проживающих на территории города, области. Знаком с произведениями Орских художников, поэтов, писателей.

Планируемые результаты освоения детьми программы обучения плаванию «Расти здоровым, малыш»

(часть, формируемая участниками образовательных отношений соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива)

3-4 года Умеет отталкиваться руками от воды, держаться на воде с помощью подвижной опоры, опускать лицо в воду, делать выдох в воду, работать ногами, как при плавании кролем, прыгать с бортика бассейна, ложиться на руки взрослому (спиной и животом), принимать безопорное положение в воде, отталкиваться ногами ото дна, выпрыгивать из воды и падать на нее

4-5 лет Умеет скользить на груди с подвижной опорой, лежать на воде с задержкой дыхания, спрыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, передвигаться по дну в различных положениях

5-6 лет Умеет скользить на груди и спине с подвижной опорой, лежать на воде на спине и на груди с задержкой дыхания, спрыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, принимать безопорное положение на воде, всплывать

6-7 лет Умеет лежать на спине и на груди, скользить по воде после толчка от борта бассейна без работы ног, проплывать 25м при помощи работы ног кролем на спине или кролем на груди, находиться некоторое время под водой без дыхания, прыгать с бортика бассейна. Умеет согласовывать дыхание с движением ног, рук. Умеет выполнять задания в воде «поплавок», «звездочка», «стрелка», «торпеда», «тоннель», «буксир», «катер».Сформированы положительные черты характера (организованности, скромности, отзывчивости и т.п.); нравственные основы личности (чувства собственного достоинства, справедливости, товарищества, взаимопомощи, ответственности за порученное дело, умение заниматься в коллективе); волевые качества (смелость, решительность, уверенность в своих силах, выдержка, настойчивость в преодолении трудностей, самообладание. Имеется культура чувств, эстетическое отношение к физическим упражнениям

1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики – в сентябре (стартовая диагностика), в январе (промежуточная диагностика), в мае (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной,

конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. Содержательный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** реализуются в соответсвии с Федеральной программой дошкольного образования (далее- ФОП ДО) и описаны по возрастам в ФОП ДО для детей:

от 1 года до 2 лет

Задачи образовательной деятельности	Содержание образования образовательной деятельности
- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; - поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; - формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; - создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	Педагог побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога)
От 2 лет до 3 лет.	
Поддерживать эмоциональноположительное состояние детей в период адаптации к ДОО; Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; Формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи:

	детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
От 3 лет до 4 лет	
1) в сфере социальных отношений: - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со	1) В сфере социальных отношений Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения 35 (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие

сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; 3) в сфере трудового воспитания: - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; 4) в области формирования основ безопасного поведения: - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)

	3) В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов 36 из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственнобытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. 4) В области формирования основ безопасного поведения Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и

	корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
. От 4 лет до 5 лет.	
1) в сфере социальных отношений: - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным	1) В сфере социальных отношений Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми

представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. 3) в сфере трудового воспитания: - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; 4) в области формирования основ безопасного поведения: - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое	эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и

использование электронных средств обучения	территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 3) В сфере трудового воспитания Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как

	результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. 4) В области формирования основ безопасности поведения Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с

	детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
От 5 лет до 6 лет	
1) в сфере социальных отношений: - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных	1) В сфере социальных отношений Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления

праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 3) в сфере трудового воспитания: - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; - развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 4) в области формирования безопасного поведения: - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования	семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории

	России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). 3) В сфере трудового воспитания Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог

	формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. 4) В области формирования безопасного поведения Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание

	детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
От 6 лет до 7 лет	
1) в сфере социальных отношений: - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность 45 ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: -	1) В сфере социальных отношений Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания 46 собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 3) в сфере трудового воспитания: - развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 4) в области формирования безопасного поведения: - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах	проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к

безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с 47 признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его

	границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций,

	использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. 3) В сфере трудового воспитания Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми

	трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. 4) В области формирования безопасного поведения Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации

	18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области **«Познавательное развитие»** реализуются в соответсвии с Федеральной программой дошкольного образования (далее- ФОП ДО) и описаны по возрастам в ФОП ДО для детей:

от 1 года до 2 лет	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образования образовательной деятельности
- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; - формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; - формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; - развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; - развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям	**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:** педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметноорудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слованазвания, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и

и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в т.ч. и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. **2) Окружающий мир:** педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. **3) Природа:** педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
От 2 лет до 3 лет	
- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и

- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; - расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям	форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий 2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. 3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
От 3 лет до 4 лет.	
- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому

самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы	подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойствакачества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). 3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоциональноположительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не

	сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжкикартинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). 4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
От 4 лет до 5 лет.	
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять

семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. 4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
От 5 лет до 6 лет.	
- развивать интерес детей к	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог

самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; - формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их	закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. 2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. 3) Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных

свойств и качеств; - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. 4) Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в 60 природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
От 6 лет до 7 лет.	
- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; - развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля

действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; - обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; - развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; - расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоциональноположительное отношение к ним; - формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; - расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять	результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованиюразных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

умения классифицировать объекты живой природы; - расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразиприродного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области **«Речевое развитие»** реализуются в соответсвии с Федеральной программой дошкольного образования (далее- ФОП ДО) и описаны по возрастам:

от 1 года до 2 лет	
от 1 года до 1 года 6 месяцев:	
- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; - развитие активной речи: продолжать	развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов;

формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; - привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; - реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; - побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; - рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжкахкартинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;	закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов
От 1 года 6 месяцев до 2 лет	
- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; - развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; - развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжкиигрушки, книжки-картинки); - развивать у детей умение эмоционально	развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств

откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; - поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; - формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; - воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; - побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов	(вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.
От 2 лет до 3 лет.	
1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. 3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. 4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. 5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение	1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников. 2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В

воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. 4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
От 3 лет до 4 лет.	
1) Формирование словаря: - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных

2) Звуковая культура речи: - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. 3) Грамматический строй речи: - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. 4) Связная речь: - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. 6) Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки,	особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. 2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). 4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане
От 4 лет до 5 лет.	
1) Развитие словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 2) Звуковая культура речи: - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию	1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. 2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы,

фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. 4) Связная речь: - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). 5) Подготовка детей к обучению грамоте: - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при	выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинноследственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. 4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,

выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 6) Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
От 5 лет до 6 лет.	
1) Формирование словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и	1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое

противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 2) Звуковая культура речи: - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (коткотенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; - познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 4) Связная речь: - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у	дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. 2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. 4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной

детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. 5) Подготовка детей к обучению грамоте; - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. 6) Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - развивать интерес к произведениям познавательного характера; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы,	речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное); - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	
От 6 лет до 7 лет	
1) Формирование словаря: - обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; - активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 2) Звуковая культура речи: - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 3) Грамматический строй речи: -	1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. 2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. 3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. 4) Связная речь: - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: - упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. 6) Интерес к художественной литературе: - формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); - развивать интерес к изданиям познавательного и	4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речьдоказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и

энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); - поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** реализуются в соответсвии с Федеральной программой дошкольного образования (далее- ФОП ДО) и описаны по возрастам для детей:

от 1 года до 2 лет	
1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: - формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; - создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; **2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет**: - развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; - обеспечивать возможности наблюдать за процессом	**1) от 1 года до 1 года 6 месяцев** - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). **2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет** - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального

рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; - поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; - развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; - развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял 81 мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.
От 2 лет до 3 лет.	
1) приобщение к искусству: - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); - поддерживать интерес к малым	Приобщение к искусству Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. Изобразительная деятельность 1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие

формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 2) изобразительная деятельность: - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; - научить правильно держать карандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 3) конструктивная деятельность: - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 4) музыкальная деятельность: - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку,	окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 5) театрализованная деятельность: - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 6) культурно-досуговая деятельность: - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к посильному участию в	Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев	
От 3 лет до 4 лет	
1) приобщение к искусству: - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); - воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни,	Приобщение к искусству. 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать 88 полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. Изобразительная деятельность Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов,

чтение стихов; 2) изобразительная деятельность: - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; - развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей	группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2- 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей

создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; 3) конструктивная деятельность: - совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 4) музыкальная деятельность: - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми,	умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Конструктивная деятельность Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Музыкальная деятельность.

природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 5) театрализованная деятельность: - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играхдраматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в	1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных

драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; 6) культурно-досуговая деятельность: - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; - создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурнодосуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения	инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. Культурно-досуговая деятельность. 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
От 4 лет до 5 лет	
1) приобщение к искусству: - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства,	Приобщение к искусству 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративноприкладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет,

историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 2) изобразительная деятельность: - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;	форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. Изобразительная деятельность 1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 3) конструктивная деятельность: - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из	же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет 96 у детей

бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 4) музыкальная деятельность: - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 5) театрализованная деятельность: - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных	приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. Конструктивная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверхуперекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный

выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 6) культурно-досуговая деятельность: - развивать умение организовывать свободное время с пользой; - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в	педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными 97 усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и

праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах	трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). Театрализованная деятельность Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает

	использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Культурно-досуговая деятельность Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом
От 5 лет до 6 лет.	
1) приобщение к искусству: - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - формировать	Приобщение к искусству 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

бережное отношение к произведениям искусства; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные	4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводитдетей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке;

проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 2) изобразительная деятельность: - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; - развивать у детей чувство	формирует желание посещать их. Изобразительная деятельность 1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры,

формы, цвета, пропорций; - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); - развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное); - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок**.** Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами**:** широкие линии – всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивамгородецкой, полхов-

3) конструктивная деятельность: - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 4) музыкальная деятельность: - продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов ; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;	майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; 5) театрализованная деятельность: - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; - развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; 6) культурно-досуговая деятельность: - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; -	пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой**,** а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Конструктивная деятельность Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Музыкальная деятельность 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальну память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведени (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальны инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

	педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. Театрализованная деятельность Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. Культурно-досуговая деятельность Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
От 6 лет до 7 лет	
1) приобщение к искусству: - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;	Приобщение к искусству 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной

формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство; - формировать у детей основы художественной культуры; - расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; - расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; - расширять знания детей о	деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 2) изобразительная деятельность: - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; - воспитывать	10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. Изобразительная деятельность 1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять

самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; - создавать условия для свободного, самостоятельного, разноплановогоэкспериментирования с художественнымиматериалами; - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; - продолжать развивать у детей коллективное творчество; - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;	в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа –

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); 3) конструктивная деятельность: - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; - знакомить детей с различными видами конструкторов; - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 4) музыкальная деятельность: - воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма,	передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво

музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; - развивать у детей навык движения под музыку; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 5) театрализованная деятельность: - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста,	располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишкафизкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и

движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 6) культурно-досуговая деятельность: - продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); - развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;	другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Конструктивная деятельность 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). Музыкальная деятельность 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно

	искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. Театрализованная деятельность Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных

	персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Культурно-досуговая деятельность Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуредругих этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области **«Физическое развитие»** реализуются в соответсвии с Федеральной программой дошкольного образования (далее- ФОП ДО) и описаны по возрастам для детей:

от 1 года до 2 лет	
- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; - создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; - поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; - привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; - укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоциональноположительный настрой, способствует формированию первых культурногигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске;

	вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. 2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее)
От 2 лет до 3 лет	
- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и

навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни	лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними:

	хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке. 2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
.От 3 лет до 4 лет.	
- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни	воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для

	развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). 2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

	4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). 5) Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал
От 4 лет до 5 лет	
- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150- 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в

	самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты

	направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре) . 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. 5) Активный отдых Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и

	патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе
От 5 лет до 6 лет.	
- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; - воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; - продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по

отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой2 без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок

	пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурнооздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

	2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. 4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну

	вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). 6) Активный отдых Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкальноритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и

	способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки
От 6 лет до 7 лет	
- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; - формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; - сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по

достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; - воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый

	шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч., в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие

	упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. 2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину

	двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. 4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные

	по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6) Активный отдых Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки,

	регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Наименование	Авторы	Год издания
Тематический модуль «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»		
программа по формированию основ краеведения *(часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)*		
«Оренбуржье-Родина моя»	Авторский коллектив педагогов ДОУ	2016
Методические пособия		
Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие	Р.С.Буре	М.: Мозаика-Синтез, 2012
СемьЯ: Я, мама, папа, бабушки, дедушки. Программа и материалы по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста	М.А.Дозорова, Н.В.Кошлева, А.А.Кроник	М.:АРКТИ, 2008
Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова	М:Изд-во Скрипторий, 2008
Образовательные программы ДОО «Мы вместе» Социально-коммуникативное развитие дошкольников.		М,: ТЦ Сфера, 2017
Моя семья. Методическое пособие.	Шорыгина Т.А.	М.:ТЦ Сфера, 2012
Нравственное воспитание в детском саду	Петрова В. И., Стульник Т.Д.	М.: Мозаика-Синтез,2006
Этические беседы с детьми 4-7 лет.	Петрова В. И., Стульник Т. Д.	М.: - Мозаика-Синтез, 2007
Профилактика жадности, лжи, лени и хвоставства. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-8 лет	Н.В.Макарычева	М.:АРКТИ,2013
Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет	А.Н.Харчевникова, В.А.Деркунская	М.:АРКТИ, 2013
Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации	Т.В.Макарова, Г.Ф.Ларионова	М.:ТЦ «Сфера», 2008
Формирование гендерной идентичности Методическое пособие	Н.А.Виноградова Н.В.Микляева	М.:ТЦ «Сфера», 2012
Правила этикета-дошкольникам и младшим школьникам. Методическое пособие.	Агапова И.А., Давыдова М.А.	М.АРКТИ, 2011
Сюжетные игры-занятия и подвижные игры в детском саду	Л.Д.Морозова	М.:АРКТИ, 2012
Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста	Мосалова Л.Л.	СПб: Детсво-Пресс, 2013

Детям о памятных датах и культурных ценностях России	И.А.Агапова, М.А.Давыдова	М.:АРКТИ, 2013
Наследники Великой Победы. Сборник материалов по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников и младших школьников	Ю.Е.Антонов	М.:АРКТИ, 2010
Веселая психогимнастика, или как научить ребенка управлять собой	И.А.Агапова, М.А.Давыдова	М.:АРКТИ, 2012
Учим детей доброжелательному поведению. Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-7 лет	С.И.Семенака	М.:АРКТИ,2010
Как научить ребенка быть внимательным и терпеливым к людям.	В.Г.Маралов	М.:АРКТИ,2010
Как поступают друзья? Воспитание гуманных чувств и отношений: учебно-наглядное пособие для проведения бесед с дошкольниками 5-7 лет	Р.С.Буре	СПб:Детство-пресс,2004
Государственные символы России. Иллюстративно-дидактический материал	Е.К.Ривина	М.:АРКТИ,2009
Наш детский сад. Серия демонстрационных картин	Н.В.Нищева	СПб:Детство-Пресс, 2011
«Формирование основ безопасности»		
«Основы безопасности жизнедеятельности детей»	Н. Н. Авдеева О. Л.Князева	М., 2005
Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения	Л.А.Сорокина	М.:АРКТИ, 2011
Азбука «Ау!»Методические рекомендации по обучению детей основам безопасности	О.Г.Жукова, Г.И.Трушина	СПб:Детсво-Пресс, 2008
Правила дорожного движения. Разработки занятий	Л.Б.Поддубная	Волгоград: ИТД «Корифей»,2009
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»		
«Трудовое воспитание в детском саду»	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.	2009
Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома	Куцакова Л. В.	М.:Мозаика-Синтез, 2007.
Дошкольник и мир профессий. Железная дорога. Программа и методические рекомендации	М.А.Ковардакова, И.Ю. Стеклова	М.:АРКТИ,2010
Все работы хороши. Серия демонстрационных картин	Н.В.Нищева	СПб:Детство-Пресс, 2011

Учебно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Наименование	Авторы	Год издания
Ознакомление с предметным миром		
Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет.	Протасова Е. Ю., Родина Н. М.	М., 2009
Путешествия по Вселенной…Занятия по формированию у дошкольников естественно-научной картины мира	О.И.Донина, Л.А.Хамидуллина	М.:АРКТИ, 2009
Путешествия во времени… Занятия по ознакомлению дошкольников с астрономическим и историческим временем	Т.В.Владимирова, Л.А.Хамидуллина	М.:АРКТИ, 2010

Ознакомление с миром природы		
«Наш дом - природа»	Н.А.Рыжова	2005
Добро пожаловать в экологию! 5-7 лет. Детские экологические проекты.	О.А.Воронкевич	СПб,: Детсво-Пресс, 2019
Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе	С.В.Машкова, Г.Н.Суздалева, Л.А.Егорова	Волгоград: Учитель, 2011
Правила поведения в природе для дошкольников	В.А.Новицкая, Л.С.Римашевская, Т.Г.Хромцова	М.:Педагогическая литература, 2011
Времена года. Комплексные занятия для детей 4-7 лет	Л,Б.Фесюкова, О.О.Григорьева	Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008
Путешествия в мир природы… Занятия по ознакомлению дошкольников с основами географии и экологии	Е.Л.Кощеева, Л.А.Хамидуллина, В.В.Прохорова	М.:АРКТИ,2009
Зеленая тропинка, 5-7 лет.	А. А. Плешаков	М: Просвещение, 2020
Добро пожаловать в экологию! (дневник занимательных экспериментов для 5-6 лет)	О.А.Воронкевич	СПб,: «Детство-Пресс», 2019
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
«Методика проведения учебных исследований в детском саду»	А.И.Савенков	2003
Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	Дыбина О.В.	М., ТЦ Сфера, 2005
Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду	Иванова А.И	М.,ТЦ Сфера, 2008
Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду	Иванова А.И	М.,ТЦ Сфера, 2010
Экспериментальная деятельность в ДОУ	Одинцова Л.И.	М.,ТЦ Сфера, 2013
Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников	З.А.Михайлова, Т.И.Бабаева, Л.М.Кларина, З.А.Серова	СПб: Детство-Пресс, 2012
Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность	Исакова Н.В.	СПб: Детство-Пресс, 2013
Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации	Л.Н.Прохорова	М.:АРКТИ,2010
Формирование элементарных математических представлений		
«Математические ступеньки» (группы компенсирующей направленности)	Колесникова Е.В.	2007
Демонстрационный материал (математика для детей 5-6 лет)	Е.В. Колесникова	ТЦ «Сфера», 2012
Сенсорное и познавательное развитие детей раннего возраста	Павлова Л.В.	М,2007
Занятия по конструированию из строительного материала.	Куцакова Л. В.	М., 2006.
Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста «Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.»	О.Э. Литвинова	СПб: «Детство-Прес»2020.

Будем смышлеными. Развитие интеллектуальных способностей у детей 5-6 лет	А.З.Зак	М,2003
Развитие интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет. Задания для самостоятельной работы детей.	А.З.Зак	М., Новая школа, 1996
Технология развития пространственного мышления и графических умений у детей 6-7 лет	М.А.Габова	М.:АРКТИ, 2008
Умные квадраты. Игры для развития интеллекта детей 2-3 лет,3-4,4-5,5-7 лет. Практическое пособие	А.С.Галанов	М,2001
Ступени к интеллекту. Развивающие задания для детей 3-7 лет	Е.Г.Козлова	М.:АРКТИ, 2005
Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами в развитии	Т.Б.Кротова, О.А.Минина, А.В.Можейко	М.:АРКТИ,2010
Учимся думать и запоминать: методическое пособие по развитию мышления и речи старших дошкольников (технология ТРИЗ)	Измайлова Е.И.	М.:АРКТИ, 2011
Познаем мир и фантазируем с кругами луллия (технология ТРИЗ)	Сидорчук Т.А., С.В.Лелюх	М.:АРКТИ, 2012
Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: практическое пособие (Технология ТРИЗ)	Сидорчук Т.А., Лелюх С.В.	М.:АРКТИ, 2012
Как научить дошкольника правильно думать: цикл коррекционно-развивающих занятий с детьми 5-7 лет	Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., О.Е.Борисова	М.:АРКТИ,2011

Учебно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Наименование	Авторы	Год издания
«Речевое развитие»		
«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду»	О.С.Ушакова	2002
Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников	О.С.Ушакова	М.:ТЦ Сфера, 2010
Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: методическое пособие	Сидорчук Т.А., Лелюх С.В.	М.:АРКТИ, 2013
Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине: методическое пособие для воспитателей детских садов и родителей	Сидорчук Т.А., Лелюх С.В.	М.:АРКТИ, 2013
Игры-занятия со звучащим словом	Арушанова А.Г., Рычагова Е.С.	М.:ТЦ Сфера, 2012
Мир родного языка. Игры-занятия, развлечения, инсценировки, викторины по развитию речи дошкольников	И.А.Агапова, М.А.Давыдова	М.:АРКТИ, 2008
Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Модели комплексных занятий	Ю.В.Полякевич, Г.Н.Осинина	Волгоград, Учитель, 2012
Наш детский сад, выпуск 1, Формирование целостной картины мира.		СПб,: «Детство-Пресс»2019

(обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-6 лет)		
Наш детский сад. Выпуск 2. Формирование целостной картины мира. (обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет)		СПб,: «Детство-Пресс»2019
Наш детский сад. Выпуск 4. Формирование целостной картины мира. (обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет)		СПб,: «Детство-Пресс»2019
Звуки и буквы. Развитие звуко-буквенного анализа у детей5-6 лет. (демонстрационный материал и учкебно-методическое пособие»Звуки и буквы»)	Е.В. Колесникова	ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний» 2019
Запоминаю буквы (рабочая тетрадь для детей5-6 лет)	Е.В. Колесникова	М.: Бином. Лаборатория знаний, 2020
Развитие связной речи дошкольного возраста (с 2до 7 лет)	Н.В. Нищева	СПб.: «Детство-Пресс», 2019
Все работы хороши (сельские профессии) обучение дошкольников рассказыванию по картине (от5 до 7 лет)	Н.В. Нищева	СПб, : «Детство - Пресс» 2021
Все работы хороши (городские профессии) обучение дошкольников рассказыванию по картине (от5 до 7 лет)	Н.В. Нищева	СПб, : «Детство - Пресс» 2017
Мамы всякие нужны (детям о профессиях) обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет) выпуск 1	Н.В. Нищева	СПб.: «Детство-Пресс» 2020
Мамы всякие нужны (детям о профессиях) обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет) выпуск 2	Н.В. Нищева	СПб.: «Детство-Пресс» 2020
Рассказываем по сериям картинок выпуск 1 (подготовка к творческому рассказыванию)	Н.В. Нищева	СПб.: «Детство-Пресс»2020
Рассказываем по сериям картинок выпуск 2 (подготовка к творческому рассказыванию)	Н.В. Нищева	СПб.: «Детство-Пресс»2020
Рассказываем по сериям картинок выпуск 3 (подготовка к творческому рассказыванию)	Н.В. Нищева	СПб.: «Детство-Пресс»2020
Обучение детей пересказу по опорным картинкам (выпуск 2) (5-7лет)	Н.В. Нищева	СПб.: Детство-Пресс»,2020

Обучение детей пересказу по опорным картинкам (выпуск 3) (5-7лет)	Н.В. Нищева	СПб.: Детство-Пресс»,2019
Обучение детей пересказу по опорным картинкам (выпуск 4) (5-7лет)	Н.В. Нищева	СПб.: Детство-Пресс»,2019
«Приобщение к художественной литературы»		
Приобщение детей к художественной литературе.	Гербова В.В.	М.: Мозаика-Синтез, 2005
Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой	Ушакова О. С.	М., 2010.
Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой	УшаковаО. С.	М., 2010.
Стихи, загадки, игры по лексическим темам.	Н.А. Кнушевицкая	Детство» СПб Детство-Пресс. 2014
Забавные рассказы. Для старших дошкольниковю	М.А. Кретова	М: ТЦ Сфера, 2016
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия	В.В. Гербова, Н. П. Ильчук и др.	М., 2005.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет		М. «Мозаика - Синтез», 2020

Учебно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Наименование	**Авторы**	**Издательство, год издания**
«Художественное творчество»		
«Цветные ладошки». Программа	И.А.Лыкова	М.,ТЦ Сфера, 2010
Художественный труд в детском саду: 4-7 лет.	Лыкова И. А.	М.: Карапуз-Дидактика, 2006
Методика формирования навыков изобразительной деятельности в ДОУ	Л.М.Ковалицкая	М.:АРКТИ, 2008
«Изобразительная деятельность»	Швайко Г.С.	2006
Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре.	Грибовская А. А	М.: МИПКРО, 2001.
Дошкольникам об искусстве.	Доронова Т. Н.	М., 2002
Цвет в детском изобразительном творчестве.	Комарова Т. С., Размыслова А. В.	М.: Педагогическое общество России, 2002
Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации	Лыкова И. А.	М.: Карапуз-Дидактика, 2010
Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи.	Маслова Т. М.	СПб.: Детство-Пресс, 2007.
Знакомство с народным изобразительно-прикладным искусством в ДОУ. Сценарии интегрированных занятий в подготовительной к школе группах	А.Н.Чусовская	М.:АРКТИ, 2013

Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью (5-7 лет) Выпуск 1	В.И. Савченко	СПб.: «Детство-Пресс», 2018
Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью (5-7 лет) Выпуск 2	В.И. Савченко	СПб.: «Детство-Пресс», 2018
Знакомим детей с живописью (портрет) (5-7 лет) выпуск 2		СПб.: «Детство-Пресс»,2020
«Музыка»		
«Ладушки» с комплектом музыкального сопровождения на CD носителях	И.Каплунова, И. Новоскольцева	М., 2012
Топ-хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. + CD носители	Сауко Т. Н., Буренина А. И.	СПб., 2001.
Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)	И.Каплунова, И. Новоскольцева	СПб: «Невская нота»,2010
Театр — творчество — дети: Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства.	Сорокина Н. Ф., Миланович Л. Г.	М.:МИПКРО, 1995.
Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — В 2 частях. — Учеб.-метод. пособие	Коренева Т. Ф.	М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001.
Элементарное музицирование с дошкольниками	Тютюнникова Т. Э.	2000.
Методические и электронные пособия (комплект)		
Аудиокассеты с записями музыкальных произведений. Методическое обеспечение технологии Т. Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»	В. А. Петрова	М.: ГДРЗ, 1995
Праздник шаров: методическое пособие с аудиприложением для музыкальных руководителей детских, учителей музыки, педагогов (2 CD)	И.Каплунова, И. Новоскольцева	СПб: «Невская нота»,2011
Привет, Олимпиада! Методическое пособие с аудио- (2 CD) приложением для музыкальных руководителей детских садов, преподавателей физкультуры	И.Каплунова	СПб: «Невская нота»,2014
Наш веселый оркестр: методическое пособие с аудио- (2 CD) и видео –(DVD) приложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов – в 2 частях	И.Каплунова	СПб: «Невская нота»,2013
Необыкновенное путешествие: методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов (2 CD)	И.Каплунова	СПб: «Невская нота»,2012
Зимняя фантазия: методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов (2 CD)	И.Каплунова, И. Новоскольцева	СПб: «Невская нота»,2011
Потанцуй со мной, дружок: методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов,	И.Каплунова, И. Новоскольцева	СПб: «Невская нота»,2010

учителей музыки, педагогов		
Этот удивительный ритм: развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений	И.Каплунова, И. Новоскольцева	СПб:,2005
Времена года. Сценарии праздников и выпускных утренников в ДОУ	А.Н.Чусовская	М.:АРКТИ, 2013
В гостях у бабушки-Загадушки. Сценарии развлекательных мероприятий в детском саду	Л.А. Варавина	М.:АРКТИ, 2008
Сценарии театрализованных представлений и развлечений в ДОУ	А.Н.Чусовская	М.:АРКТИ, 2013
Театральные занятия и игры в детском саду. Развивающие упражнения, тренинги, сценарии	И.А. Агапова, М.А.Давыдова	М.:АРКТИ, 2010
Веселые посиделки. Сценарии и нотные материалы для проведения занятий и досугов в детском саду	И.В.Бодраченко	М.:АРКТИ, 2010

Учебно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Наименование издания	**Авторы**	**Издательство, год издания**
«Физическая культура»		
«Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет»	Волошина Л.Н.	2004
Развивающая педагогика оздоровления.	В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров	2000
Плоскостопие у детей 4-7 лет: профилактика и лечение	В.С.Лосева	2004
Физкультурные занятия в детском саду	Л.И.Пензулаева	М.:Мозаика-Синтез, 2009
Лечебно-профилактический танец. «Фитнес-ДАНС». Учебное пособие	Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.	СПб.: «Детство-Пресс», 2007
программа по обучению детей 3-7 лет плаванию в условиях крытого бассейна *(часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)*		
«Расти здоровым, малыш»	Ст. воспитатель Е.В. Кондракова, инструктор по физической культуре Широковская О.Л.	2012
«Приобщение начальных представлений о здоровом образе жизни»		
Как развивать в ребенке умение заботиться о своем здоровье. Материалы для занятий с детьми дошкольного возраста	З.А.Клепинина, Е.В.Клепинина	М.:АРКТИ, 2010
«Чудеса на песке. Песочная терапия»	Грабенко Т.М. и др	1998
«Путь к волшебству»	Зинкевич- Евстигнеева Т.Д.	1998
«Сказкотерапия»	Вачков И.В.	2001

2.1.6. Содержание части Программы, формируемой участниками

образовательных отношений, разработанной с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов

2.1.6.1 «Оренбуржье - Родина моя», для детей 4-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)

Программа «Оренбуржье – Родина моя» направлена на формирование основ краеведения, ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду, воспитание гражданственности, патриотизма у ребенка от 5 до 7 лет.

Учитывая многонациональный состав воспитанников. Этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер и представлен национальностями: татары (10%), казахи (30%), украинцы (7%), основной контингент - дети из семьи русской национальности.

Педагогичсекий коллектив разработал содержание Программы и представил ее содеражние на сайте ДОО, Совете родителей для ознакомления. Далее было проведено анкетирование родителей с целью изучения их мнения о содержании программы и возможности ее реализации в образовательном процессе. По результатам анкетирования было выявлено, что 87% родителей считаю необходимость расскрывать детям собенности национальной культуры и готовы принять участие в данном процессе. 92% родителя считают возможным ее реализацию в ДОО, содержание отметили как достаточное для освоения детьми дошкольного возраста и позволяющую раскрыть особенности разных национальностей.

Педагогическое наблюдение за детьми дошкольного возраста в группах, где находятся дети разных национальностей показало, что дети (89,5%) испытывают потребность о изучении особенностей разных культур. Дети задают вопросы сверстникам, взрослым о праздниках, их особенностях, испытывают потребность принести в группу предметы одежды, национального костюма, при организации мини-музея «Реликвия моей семьи» испытывают желание принести предметы, передаваемые по наследству в их семьях (нагайка, монеты, обереги, предметы головного убора и т.п.). Данное наблюдение позволяет сделать вывод, что содержание программы «Оренбуржье – Родина моя» позволит удовлетворить интерес и потребность воспитанников старшего дошкольного возраста в познании культуры разных народов, познакомиться более шире с обобенностями собственной культуры, содействовать формированию мировоззрения ребенка.

Анкетирование педагогов показало, что 94% педагогов готовы к реализации программы «Оренбуржье-Родина моя», понимают значимость данной работы в воспитании и развитии детей дошкольного возраста, а также готовы к преобразованию развивающей предметно-пространственной среды в группе для реализации содержания Программы. При рассмотрении содержания Программы на педагогическом коллективе педагоги приняли ее единогласно, оценили ее как доступную для восприятия детьми 5-7 лет.

Учебный план по освоению программы по формированию основ краеведения «Оренбуржье – Родина моя!» для детей 5-6 лет

№п/п	Тема	Развернутое содержание работы	Количество занятий
Мой город			
1	Микрорайон детского сада	Познакомить с понятием район, познакомить детей с объектами микрорайона, где находиться детский сад; развивать интерес к жизни родного города, учить ориентироваться на план-схеме микрорайона, моделирование маршрута от дома до детского сада	1
2	Улицы нашего города	Закрепить знания о названиях улиц своего микрарайона, главной улицы города, собственный адрес. Дать представления об истории возниконовения улиц города (в своем микрайоне), в честь кого они названы. Что надо делать, чтобы улицы стали чище и красивей.	3

3	Родной город	познакомить с достопримечательностями города; учить сравнивать характерные особенности старого и современного города. Воспитывать интерес к его настоящему и прошлому. Уточнить знания детей о названиях улиц родного города, продолжать учить ориентироваться на карте – схеме города. Познакомить с символикой и их значением города и области (герб, флаг, песня города)	3
Промышленность города			
4	Предприятия города	Дать представления детям об основных предприятиях города (хлебзавод, маштиностроительный, механический завод), их знанчении в жизни города.	2
5	Профессии моей семьи	формировать представления о промышленности родного города, стимулировать к познанию профессий своих родителей, особенностей профессии и их деятельности на предприятии; формировать углубление представлений о значение труда для развития общества в городе Орске (почтальон, продавец, врач, библиотекарь, пекарь, металлург, нефтехимик, железодорожник и др.)	2
Традиции и культура народов Оренбургской области			
6	Быт русского народа	познакомить дошкольников с историей русского народа, особенностями быта (русская изба, предметы быта), обычаями, гостеприимством	2
7	Народные промыслы	познакомить дошкольников с уральской росписью; развивать творчество дошкольников, стремление подражать народным мастерам, знакомство с народным творчеством, процессом изготовления пуховых изделий	2
8	Фольклорные праздники	познакомить дошкольников с русским фольклором,; продолжать знакомить с устным народным творчеством. Обогащать речь детей образными меткими выражениями малых форм русского фольклора	2
9	Уральские сказы	познакомить дошкольников с литературными произведениями местных поэтов, писателей (Любовь Баева) . Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края.	1
Природа родного края			
10	Природа в городе	Познакомить с отличительными особенностями парка, сквера, степи. Стимулировать познавательный интерес: обращать внимание на особенности растительного мира в парке, сквере, степи; замечать красоту природы города, степи в разное время года. Познакомить с цветами, травами степи, занесенными в Красную книгу оренбургской области.	3
11	Птицы нашей полосы	Способствовать обобщению представлений о птицах, перелетных и зимующих птицах нашей полосы, обитателей города. Учить замечать изменеия в повадках, поведении птиц в зависимости от времени года. Познакомить с птицами, занесенными в Красную книгу Оренбургской области	3
12	Животный мир нашей полосы	Познакомить с обитателями степи, леса, особенностями поведния, окраса, особенности жизни в разное время года. Познакомить с животными, занесенными в Красную книгу Оренбургской области.	3
13	Водоемы города	Познакомить с основными водоемами города:озеро, река (Урал, Елшанка). Познакомить с обитателями водоемов озера и рек (кто живет у воды и в воде)	2
ИТОГО			**29**

Учебный план по освоению программы по формированию основ краеведения «Оренбуржье – Родина моя!» для детей 6-7 лет

№п/п	Тема	Развернутое содержание работы	Количество занятий
Мой город, моя область			

1	Микрорайон детского сада	Познакомить с понятием район, познакомить детей с объектами микрорайона, где находиться детский сад; развивать интерес к жизни родного города, учить ориентироваться на план-схеме микрорайона, моделирование маршрута от дома до детского сада	1
2	Улицы нашего города	Закрепить знания о названиях улиц своего микрарайона, главной улицы города, собственный адрес. Дать представления об истории возниконовения улиц города (в своем микрайоне), в честь кого они названы. Что надо делать, чтобы улицы стали чище и красивей. Дать представления о площадах города и истории их возникновения.	5
3	Малая родина	Познакомить с историческим прошлым и настощим города. Продолжать знакомить с достопримечательностями города (культурными, промышленными, спортивными). Учить сравнивать характерные особенности старого и современного города. Учить замечать архитектурные особенности зданий города различного назначения (жилого дома, кинотеатра, драмтеатра и т.п.), сравнивать с архитектурой Оренбурга. Познакомить с символикой и их значением города и области (герб, флаг, песня города). Воспитывать интерес к настоящему и прошлому своего города, области. Продолжать учить ориентироваться на карте – схеме города. Учить ориентироваться на карте города, карте Оренбурской области.	5
Промышленность города			
4	Предприятия города	Расширять представления детей об основных предприятиях города: промышленных предприятиях (хлебзавод, маштиностроительный, механический завод, нефтеперерабатывающий, карьероуправление, щебеночный завод), предприятий социального занчения (организации здравоохранения, образовательные организации, организации культуры), их знанчении в жизни города и людей. Дать представление о значении промышленности города в период Великой Отечественной Войны	5
5	Профессии моей семьи	формировать представления о промышленности родного города, стимулировать к познанию профессий своих родителей, к изучению профессиональных династий своей семьи. Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности своих родителей и близких людей. Расширять представления детей о значение труда для развития общества в городе Орске, области (почтальон, продавец, врач, библиотекарь, пекарь, металлург, нефтехимик, железодорожник и др., профессии сельского хозяйства)	2
Традиции и культура народов Оренбургской области			
6	Быт народов моего города	Познакомить с многонациональным населением нашего края. Продолжать познакомить дошкольников с историей русского народа, особенностями быта (жилье, предметы быта), обычаями, традициями. гостеприимством народов, проживающих на территории города. Воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей. Поддерживать интерес к этнической музыки. Продолжать знакомство с устным народным творчеством. Познакомить детей с играми народов Оренбургского края. Стимулировать потребность в изучении традиций своей семьи.	2
7	Народные промыслы	Расширять представления дошкольников об особенностях уральской росписи, знакомить с ее элементами; дать понятие о золочении, чеканки; Познакомить с историей Оренбургского платка, его прядением и орудием труда: прялка, веретено. Познакомить с особенностями ткачества орнамента в костюмах Оренбургской губернии. Дать представления о процессе добычи яшмы, познакомить с камнерезным промыслом; знакомство с изделиями из яшмы. Развивать творчество дошкольников, стремление подражать народным мастерам,	2

8	Фольклорные праздники	познакомить дошкольников с русским фольклором, особенностями фольклора народов, проживающих на территории города, области; продолжать знакомить с устным народным творчеством. Обогащать речь детей образными меткими выражениями малых форм русского фольклора	2
9	Уральские сказы	познакомить дошкольников с литературными произведениями местных поэтов, писателей: познакомить с творчеством Т. Шевченко, творчеством С.Т.Аксакова, П.А.Бажова. Продолжать знакомство с творчеством современных детских поэтов сказочников и писателей Т.Баевой, Н.Алфѐровой (г.Орск, п.Первомайский) Познакомить с творчеством орских композиторов Куравлев Н.В, Тихомиров С.П. Расширить знания детей о художниках Оренбургской области: А.Г.Шлеюк,А.Н., Овчинников, Ю.М.Павлов, Передвижкина М., Н.Митцев. Формировать чувство гордости за культурное наследие родного города, Оренбургской области	1
Природа родного края			
10	Природа в городе	Познакомить с отличительными особенностями парка, сквера, степи. Стимулировать познавательный интерес: обращать внимание на особенности растительного мира в парке, сквере, степи; замечать красоту природы города, степи в разное время года. Познакомить с цветами, травами степи, занесенными в Красную книгу оренбургской области.	3
11	Птицы нашей полосы	Способствовать обобщению представлений о птицах, перелетных и зимующих птицах нашей полосы, обитателей города. Учить замечать изменеия в повадках, поведении птиц в зависимости от времени года. Познакомить с птицами, занесенными в Красную книгу Оренбургской области	3
12	Животный мир нашей полосы	Познакомить с обитателями степи, леса, особенностями поведения, окраса, особенности жизни в разное время года. Познакомить с животными, занесенными в Красную книгу Оренбургской области.	3
13	Водоемы города	Познакомить с основными водоемами города:озеро, река (Урал, Елшанка). Познакомить с обитателями водоемов озера и рек (кто живет у воды и в воде)	2
ИТОГО			**36**

Интеграция содержания программы по формированию основ краеведения «Оренбуржье – Родина моя» с другими образовательными областями

Цель - воспитание гражданственности, патриотизма, формирование ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду.

По задачам и содержанию	
Физическое развитие	развитие игровой деятельности в части народных подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми
Социально-коммуникативное развитие (тематический модуль «Трудовое воспитание»)	формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности
Социально-коммуникативное развитие (тематический модуль «Безопасность»)	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира
Социально-коммуникативное развитие (тематический модуль «Социализация»)	Формирование толерантного отношения к людям разной национальности через знакомство с их культурой, традициями, обычаями, воспитание уважения к старшим, к труду взрослых, побуждать к соблюдению элементарных общепринятых норм и правил поведения
Речевое развитие	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части

	формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, малой родины, а также, составление рассказов о семье, малой родине
Познавательное развитие	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, малой родине, традициях, культуре русского народа и малых народов родного края, достопримечательностях, промышленности малой родины, полезных ископаемых и природой родного края. Расширение представления о родном городе, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях города Орска. Подвести детей к пониманию того, что история родного города, региона неразрывно связана с историей России.
Речевое развитие (тематический модуль «Приобщение к художественной литературы»)	Расширение представлений детей о творчестве местных поэтов и писателей
Художественно-эстетическое развитие	Расширять представления детей о творчестве местных художников, познакомить с особенностями народных промыслов региона: Уральской росписи, изделиями из яшмы Оренбургский пуховой платок.
Художественно-эстетическое развитие (тематический модуль «Музыка»)	Расширять представления детей о творчестве композиторов региона, знакомить с произведениями музыкального творчества о родном городе, расширять представления детей о народных культурных традициях
По способам решения	
Физическое развитие	использование народных подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социализация»
Социально-коммуникативное развитие (тематический модуль «Формирование основ безопасности»)	использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей
Художественно-эстетическое развитие (тематический модуль «Музыка»)	Использование народных песен, потешек в режимных моментах, совместной деятельности, развлечениях для расширения представлений о традициях русского народа
Речевое развитие (тематический модуль «Чтение художественной литературы»)	использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о себе, семье и малой родине
Познавательное развитие	использование дидактической игры как средства реализации программного материала
Художественно-эстетическое развитие	использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения программного материала

Примерный перечень народных подвижных игр, используемых в режимных моментах, динамических пауз, в образовательной области «Физическая культура»:

Русские народные игры: «Гуси лебеди», «У медведя во бору», «Краски», «Кот и мыши», «Лапта», «Ловишки», «Класс», «Городки», «Пчелки и ласточки», «Заря», «Гори, гори, ясно», «Игровая», «Жмурки», «Пятнашки», «Коршун», «Птицелов», «Штандер», «Филин и пташки», «Ручеек» и др.

Башкирские игры: «Липкие пеньки», «Палка – кидалка», «Стрелок»

Татарские игры: «Скок-перескок», «Займи место», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит», «Серый волк», «Спутанные кони»

Казахские игры: «Ястребы и ласточки», «Цыплята», «Пастушок», «Платок с узелком», «Конное состязание», «Белый лютый, серый лютый»

Украинские игры: «Печки», «Хлибчик», «Перепелочка»

2.1.6.2. «Расти здоровым, малыш», для детей 3-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)

Данная программа соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. По результатм опроса родители (100%) испытвают потребность к формированию безопасного поведния детей на воде, в физическом развитии в условиях бассейна, занятия в бассейне рассматривают как форму оздоровления и закаливания дошкольников (76%).

В дошкольном учреждении имеется оборудованный бассейн. Данную программу реализует инструктор по физической культуре, имеющий высшее профессиональное образование по специальности «физическая культура». Педагог испытывает готовность к работе в данном направлении, владеет методикой обучения плаванию, осознает оздоровительный эффект образовательной деятельности в условиях бассейна. Данные условия позволяют организовать работу по реализации программы «Расти здоровым, малыш».

В ходе беседы с детьми было выявлено, что 100% детей любят купаться и хотели бы посещать бассен, испытывают эмоциональный подъем при воспинаниях о купании. 27% воспитанников в ходе экскурссии в бассейн высказали тревогу о глубине бассейна, его объеме («много воды»), безопасности («там не глубоко?»), предположили, что сначала понаблюдают за своими сверстниками. Данное обстоятельство вызывает необходимость реализации индивидуального подхода.

Данная программа была рассмотрена на педагогическом совете с участием представителя совета родителей. В ходе обсуждения содержания программы, ее методов и форм реализации было принято единогласное решение о ее соответсвии возрастным возможностям воспитанников, доступной для детей 3-7 лет в условиях ДОО.

Программа «Расти здоровым, малыш» разработна инструктором по физической культуре и старшим воспитателем МДОАУ «Детский сад №38 «Солнышко» комбинированного вида г. Орска», обеспечивает воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка от 3 до 7 лет.

Задачи и средства поэтапного обучения плаванию в условиях бассейна МДОАУ «Детский сад № 38 г. Орска»

Этап обучения	Методы	Задачи обучения
Этап начального обучения **Цель:** эмоционального воздействия	игры для начального обучения	предупредить появление нежелательных ощущений у новичков и устранить повышенную чувствительность к водной среде; познакомить новичков с условиями плавучести и равновесия своего тела, помочь им ориентироваться в воде, предупредить возможные причины возникновения чувства страха ознакомление со свойствами воды: плотностью, текучестью, сопротивлением и т. д.; развитие ориентировки в воде, обучение передвижению шагом и бегом в игровой форме
Этап углубленного **обучения плаванию**	игровые упражнения: «лодочка с веслами», «ледорез», «рыба», «крокодил», «рак», «лошадка» и т.д.	1. *Научить двигаться в воде в различных направлениях и в разных положениях:* лежа на груди, на спине, бегать с игрушками по воде и без них.

Цель: ознакомления с элементами прикладного плавания; развитие физических качеств	игровые упражнения *«дождь»* «Кто хочет зайти в гости к утке?», «Ниагарский водопад», «Спящий крокодил», «Водолазы», «Поезд и тоннель»,«Рыбаки и рыбки», «Пятнашки», «Спрячься в воду», «Циркачи», «Хоровод», «Гудок», «Сядь на дно», «Насос»	*2. Учить детей нырять в воду с головой* –нырнуть, пригнувшись, чтобы вода доходила до уровня глаз, потом — лежа на спине, окунуть голову, придерживая ее руками и задержать дыхание, посмотреть под водой сквозь пальцы рук.
	использование различных резиновых игрушек: круги, надувные подушки и т.д.	*3. Обучать движениям ног вверх-вниз,* сначала сидя на берегу, а потом уже сидя в воде, в положении лежа на спине или на груди (в неглубоком месте)
	игровое упражнение «крокодил»	*4. Обучать движениям рук,* используя сначала скамеечки, затем в воде, вначале касаясь ногами дна. Это упражнение напоминает плавание стилем кроль, только без выбрасывания рук вперед.
	Игровое упражнение «охладим горячий чай»	*5. Учить выдоху в воду в ходе упражнения.* С ладошки дети учатся сдувать легкий предмет (бумажку, листок, перо и т.д.). В воде, нырнув до подбородка, дети стараются «сдуть» воду, нырнув, делать выдох в воде
	игры и игровые упражнения: «Море», «Акробаты», «Буксир», «Утки- нырки», «Ныряльщики», «Поднырни», «Водолазы», «Винт», «Стрелы», «Крокодилы на охоте», «Лягушки-квакушки», «Дельфины»	*6.* Освоение и совершенствование безопорного положения на занятиях используются
	Игры и игровые упражнения: «Корабли», «Кто дольше проскользит?», «Рыбы в океане», «Торпеды». Освоение толчка, обеими ногами одновременно происходит в игре «Оттолкнись пятками»	*7.* Отработка навыка скольжения
Этап результирующей **отработки действия** **Цель:** совершенствования отдельных упражнений и элементов техники	*Сюжетные игры* - основаны на определенной тематике: например, «Караси и карпы», «Рыбаки и рыбки» и т. д. *Бессюжетные*	Повторение пройденного материала. Обучение элементам спортивного плавания: движения ног при плавании способом «брасс» (на груди), движения ног при плавании способом «кроль» на спине, выдох в воду, движения ног при плавании способом «брасс» с выдохом в воду
Контрольный	*Командные игры* — участники делятся на команды, и действия каждого играющего, его умения направлены на победу коллектива. *Некомандные* — участники не делятся на команды; каждый играющий самостоятельно решает поставленные задачи.	Анализ результатов обучения

	Игры соревнования	

Организация образовательной деятельности с целью обучения детей 3-7 лет плаванию осуществляется на комплексно-тематическом принципе.

Тематика образовательной деятельности по освоению программы по обучению плаванию «Расти здоровым, малыш» для детей 3-4 лет

Месяц	№ занятия	Тема	Развернутое содержание работы	Игровой материал	Кол-во занятий
IX	**1**	«Первое знакомство»	Познакомить детей с бассейном, с правилами личной гигиены и поведения в бассейне, познакомить со свойствами воды, воспитывать безбоязненное отношение к воде	«Жуки», «Большие и маленькие ноги», «Фонтан», «Мост», «Веселые брызги» **Худ.слово**: А.Барто «Кораблик»	**1**
	2	«Веселые превращения»	Воспитывать безбоязненное отношение к воде; учить самостоятельно, без помощи взрослого, передвигаться по дну бассейна. Учить бросать мяч из-за головы двумя руками.	«Водяные жуки», «Матросская шапка», «Принеси игрушку», «Фонтан», «Наша Таня» (А.Барто), «Веселые брызги»	**1**
	3	«Путешествие по реке»	Продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях; воспитывать безбоязненное отношение к воде; развивать координацию движений, развивать словарный запас детей	«Маленькие и большие ноги», «Утка и утята», «Фонтан», «Матросская шапка», «Наша Таня»	**1**
	4	«На озере»	Учить детей делать вдох и задерживать дыхание; продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях, учить работать ногами, как при плавании кролем.	«Водяные жуки», «Фонтан», «Принеси игрушку», «Надуй шарик», «Матросская шапка», «Наша Таня»	**1**
X	**5**	«Прогулка в осенний парк»	Учить не бояться попадания воды (брызг) в лицо; прыгать на двух ногах; продолжать учить безбоязненному отношению к воде	«Фонтан», «Мостик», «Маленькие и большие ноги», «Поймай воду», «Водяные жуки», «Лягушка»	**1**
	6	«Дождик»	Учить детей безбоязненно относиться к попаданию воды на лицо; продолжить учить работать ногами, как при плавании кролем; учить соблюдать ритм, выполнять движения в такт словам.	« Фонтан», «Полей себе на голову», «Веселые брызги», «Солнце и дождик», «Лягушка»	**1**
	7	«Веселые капельки»	Учить ориентироваться в пространстве бассейна, закреплять знание цвета; продолжать учить не бояться попадания воды в лицо, передвигаться в воде в различных положениях; развивать дыхание, координацию движений в воде	«Водичка-водичка, умой мое лично!» (потешка), «Утята и утята», «Найди свой домик», «Подуем на воду», «Поймай воду», «Фонтан»	**1**
	8	«В гостях у бабушки»	Продолжать развивать дыхание, прыгать на двух ногах с продвижением вперед; умывать свое лицо; согласовывать свои движения с текстом; продолжать учить ориентироваться в пространстве	«Водичка-водичка, умой мое лично!» (потешка), «Гуси», «Подуй на чай», «Солнце и дождик», «Найди свой домик», «Лягушка»	**1**
XI	**9**	«Аккуратные зайчатки»	Учить детей согласовывать свои движения с движениями других детей, продолжать учить обливать себя,	«Зайчата умываются», «Полей себе на голову», «Подуем на кашу», «Пройди	**1**

			голову, умываться; развивать умение проходить в воротики; прыгать на двух ногах с продвижением вперед; развивать дыхание.	воротики», «Солнце и дождик»	
	10	«На даче»	Продолжать учить детей не боятся воды, ориентироваться в пространстве, различать цвета; продолжать развивать дыхание, продолжать учить работать ногами, как при плавании кролем.	«Водичка – водичка», «Полей на себя», «Подуем на чай», «Матросская шапка», «Найди свой домик», «Веселые брызги»	**1**
	11	«На речке»	Продолжать учить детей безбоязненно передвигаться в воде, обливать себя; закреплять умение проходить в обруч, не касаясь его руками; учить отталкиваться руками, закреплять знания о том, кто как кричит	«Наши уточки с утра…», «Кораблики», «Пройди обруч», «Принеси игрушку», «Веселые брызги», «Полей на себя», «Маленькие и большие ножки», свободное плавание	**1**
	12	«В осенний день»	Продолжать учить не бояться воды, обливать себя, умываться, учить чувствовать сопротивление воды, учить дуть на воду, работать ногами, как при плавании кролем; ориентироваться в водном пространстве, продолжать развивать дыхание	«Дождик», «Кораблик», «Подуй на воду», «Лягушата», «Найди свой домик», «Наши уточки с утра..»	**1**
XII	**13**	«Новый год в подводном Царстве»	Учить детей работать ногами, как при плавании кролем; продолжать учить бросать мяч из-за головы; закреплять понятия «большой», «маленький», продолжать развивать дыхание	«Фонтан», «Спрыгни», «Резвый мячик», «Наша Таня», «Поймай воду», «Пузырь» Свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	14		Продолжать учить передвигаться по дну бассейна в различных направлениях, работать ногами как при плавании кролем; учить перешагивать через предмет высотой 15 см, сохраняя равновесие; опускать лицо в воду	«Водяные жуки», «Принеси игрушку», «Фонтан», «Маленькие и большие ноги», «Перешагни палку», «Плыви игрушка», «Вот наши ручки..», «Ляг на мои руки» Свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	15	«Новый год в подводном Царстве»	Продолжать учить безбоязненно передвигаться по дну бассейна а различных направлениях; обливать себя водой; работать ногами, как при плавании кролем; учить опускать лицо в воду; играть в мяч ногами	«Водяные жуки», «Фонтан», «Полей на себя», «Солнце и дождик», «Спрячься в ладошки», «Попади по мячу» Свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	16		Продолжать учить опускать лицо в воду; учить делать плавный продолжительный выдох, закреплять умение сочетать движения со словами; отталкиваться ногами ото дна, выпрыгивать из воды и падать на нее	«Солнце и дождик», «Вот лягушки по дорожке..», «Резвый шарик», « Пузырь», «Фонтан», «Водяные жуки», «Спрячься в воду», «Мостик»	**1**
Каникулярный период					
I	**17**	Диагностика по результатам наблюдения	**Выявить уровень развития навыка:** опускать лицо в воду, делать плавный продолжительный выдох, работать ногами как при плавании кролем, отталкиваться ногами ото дна, выпрыгивать из воды и падать на нее	«Фонтан», «Водяные жуки», «Спрячься в воду», «Мостик», «Спрыгни», «Надуй шарик»	**1**
	18	«Волшебный пароход»	Закреплять знания цветов: красный, синий, желтый, зеленый; учить ориентироваться в водном	«Цапли», «Лягушата», «Найди свой домик», «Кто больше пустит пузырей»,	**1**

			пространстве; ходить на носках и на пятках в воде, учить сжимать между собой пальцы рук; продолжать развивать дыхание	«Поймай воду», «Усатый сом», «Фонтан» Свободное плавание, индивидуальная работа	
	19		Продолжать учить опускать лицо в воду, развивать дыхание; работать ногами, как при плавании кролем, в различных положениях; учить бросать мяч двумя руками от груди; закреплять понятия «один», «много»	«Пароход в тоннеле», «Фонтан», «Бегом за мячом», «Спрячься под воду», «Моторные лодки», «Капитаны»	**1**
II	**20**	«Маленькие капитаны»	Продолжать учить обливать себя водой; ориентироваться в пространстве; учить ходить друг за другом в колонне; держать пальцы рук вместе и отталкиваться «жесткими» ладонями от воды» лежать на руках взрослого	«Полей на себя», «Рыбки и рыбаки», «Буря на море», «Найди свой домик», «Ляг на руки», «Веселые пузыри»	**1**
	21		Продолжать учить детей погружать лицо в воду; передвигаться по дну бассейна, ориентируясь под водой; работать ногами, как при плавании кролем; ложиться в воде на руки взрослого; продолжать развивать дыхание	«Водичка-водичка..», «Резвый шарик», «Постираем платочки», «Веселая лодка»	**1**
	22		Продолжать учить детей передвигаться по дну бассейна в различных направлениях; опускать лицо в воду; работать ногами; развивать дыхание.	«Крокодилы на охоте», «Мостик», «Лягушка», «Пузыри», «Фонтан», «Достань игрушку»	**1**
	23		Продолжать развивать дыхание, погружаясь под воду с головой; учить держаться на спине, на круге; учить отталкиваться руками о воду; учить пролезать в обруч.	«Веселые пузыри», «Переправа», «Карусели», «Баю-бай», «Веселые пузыри», «Пароходы в тоннеле», «Усатый сом»	**1**
III	**24**	«В гостях у квака»	Продолжать развивать дыхание; закреплять понятия «один», «много»; учить отталкиваться руками о воду; учить ложиться на воде на руки взрослого; поощрять желание детей прыгать в воду	«Маленькие и большие ноги», «Хоровод», «Игра с ведрами», «Бегом к игрушкам», «Озорные лягушата», «Цапля»	**1**
	25		Продолжать учить детей работать ногами, как при плавании кролем; безопорному положению в воде; закреплять назначение геометрических фигур «круг», «квадрат», развивать дыхание	«Матросская шапка», «Плыви игрушка», «Кораблики», «Моторные лодки», «Торпеды», «На буксире», «Веселые пузыри», «Что катится»	**1**
	26	«Веселые гномы»	Продолжать учить работать ногами, как при плавании кролем; опускать лицо в воду; ложиться на спину на круг с поддержкой взрослого; отталкиваться руками от воды	«Фонтан», «Переправа», «Веселые пузыри», «Самолеты», «Бай – бай» Свободное плавание	**1**
	27		Побуждать детей принимать безопорное положение в воде; учить работать ногами, как при плавании кролем, у неподвижной опоры; продолжать учить делать выдох в воду; учить работать руками, как при плавании кролем; закреплять умение пролезать в обруч; катать мяч	«Хоровод», «Моторчики», «Прокати мяч», «Веселые пузыри», «Пароходы в тоннеле», Катание на буксире», свободное плавание	**1**
IV	**28**	ес ел ый зо оп ар	Закреплять знание геометрических фигур, продолжать учить опускать лицо	«Пять веселых лягушат», «Спрячься», «Море	**1**

			в воду с открытыми глазами, работать руками, как при плавании кролем, учить прыгать с бортика в воду (с помощью страховки), создавать условия для принятия безопорного положения в воде	волнуется», «Катание на буксире», «Спрыгни», «Баю-бай», «Веселые пузыри», свободное плавание	
	29		Продолжать учить детей передвигаться по дну бассейна, опуская голову в воду; продолжать делать выдох в воду, опуская губы и голову в воду; продолжать учить работать ногами, как при плавании кролем; ложиться на руки взрослому (спиной и животом)	«Крокодилы на охоте», «Фонтан», «Катера», «Веселые пузыри», «Мостик», «Ляг на руки»	**1**
	30	«Веселый зоопарк»	Учить работать ногами, как при плавании кролем, отталкиваться руками от воды, учить опускать всю голову в воду и делать выдох в воду, пытаться прыгать с бортика бассейна, учить держаться на воде с помощью подвижной опоры	«Хоровод», «Фонтан», «Моторные лодки», «Переправа», «Прыгни», «Торпеды», «Веселые пузыри», свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	31		Закреплять знания о геометрических фигурах, учить отталкиваться руками от воды, продолжать учить держаться на воде с помощью подвижной опоры, опускать лицо в воду, учить опускать голову в воду, держась за неподвижную опору, продолжать учить делать выдох в воду	«Доберись до домика», «Торпеды», «Спрячься», «Мостик», «Моторные лодки», «Веселые пузыри», свободное плавание	**1**
V	**32**	«Будь здоров, малыш»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа	«Щука», «Маленькие и большие ноги», «Поймай воду», «Моторные лодки», «Торпеды»«Ляг на спину», «Спрячься»	**1**
	33		Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа	«Волны на море», «Усатый сом», «Карусель», «Пароход в тоннеле», «Бегом за мячом», «Гудок», «Прыгни в воду», «На буксире»	**1**
	34		Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа	«Резвый мячик», «Лягушка», «Достань игрушку», «Упади в воду», «Катера», свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	35	Диагностика по результатам наблюдения	Выявить уровень освоения навыками: отталкиваться руками от воды, держаться на воде с помощью подвижной опоры, опускать лицо в воду, делать выдох в воду, работать ногами, как при плавании кролем, прыгать с бортика бассейна, ложиться на руки взрослому (спиной и животом), принимать безопорное положение в воде, отталкиваться ногами ото дна, выпрыгивать из воды и падать на нее	«Прыгни в воду», «Достань игрушку», «Упади в воду», «Катера», «Фонтан», «Спрячься», «Пароходы в тоннель», «Мостик», «Мельница»	**1**

Летом – ежедневное купания в бассейне с использованием знакомых игр и игровых упражнений с целью закрепления пройденного материала и оздоровления детского организма.

Тематика образовательной деятельности по освоению программы по обучению плаванию «Расти здоровым, малыш» для детей 4-5 лет

Месяц	№ занятия	Тема	Развернутое содержание работы	Игровой материал	Кол-во занятий
IX	1	«Здравствуй, детский сад. Первое знакомство»	Познакомить детей с бассейном, с правилами личной гигиены и поведения в бассейне, познакомить со свойствами воды, воспитывать безбоязненное отношение к воде	«Жуки», «Большие и маленькие ноги», «Фонтан», «Мост», «Веселые брызги» **Худ.слово**: А.Барто «Кораблик»	1
	2		Воспитывать безбоязненное отношение к воде; учить самостоятельно, без помощи взрослого, передвигаться по дну бассейна. Учить бросать мяч из-за головы двумя руками.	«Водяные жуки», «Матросская шапка», «Принеси игрушку», «Фонтан», «Наша Таня» (А.Барто), «Веселые брызги»	1
	3		Продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях; воспитывать безбоязненное отношение к воде; развивать координацию движений, развивать словарный запас детей	«Маленькие и большие ноги», «Утка и утята», «Фонтан», «Матросская шапка», «Наша Таня»	1
	4		Учить детей делать вдох и задерживать дыхание; продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях, учить работать ногами, как при плавании кролем.	«Водяные жуки», «Фонтан», «Принеси игрушку», «Надуй шарик», «Матросская шапка», «Наша Таня»	1
X	5	«Веселые превращения»	Продолжать учить детей пролезать в обруч, не касаясь его руками; уметь работать ногами, как при плавании кролем; погружаться в воду.	«Маленькие и большие ноги», «Поезд в тоннели», «Фонтан», «Резвый шарик», «Хоровод» Свободное плавание	1
	6		Учить детей отгадывать загадки, продолжать учить передвигаться по дну бассейна в различных положениях; закреплять умение ходить на пятках, высоко поднимая колени; побуждать опускать лицо в воду с открытыми глазами.	«Лягушки», «Утка и утята», «Крокодилы», «Раки», «Цапли», «Ходьба в воде», «Смелые ребята» Свободное плавание	1
	7		Продолжать учить пролезать в обруч, не касаясь его руками; работать ногами, как при плавании кролем, учить находить свое место в колонне, дуть на воду, ориентироваться в пространстве, побуждать детей опускать лицо с открытыми глазами	«Фонтан», «Поезд в тоннеле», «Море волнуется», «Подуй на воду», «Усатый сом», «Смелые ребята», «Бегом за мячом» Свободное плавание	1
	8		Развивать ориентировку в пространстве, помочь детям руками почувствовать сопротивление воды, учить их смело погружаться в воду, продолжать учить движениями ногами, как при плавании кролем, обучать выдоху в воду.	«Кузнечики», «Волны на море», «Щука», «Гудок», «Хоровод» Свободное плавание	1
XI	9	«Осень»	Закреплять различать цвета, продолжать учить делать движения ногами, как при плавании кролем, знакомить с сопротивлением воды	«Лягушата», «Маленькие и большие ноги», «Найди свой домик»», «Подуем на чай», «Фонтан», «Волны на море», свободное плавание, индивидуальная работа	1
	10		Закрепить знания детей об осени, продолжать учить свободно передвигаться	«Лягушата», «Дождик», «Переправа, «Кораблик»,	1

			в воде, учить делать выдох в воду, отталкиваться руками о воду, работать ногами, как при плавании кролем.	«Плыви, игрушка», «Фонтан», «Принеси игрушку и посчитай»	
	11		Развивать фантазию детей, продолжать учить делать выдох в воду, работать ногами, как при плавании кролем	«Кораблик», игры и игровые упражнения по желанию детей	**1**
	12		Продолжать учить не бояться воды, работать руками и ногами, как при плавании кролем, учить спрыгивать в воду из положения сидя на бортике, ориентироваться в пространстве, продолжать выполнять вдох в воду	«Гуси», «Фонтан», «Мельница», «Пузыри-у кого больше», «Спрыгни», «Найди, что назову	**1**
XII	**13**	«В гости к бабушке»	Продолжать учить проходить в обруч, не держась за него руками, погружать лицо в воду, работать руками и ногами, как при плавании кролем	«Утка и утята», «Посмотри через ладоши», «Фонтан», «По реке плывет кораблик», «Лягушата», «Резвый мячик», «Карусель», «Пароходы в тоннеле»	**1**
	14		Учить погружать лицо в воду, открывать глаза под водой, закреплять знание геометрических фигур, продолжать спрыгивать в воду, учить работать ногами и руками, как при плавании кролем, делать выдох в воду	«Утка и утята», «Фонтан» (держась за поручни), «Гудок», «Море волнуется», «Мельница», «Кто быстрей найдет фигуру», «Спрыгни с бортика»	**1**
	15		Продолжать учить делать выдох в воду, передвигаться по дну бассейна в различных положениях, продолжать учить работать ногами и руками, как при плавании кролем	«Утки-нырки», «Крокодилы», «Фонтан», «Веселые пузыри»	**1**
	16	Диагностика по результатам наблюдения	Выявить уровень развития навыка: опускать лицо в воду, делать плавный продолжительный выдох, работать руками и ногами как при плавании кролем, отталкиваться ногами ото дна, спрыгивать в воду, передвигаться по дну в различных направлениях	«Фонтан», «Водяные жуки», «Спрячься в воду», «Мостик», «Спрыгни», «Надуй шарик»	**1**
Каникулярный период					
I	**17**		Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, продолжать учить делать выдох в воду, погружаться под воду с головой, ориентироваться в пространстве, развивать координацию	«Наши уточки с утра…», «Смелые ребята», «Пузыри, кто больше», «Фонтан», «Найди такую же фигуру» Свободное плавание	**1**
	18	«Как на реченьке – реке» (игра фантазия)	Продолжать учить детей работать руками и ногами, как при плавании кролем, продолжать учить погружаться в воду с головой и делать выдох в воду, создавать условия для овладения детьми умением принимать безопорное положение	«Медуза», «Акула», «Старинный пароход», «Фонтан», «Звезда», «Моторная лодка на пристани», «Капитаны» Свободное плавание	**1**
	19		Продолжать учить погружаться под воду с головой, делать продолжительный выдох в воду, работать руками и ногами, как при плавании кролем, закреплять умение считать до пяти и знание цветов	«Плывет, плывет кораблик», «Щука», «Торпеды», «Моторные лодки», «Капитаны» Свободное плавание	**1**

II	**20**	«Путешествие на корабле»	Продолжать учить делать выдох в воду, упражнять работать ногами с помощью неподвижной и подвижной опор, учить спрыгивать с бортика, учить ложиться на воду	«Прыгни вниз», «Моторные лодки на пристани», «Звезда», «Веселые пузыри», «Торпеды», «Лягушка» Свободное плавание	**1**
	21		Продолжать учить работать руками, как при плавании кролем, учить детей отталкиваться ногами от дна, продолжать учить делать плавный продолжительный выдох в воду	«Кто выше прыгнет», «Дельфин», «Резвый шарик», «Бегом за мячом», «Волны на море» Свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	22		Учить делать спад из положения сидя на бортике, работать ногами кролем с подвижной опорой (на груди), ложиться на воду на грудь и спину с поддержкой, продолжать учить делать выдох в воду	«Плыви игрушка», «Торпеды», «Упади», «Ляг на спину», «Веселые пузыри», «Буксир», «Карусели», свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	23		Продолжать учить принимать безопорное положение в воде, работать руками и ногами, как при плавании кролем, делать выдох в воду, ориентироваться под водой и закреплять знание геометрических фигур	«Звезда», «Буксир», «Мельница», «Веселые пузыри», «Сядь на дно», «Перетяжки парами», свободное плавание	**1**
III	**24**	«Прогулка в парк с мамой»	Продолжать учить делать длительный выдох в воду, принимать безопорное положение на груди с подвижной опорой, погружаться под воду с открытыми глазами, закреплять умение работать ногами, как при плавании кролем (с подвижной опорой), закреплять навыки счета до 5	«Прыгни в воду», «Фонтан», «Я плыву», «Веселые пузыри», «Баю-бай», «»Друг за другом», «Веселые пузыри», «Водолазы», свободное плавание	**1**
	25		Продолжать учить детей принимать безопорное положение, то же на спине с подвижной опорой, работать ногами, как при плавании кролем, делать выдох в воду, полностью погружаться под воду	«Журавль», «Звезда», «Поплавок», «Качели», «Насос», «Торпеда», «Баю-бай», «Веселые пузыри», свободное плавание	**1**
	26	«Путешествие по реке»	Продолжать учить работать руками, как при плавании кролем, делать выдох в воду, учить согласовывать слово с движениями, закреплять понятия «Вправо-влево»	«Аист», «Охотники и утки», «Неваляшка», «Старинный пароход», «Любопытные рыбки», свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	27	«На озере»	Продолжать учить работать ногами, как при плавании кролем с подвижной опорой, учить согласовывать движения с дыханием, учить делать спад в воду из положения, сидя на бортике, учить принимать безопорное положение на груди и спине	«Пятнашки», «Упади», «Моторные лодки», «Баю-бай», «Любопытные рыбки», свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
IV	**28**	«Водяной зоопарк»	Закреплять умение передвигаться по дну бассейна на руках, делая выдох в воду, продолжать учить работать ногами, как при плавании кролем, с продвижением по дну бассейна, продолжать учить принимать безопорное положение на груди и на спине	«Крокодил», «Звезда», «Мостик», «Стрела», «Утки-нырки», «Фонтан», «Водолазы» свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	29		Продолжать учить детей принимать безопорное положение на груди, переворачиваться с груди на спину,	«Поднырни», «Винт», «Буксир», «Ныряльщик», «Сядь на дно», «Морской	**1**

			работать ногами с продвижением вперед с помощью партнера	бой», свободное плавание, индивидуальная работа	
	30		Учить детей скользить на груди с подвижной опорой, развивать умение лежать на воде с задержкой дыхания, из положения, сидя на бортике делать спад в воду	«Лягушата», «Стрелы, медузы», «Веселые пузыри», «Спад», «Охотники и утки», свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
V	**31-33**	«Айболит спешит на помощь»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа с детьми	Игры и игровые упражнения по выбору педагога и желанию детей	**3**
	34	Диагностика по результатам наблюдения	**Выявить уровень освоения двигательными навыками**: скользить на груди и спине с подвижной опорой, лежать на воде с задержкой дыхания, спрыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, принимать безопорное положение на воде, передвигаться по дну в различных положениях	Игры и игровые упражнения по выбору педагога и желанию детей	**1**

Летом – ежедневное купания в бассейне с использованием знакомых игр и игровых упражнений с целью закрепления пройденного материала и оздоровления детского организма.

Тематика образовательной деятельности по освоению программы по обучению плаванию «Расти здоровым, малыш» для детей 5-6 лет

Месяц	№ занятия	Тема	Развернутое содержание работы	Игровой материал	Кол-во
IX	**1**	«Здравствуй, детский сад. Первое знакомство»	Познакомить детей с бассейном, с правилами личной гигиены и поведения в бассейне, познакомить со свойствами воды, воспитывать безбоязненное отношение к воде	«Жуки», «Большие и маленькие ноги», «Фонтан», «Мост», «Веселые брызги» **Худ.слово**: А.Барто «Кораблик»	**1**
	2		Воспитывать безбоязненное отношение к воде; учить самостоятельно, без помощи взрослого, передвигаться по дну бассейна. Учить бросать мяч из-за головы двумя руками.	«Водяные жуки», «Матросская шапка», «Принеси игрушку», «Фонтан», «Наша Таня» (А.Барто), «Веселые брызги»	**1**
	3		Продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях; воспитывать безбоязненное отношение к воде; развивать координацию движений, развивать словарный запас детей	«Маленькие и большие ноги», «Утка и утята», «Фонтан», «Матросская шапка», «Наша Таня»	**1**
	4		Учить детей делать вдох и задерживать дыхание; продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях, учить работать ногами, как при плавании кролем.	«Водяные жуки», «Фонтан», «Принеси игрушку», «Надуй шарик», «Матросская шапка», «Наша Таня»	**1**
X	**5**	«Путешествие к осеннему озеру»	Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, продолжать учить делать выдох в воду, погружаться под воду с головой, ориентироваться в пространстве, учить принимать безопорное положение, развивать	«Наши уточки с утра…», «Смелые ребята», «Пузыри, кто больше», «Стрела, звездочка», «Мельница», «Фонтан», «Найди такую же фигуру»	**1**

			координацию		
	6		Продолжать учить детей работать руками и ногами, как при плавании кролем из положения стоя, продолжать учить погружаться в воду с головой и делать выдох в воду, создавать условия для овладения детьми умением принимать безопорное положение	«Медуза», «Акула», «Старинный пароход», «Фонтан», «Звезда», «Моторная лодка на пристани», «Капитаны»	**1**
	7,8		Продолжать учить погружаться под воду с головой, делать продолжительный выдох в воду, работать руками и ногами, как при плавании кролем, закреплять умение считать до пяти и знание цветов	«Плывет, плывет кораблик», «Щука», «Торпеды», «Моторные лодки», «Капитаны»	**2**
XI	**9,10**	«Водяной зоопарк»	Продолжать учить делать выдох в воду, упражнять работать ногами с помощью неподвижной и подвижной опор, учить спрыгивать с бортика, продолжать учить ложиться на воду	«Прыгни вниз», «Моторные лодки на пристани», «Стрелы и звезды», «Веселые пузыри», «Торпеды», свободное плавание, индивидуальная работа	**2**
	11-12		Продолжать учить работать руками, как при плавании кролем, учить детей отталкиваться ногами от дна, продолжать учить делать плавный продолжительный выдох в воду	«Кто выше прыгнет», «Мельница», «Резвый шарик», «Бегом за мячом», «Волны на море»	**2**
XII	**13-15**	Подготовка и проведение спортивного развлечения «Веселые страты»	Учить делать спад из положения сидя на бортике, работать ногами кролем с подвижной опорой (на груди), ложиться на спину с поддержкой, продолжать учить делать выдох в воду, продолжать учить принимать безопорное положение в воде, работать руками и ногами способом кроль, закреплять знание геометрических фигур	«Плыви игрушка», «Торпеды», «Упади», «Ляг на спину», «Веселые пузыри», «Буксир», «Карусели», «Звезда», «Стрела», «Поплавок», «Сядь на дно», «Перетяжки парами», свободное плавание, индивидуальная работа	**3**
	16	Диагностика по результатам наблюдения	**Выявить уровень освоения двигательными навыками:** скользить на груди и спине с подвижной опорой, лежать на воде с задержкой дыхания, спрыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, принимать безопорное положение на воде, передвигаться по дну в различных положениях	Игры и игровые упражнения по выбору педагога и желанию детей	**1**
Каникулярный период					
I	**17**	«Как на речке, на реке»	Продолжать учить делать длительный выдох в воду, принимать безопорное положение на груди с подвижной опорой, погружаться под воду с открытыми глазами, закреплять умение работать ногами, как при плавании кролем (с подвижной опорой), закреплять навыки счета до 5	«Прыгни в воду», «Фонтан», «Я плыву», «Веселые пузыри», «Баю-бай», «Друг за другом», «Веселые пузыри», «Водолазы», свободное плавание, индивидуальная работа	**1**

	18,19		Учить детей всплывать на воде, задерживать дыхание, продолжать учить движениям ног, как при плавании кролем, преодолевать сопротивление воды	«Поплавок», «Футбол в воде», «Веселые ребята», «Погружение», «Всплывание» Контрольное упражнение: «Поплавок» Свободное плавание, индивидуальная работа	**2**
II	**20,21**	«Морской десант»	Учить детей сохранять статическое состояние тела на воде, продолжать учить детей отталкиваться ногами от дна, погружаться в воду с головой закрепить движениям ног, как при плавании кролем	«Мяч», «Погружение», «Звездочка», «Большие и маленькие ноги», «Фонтан», свободное плавание, индивидуальная работа	**2**
	22,23		Упражнять в скольжении на груди, учить делать выдох в воду, отрабатывать навык движения ногами как при плавании кролем, преодолевать сопротивление воды, погружения в воду с головой и задержки дыхания	«Задержка дыхания», «Мяч», «Звездочка», Поплавок», «Бегом за мячом», «Караси и щука», «Рыбак и рыбка», «Стрела» Контрольное упражнение «Стрела» Свободное плавание, индивидуальная работа	**2**
III	**24,25**	«Морской десант»	Учить скользить на спине, продолжать учить опускать лицо в воду с открытыми глазами, отрабатывать выдох в воду, преодолевать сопротивления воды, закреплять движения ногами как при кроле, лежа на спине, передвижение по бассейну, лежа на спине с передвижной опорой	«Переправа», «Байдарки», «Хоровод», «Рыбак и рыбки», «Звездочка», «Мяч», «Стрела» Контрольное упражнение – скольжение на спине Свободное плавание и индивидуальная работа	**2**
	26	Контрольное занятие за 1 этап обучения	**Выявить уровень освоения двигательными навыками на воде**: скольжение на груди, задержка дыхания и выдох в воду, всплывание, удержание тела на воде в положение лежа на груди и спине	«Поплавок», «Звездочка», «Мяч», «Стрела», «Байдарки», «Переправа», «Пролезь в круг», «Покажи пятки», «Невод»	**1**
IV	**27-29**	Подготовка и проведение к спортивному развлечению «На поиски мамы для мамонтенка»	Упражнять в скольжении на груди и спине, опускать лицо в воду с открытыми глазами, отрабатывать выдох в воду, преодолевать сопротивления воды, закреплять движения ногами как при кроле, лежа на спине, передвижение по бассейну, лежа на груди с передвижной опорой	«Поплавок», «Звездочка», «Мяч», «Стрела», «Байдарки», «Переправа», «Пролезь в круг», «Покажи пятки», «Невод», «Водолазы», «Рыбак и рыбаки»	**3**
	30	«Подводное царство»	Продолжать учить работать руками и ногами, как при плавании кролем, упражнять детей отталкиваться ногами от дна, продолжать учить делать плавный продолжительный выдох в воду, принимать безопорное положение на воде, переворачиваться с груди на спину с поддержкой и без нее	«Кто выше прыгнет», «Дельфин», «Резвый шарик», «Бегом за мячом», «Волны на море» Свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
V	**31-33**	«Айболит спешит на помощь»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа с детьми	Игры и игровые упражнения по выбору педагога и желанию детей	**3**
	34	Диагностика	**Выявить уровень освоения**	Игры и игровые	**1**

		по результатам наблюдения	**двигательными навыками**: скользить на груди и спине с подвижной опорой, лежать на воде на спине и на груди с задержкой дыхания, спрыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, принимать безопорное положение на воде, всплывать	упражнения по выбору педагога и желанию детей	

Тематика образовательной деятельности по освоению программы по обучению плаванию «Расти здоровым, малыш» для детей 6-7 лет

Месяц	№ занятия	Тема	Развернутое содержание работы	Игровой материал	Количество занятий
IX	**1**	«Здравствуй, детский сад. Первое знакомство»	Познакомить детей с бассейном, с правилами личной гигиены и поведения в бассейне, познакомить со свойствами воды, воспитывать безбоязненное отношение к воде	«Жуки», «Большие и маленькие ноги», «Фонтан»,«Мост», «Веселые брызги» **Худ.слово**: А.Барто «Кораблик»	**1**
	2		Воспитывать безбоязненное отношение к воде; учить самостоятельно, без помощи взрослого, передвигаться по дну бассейна. Учить бросать мяч из-за головы двумя руками.	«Водяные жуки», «Матросская шапка», «Принеси игрушку», «Фонтан», «Наша Таня» (А.Барто), «Веселые брызги»	**1**
	3		Продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях; воспитывать безбоязненное отношение к воде; развивать координацию движений, развивать словарный запас детей	«Маленькие и большие ноги», «Утка и утята», «Фонтан», «Матросская шапка», «Наша Таня»	**1**
	4		Учить детей делать вдох и задерживать дыхание; продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях, учить работать ногами, как при плавании кролем.	«Водяные жуки», «Фонтан», «Принеси игрушку», «Надуй шарик», «Матросская шапка», «Наша Таня»	**1**
X	**5**	«Мы веселые ребята»	Познакомить с правилами поведения в бассейне (не бегать по бортику, торопиться, толкать друг друга, не кричать и др.), познакомить со свойствами воды, продолжать учить задерживать дыхание, погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде	«Задержка дыхания», «Погружение», «Цапля», «Дровосек», «Карусель», контрольное игровое упражнение «Погружение» Свободное плавание	**1**
	6		Продолжать учить детей всплывать на воде, задерживать дыхание, продолжать учить движениям ног, как при плавании кролем, преодолевать сопротивление воды	«Поплавок», «Футбол в воде», «Веселые ребята», «Погружение», «Всплывание» Контрольное упражнение: «Поплавок» Свободное плавание, индивидуальная работа	**1**

	7		Продолжать учить детей сохранять статическое состояние тела на воде, продолжать учить детей отталкиваться ногами от дна, погружаться в воду с головой закрепить движениям ног, как при плавании кролем	«Мяч», «Погружение», «Звездочка», «Большие и маленькие ноги», «Фонтан», свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	8		Упражнять в скольжении на груди, учить делать выдох в воду, отрабатывать навык движения ногами как при плавании кролем, преодолевать сопротивление воды, погружения в воду с головой и задержки дыхания	«Задержка дыхания», «Мяч», «Звездочка», Поплавок», «Бегом за мячом», «Караси и щука», «Рыбак и рыбка», «Стрела» Контрольное упражнение «Стрела» Свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
XI	**9**	«Водолазы»	Продолжать учить скользить на спине, продолжать учить опускать лицо в воду с открытыми глазами, отрабатывать выдох в воду, преодолевать сопротивления воды, закреплять движения ногами как при кроле, лежа на спине, передвижение по бассейну, лежа на спине с передвижной опорой	«Переправа», «Байдарки», «Хоровод», «Рыбак и рыбки», «Звездочка», «Мяч», «Стрела» Контрольное упражнение – скольжение на спине Свободное плавание и индивидуальная работа	**1**
	10	Контрольное занятие за 1 этап обучения	Выявить уровень освоения двигательными навыками на воде: скольжение на груди, задержка дыхания и выдох в воду, всплывание, удержание тела на воде в положение лежа на груди и спине	«Поплавок», «Звездочка», «Мяч», «Стрела», «Байдарки», «Переправа», «Пролезь в круг», «Покажи пятки», «Невод»	**1**
	11	Спортивное развлечение на воде «Плавайте на здоровье»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа с детьми	Игры по желанию детей и педагога, свободное плавание	**1**
	12	2 этап обучения	Обучать элементам спортивного плавания. Учить детей движению ног при плавании способом «брасс» на груди, продолжать упражнять в скольжении по поверхности воды на груди и на спине с выдохом в воду	«Поплавок», «Звезда», «Стрела», «Невод», «Охотники и утки», «На буксире» Контрольное упражнение – скольжение на спине, движение ногами «брассом» Свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
XII	**13-14**	«Подводная рыбалка»	Учить движению ног при плавании на спине, упражнять выдоху в воду с поворотом головы, скольжению на груди, на спине, принимать безопорное положение на воде, погружению в воду	«Дельфин», «Достань игрушку», «Торпеда», «Караси и карпы» Контрольное упражнение – движение ногами способом брасс Свободное плавание, индивидуальная работа	**2**

	15		Обучение движению ног при плавании способом брасс с выдохом в воду, упражнять в преодолении сопротивления воды, задерживать дыхание с последующим выдохом в воду	«Пятнашки», «Рыбаки и рыбки», «Охотники и утки», «Поплавок», «Звездочка», «Кипит каша» Контрольное упражнение-движение ногами способом брасс с выдохом в воду Свободное плавание, индивидуальная работа	**1**
	16	Диагностика по результатам наблюдения	Выявить уровень освоения двигательными навыками: выдох в воду, скольжение на груди и спине, движения ногами способом кроль, всплывание	«Мяч», «Кипит каша», «Стрела», «Звезда», «Фонтан» Свободное плавание	**1**
Каникулярный период					
II	**20-21**	3 этап обучения «Морской бой»	Учить плаванию способом брасс, упражнять в скольжении на спине, движение ногами брассом, кролем на спине, преодоление сопротивления, погружения в воду с головой, учить спрыгивать с бортика в воду	«Звезда», «Мельница», «Торпеда», «Лягушка», Контрольное упражнение «Лягушка», свободное плавание, индивидуальная работа	**2**
	22-23	«На рубежах Родины»	Учить плаванию способом кроль на спине, упражнять детей в согласовании движений рук и ног, движениям ногами при плавании брассом с выдохом в воду, спрыгивать с бортика в воду	«Мельница», «Лягушка», «Фонтан», «Торпеда», «Переправа», «Буксир» Контрольное упражнение – кроль на спине (с опорой или без нее)	**2**
III	**24-25**	Подготовка и проведение спортивного развлечения «Морское путешествие»	Учить плаванию способом кроль на груди, упражнять скольжению на груди, движениям ногами способом кроль на спине, продолжать обучать плаванию способом брасс, спрыгивать с бортика в воду	«Стрела», «Моторная лодка», «Плавцы», «Дельфин», «Торпеда», «Лягушка» Контрольное упражнение – брасс или кроль на спине Свободное плавание и индивидуальная работа	**2**
	25-27		Закреплять представление детей о водоемах, и его обитателях, о водных видах транспорта; упражнять в задержки дыхания и выдоху в воду, в скольжении на груди и спине, согласовании движений рук и ног, спрыгивать с бортика в воду	«Торпеда», «Звезда», «Старинный пароход», «Море волнуется», «Лодка», «Буксир», «Лягушка», свободное плавание, индивидуальная работа	**3**
IV	**28-29**	«Огонь, вода и медные трубы»	Знакомство с плаванием способом дельфин (баттерфляй), продолжать закреплять скольжение на груди и спине, движений ногами при плавании способом кроль, закреплять умение плавать способом брасс, спрыгивать с бортика в воду	«Лодка», «Буксир», «Торпеда», «Лягушка», «Дельфин» Контрольное упражнение – «Дельфин» Свободное плавание, индивидуальная работа	**2**

	30-31		Закреплять навык скольжения способом дельфин, скольжения на груди и спине, погружения в воду с головой с открытыми глазами, движение ногами при плавании кроль и брасс, спрыгивать с бортика в воду	«Достань игрушку», «Мяч», «Стрела», «Буксир», «Невод», «Рыбак и рыбки», «Поезд в тоннеле», «Кто как плавает» Контрольное упражнение – «Дельфин» или кроль, брасс Свободное плавание и индивидуальна работа	**2**
V	**32-34**	«Неделя здоровья»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа	Игры по желанию детей и выбору педагога, свободное плавание	**3**
	35	Диагностика по результатам наблюдения	**Выявить уровень освоения двигательных навыков на воде**: скольжение на груди и спине, движение ногами способом кроль на груди и спине, способом брасс, кроль, дельфин, задерживать дыхание с последующим выдохом в воду, спрыгивать с бортика в воду	«Стрела», «Поплавок», «Медуза», «Дельфин», «Торпеда», «Переправа», «Мельница»	**1**

Интеграция программы «Расти здоровым, малыш» с другими образовательными областями

Цель: содействие оздоровлению, закаливанию детского организма, в обеспечении всесторонней физической подготовки; вовлечения детей дошкольного возраста в занятия физкультурой и спортом.

Задачи:

1. усвоение элементов техники, правильный общий рисунок движений, на основе которого будет развиваться и совершенствоваться навык плавания;
2. формирование навыков плавания, бережного отношения к своему здоровью, навыков личной гигиены, умения владеть своим телом в непривычной среде;
3. обеспечение полноценного физического развития дошкольников (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма);
4. содействие оздоровлению, укреплению, закаливанию дошкольников, обеспечение всесторонней физической подготовки;
5. приобщение детей дошкольного возраста к занятиям физической культурой и спортом;
6. обучение осознанному отношению к занятиям физическими упражнениями.

По содержанию и задачам	
Физическое развитие	развитие физических качеств(скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация; накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека
Познавательное развитие	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, знакомство детей с названиями частей тела, функциями, которые они выполняют, расширение границ его знаний о строении, возможностях организма человека

Социально-коммуникативное развитие	приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности формирование представлений о возможных опасностях на воде, правил безопасного поведения на воде, элементарных способах оказания первой помощи накопление опыта двигательной активности, освоение навыками самообслуживания, способами ухода за спортивным инвентарем, подготовки к предстоящей деятельности
Речевое развитие	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов плавания, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях на воде; игровое общение
	По средствам решения
Речевое развитие («Приобщение к художественной литературы)	использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности на воде, избегания чувства страха перед водой
Художественно-эстетическое развитие	развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области
Художественно-эстетическое развитие («Музыка»)	развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств, развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы организации воспитательно-образовательного процесса

Группа детей раннего возраста

№	Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1	Физическое развитие	-Прием детей, осмотр, беседа с родителями -Утренняя гимнастика. -Культурно – гигиенические процедуры -Закаливание: соответствие одежды сезону на улице и в группе, воздушные и солнечные ванны -Физкультминутки, динамические паузы - Организованная образовательная деятельность по физическому развитию 3 раза в неделю -Прогулка: подвижные игры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений -Игры с двигательными игрушками	-Гимнастика после сна -Закаливание: ходьба босиком по рефлекторной дорожке, воздушное -подвижные игры, развлечения. -Самостоятельная двигательная деятельность. -Прогулка: подвижные игры, инд. работа по развитию движений Беседа с родителями
2	Социально-коммуникативное развитие	-Формирование навыков культуры еды. -Формирование навыков общения. -Сюжетно-ролевые игры (игры рядом) -Подвижные игры с простым содержанием -Дидактические игры на закрепление знаний о величине, форме, цвете	-Чтение худ. литературы -Театрализованные игры (игры-действия) - Индивид. работа. -Сюжетно – ролевые игры. -Дни рождения.

		предметов -Дидактические игры на развитие внимания и памяти	-Театрализованные выступления взрослых или старших детей -Дидактические игры -Игры-забавы -Игры с ряженьем Беседа с родителями
3	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Организованная образовательная деятельность -Дидактические игры. -Наблюдения - Целевые прогулки -Простейшие опыты -Конструкторские игры	- Организованная образовательная деятельность -Индивидуальная работа -Конструкторские игры, дидактические игры -Простейшие опыты -Показ фокусов Беседа с родителями
4	Художественно – эстетическое развитие	- Организованная образовательная деятельность по музыкальному развитию - Организованная образовательная деятельность по продуктивным видам -Дидактические игры -Рассматривание и игры с народной игрушкой -Игры с ряженьем	-Музыкальные развлечения -Индивидуальная работа. Беседа с родителями -Игры с ряженьем
Младший и средний дошкольный возраст			
1	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. -Утренняя гимнастика. -Культурно – гигиенические процедуры. -Закаливание (одежда по сезону, в группе, воздушные и солнечные ванны). -Физкультминутки, динамические паузы -Организованная образовательная деятельность по физическому развитию -Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, инд. работа с детьми)	-Гимнастика после сна -Закаливание (ходьба босиком, ходьба по «дорожке здоровья» -Физкультурные досуги, игры, развлечения. -Самостоятельная двигательная деятельность. -Прогулка (инд. работа по развитию движений) Беседа с родителями
2	Социально-коммуникативное развитие	-Утро: беседы, упражнения из психогимнастики -Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы -Формирование культуры еды. -Этика быта, трудовые поручения. -Формирование навыков культуры общения. -Театрализованные игры. -Сюжетно-ролевые игры	-Индивид. работа. -Эстетика быта. -Трудовые поручения. -Игры с ряжением. - Работа с книгой. -Общение детей. -С/ролевые игры. -Культурно-досуговая деятельность Взаимодействие с родителями
3	Познавательное развитие Речевое развитие	- Организованная образовательная деятельность -Дидактические игры. -Наблюдения. -Беседы. -Экскурсии по участку. -Исследовательская работа, опыты, экспериментирование.	- игры - Организованная образовательная деятельность -Культурно -досуговая деятельность -Индивид. работа. -Взаимодействие с родителями
4	Художественно – эстетическое развитие	- Организованная образовательная деятельность по музыкальному развитию - Организованная образовательная деятельность по продуктивным видам	-Музыкально – художественные досуги. -Индивидуальная работа -Культурно -досуговая

		-Эстетика быта. -Экскурсия в природу (на участке)	деятельность - Взаимодействие с родителями
Старший дошкольный возраст			
1	Физическое развитие	-Прием детей на воздухе в теплое время года. -Утренняя гимнастика. -Культурно – гигиенические процедуры. -Закаливание (одежда по сезону, в группе, воздушные и солнечные ванны). -Различные виды закаливания. -Гимнастика для глаз. -Дыхательная гимнастика -Физкультминутки, динамические паузы - Организованная образовательная деятельность по физическому развитию 3 раза в неделю -Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, индивид. работа с детьми по развитию физических качеств).	-Гимнастика после сна -Закаливание (ходьба босиком, ходьба по «дорожке здоровья») -Физкультурные досуги, игры, развлечения. -Самостоятельная двигательная деятельность. -Прогулка (инд. работа по развитию движений) -Культурно-досуговая деятельность -Взаимодействие с семьёй
2	Социально-коммуникативное развитие	-Утро (беседы индивидуальные, подгрупповые). -Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. -Формирование навыков культуры еды. -Этика быта, трудовые поручения. -Дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. -Формирование навыков культуры общения. -Театрализованные игры. -Сюжетно-ролевые игры	-Индивид. работа. -Эстетика быта. -Трудовые поручения. -Тематические досуги в игровой форме. -Работа с книгой. -Общение детей. -Сюжетно – ролевые игры. -Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе - Дни рождения -Спектакли
3	Познавательное развитие Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность -Дидактические игры. -Наблюдения, экскурсии -Беседы. -Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- игры - Организованная образовательная деятельность -Интеллектуальные досуги. -Индивидуальная работа
4	Художественно – эстетическое развитие	- Организованная образовательная деятельность по музыкальному развитию - Организованная образовательная деятельность по продуктивным видам -Эстетика быта. -Экскурсия в природу (на участке) -Выездные выставки музеев.	-Музыкально – художественные досуги. -Индивидуальная работа -Культурно -досуговая деятельность

Вариативные формы организованной образовательной деятельности

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели- совместной деятельности взрослого и детей-осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов: организация комплексов закаливающих процедур, гигиенических процедур,

утренней гимнастики, прогулки, дежурства, подготовкой ко сну, организацией питания чтение художественной литературы, ситуативных бесед при проведении режимных моментов.

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; не- экономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным- от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержани- ем обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управ- ление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения

Одна из форм организации такой образовательной деятельности - **организованная образовательная деятельность в форме занятия** педагога с ребенком (индивидуальное) или детьми (групповое или фронтальное).

Виды занятия, используемые педагогом:

— как занятие по усвоению новых знаний и умений;

— занятие по их закреплению и обобщению;

— занятие по творческому применению полученных знаний, усвоенных умений и навыков.

При этом оно может и комбинировать вышеперечисленные задачи - становиться комбинированным занятием, где объединеяются разные части организованной образовательной деятельности, направленных на решение различных развивающих, воспитательных и обучающих задач, с помощью единой темы.

Тематические формы организованной образовательной деятельности, построенные по лексическому принципу. Темы занятий посвящены временам года, явлениям общественной жизни, литературным героям, творчеству композиторов и т.д. Циклограмма образовательной деятельности с примененим тематического принципа представлена в п.2.4 образовательной программы дошкольного образования ДОО.

Доминантные формы организованной образовательной деятельности. В качестве ведущей темы выбирается один из видов детской деятельности, доминирующий на протяжении всей организованной образовательной деятельности. Такая форма позволяют выявить уровень развития каждого ребенка, его творческий потенциал, способность к самостоятельности. Использование этих занятий способствует коррекции отставания детей в тех или иных видах деятельности. Такие занятия проводятся примерно 1 раз в месяц.

Интегрированная форма организованной образовательной деятельности. Это формы организованной образовательной деятельности, в процессе проведения которых происходит интеграция разных видов детской деятельности (например, лепка и рисование, аппликация и рисование и т.д.) или техник ее выполнения (например, техника рисования пальцем, техника клякс, разбрызгивания краски и т.д.), в результате чего дети усваивают новые приемы и способы данной деятельности. При этом особое внимание уделяется логической взаимообусловленности частей организованной образовательной деятельности, обеспечению условий для динамики детского восприятия, привлечению разных анализаторов и смене динамических поз. Кроме того, поскольку подобные формы часто используются как открытие, необходимо следить за изменением настроения и работоспособности детей, а также привлекать, по возможности, к организации детской деятельности.

Детско-родительские интегрированные занятия-формирование способов взаимодействия детей и родителей в процессе обучения дошкольников и освоения структуры детской деятельности. Вступают как форма организации родительского клуба.

Комплексное занятие имеет своей спецификой учет принципа комплексности в обучении и воспитании детей, принципов динамичности детского восприятия и смены видов деятельности (игровой, театральной, продуктивной и др.), опоры на междисциплинарные связи. Такие занятия обычно имеют три части.

Первая - решаются познавательные задачи. Развиваются интеллектуальные способности.

Вторая. Предполагает включение в занятие иных программных задач и, как следствие, другого вида деятельности. Это позволяет формировать междисциплинарные связи между представлениями детей.

Третья. Направлена на закрепление, обобщение усвоенных представлений и формирование собственного эмоционально-ценностного отношения к рассматриваемой проблеме в процессе организации художественного творчества воспитанников.

Комплексные занятия проводятся не более 1 раз в месяц. Могут использоваться при организации открытых занятий, а также дней открытых дверей для родителей воспитанников.

Контрольно-проверочные формы организованной образовательной деятельности проводятся в конце квартала и направлены на количественную и качественную оценку достигнутых результатов обучения, например, двигательной подготовленности детей и уровня развития основных движений и физических качеств.

В комбинированных и разновозрастных группах есть своя специфика проведения занятий с детьми:

— поочередные занятия с каждой возрастной подгруппой;

— одновременные занятия с возрастными подгруппами, но по разным видам деятельности;

— одновременные занятия с возрастными подгруппами в одном виде деятельности, но с разным программным содержанием.

Альтернативой формой организованной образовательной деятельности как в комбинированных, так и общеразвивающих группах выступают **игры**, как организационная, мотивирующая основа организации образовательной деятельности. Например, организованная образовательная деятельность игрового характера, организованная образовательная деятельность в виде двигательного рассказа - так называемые сюжетные формы организованной образовательной деятельности. Сюжетно-игровая организованная образовательная деятельность, в которой все части объединены одним сюжетом. Вместо четких переходов от одной части к другой, принятых в традиционном занятии, используется много переходов в течение одной организованной образовательной деятельности, т.е. волнообразная система нагрузки, при которой дети меньше утомляются - внешне утомление может не проявляться (хотя изменения наблюдаются в функциональном плане, но процесс восстановления проходит быстро).

Подвижная игра как форма организации двигательной деятельности - игра с преобладанием двигательной активности. *У детей раннего и младшего дошкольного возраста* - это подражательные игры (под потешки и песенки взрослых, игры с игрушками). Преимущество подвижной игры перед другими видами двигательных упражнений в том, что она протекает эмоционально, всегда связана с инициативой, фантазией, творчеством - в основе многих из них лежат народные игры разных стран.

Особенность подвижной игры в среднем и старшем дошкольном возрасте - ориентировка на правило и соревновательный характер их выполнения. Подвижная игра с правилами - сознательная, активная, эмоционально окрашенная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.

Она является средством разностороннего воспитания, физического развития и оздоровления ребенка, а также обязательным компонентом двигательного режима дошкольников любого возраста, начиная с двухлетнего. Так, проведение подвижных игр на воздухе закаляет и

укрепляет организм детей, повышает адаптивные свойства организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды.
Подвижные игры с правилами классифицируются:
— по двигательному содержанию (с ходьбой, бегом, прыжками, метанием и т.д.);
— степени воздействия на организм (большой, средней и малой подвижности);
— содержанию (сюжетные и бессюжетные);
— развитию двигательных навыков и физических качеств;
— использованию пособий (мячи, палки, обручи и т.п.).
Со старшими дошкольниками используются элементы спортивных игр (городки, бадминтон, настольный теннис и др.).
При проведении игр следует руководствоваться возрастом, подготовленностью и численностью детей, целью и задачами, временем и местом проведения, наличием пособий, инвентаря и пр. Достижения оптимальных результатов можно ожидать при условии подготовки места и инвентаря, разметки площадки, организации (расстановки) играющих, объяснения содержания и правил, выбора или назначения водящих, распределения по командам (если игра соревновательного вида), судейства, дозировки нагрузки, помощи детям, окончания игры и подведения итогов.
Дидактические игры как организованная форма образовательной деятельности В дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. У дошкольников развиваются познавательные процессы и способности, они усваивают общественно выработанные средства и способы умственной деятельности. Поэтому для практики дошкольного воспитания и образования особенно важно не столько обучающее, сколько развивающее воздействие.
Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. В театрализованной игре объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры используются как драматизации (3-7 лет) и режиссёрские (старший дошкольный возраст).
В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются **игра-имитация образов животных**, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; **игра-импровизация** с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.
В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.
В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным, настольно-печатным, компьютерным.
Компьютерные игровые средства. Занятия с использованием ИКТ являются комплексными, сочетают в себе как традиционные, так и компьютерные средства обучения, а также на них осуществляется интеграция образовательных областей.
Ценность ЭОР и КИС заключается в том, что игровая мотивация естественным образом переходит в учебную, в интерес к содержанию задания. В процессе игр с использованием компьютерных игр у детей формируются познавательная мотивация, произвольная память и

внимание. Дети овладевают двумя важнейшими навыками, без которых невозможна игра на компьютере: во-первых, они учатся достигать цели, во-вторых, в традиционных играх обеспечивается плавный переход от результативных действий к действиям в воображаемой ситуации, к действиям замещения с опорой на предмет-игрушку, предмет-заместитель и другие более обобщенные знаки: жест, слово.

Игровая обучающая ситуация как отдельная форма организованной образовательной деятельности, направленной на обучение детей в ДОО. Игровые обучающие ситуации (ИОС) при реализации образовательной программы дошкольного образования ДОО могут быть:

- игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами, т.е. такими игрушками, которые изображают животных и растения и позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения);
- с литературными персонажами, построенные на использовании кукол - персонажей сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность, обобщить и закрепить полученные знания;
- путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

Обучение с использованием ИОС может выходить за рамки отведенного времени, переходя в игровую деятельность детей.

Игровая обучающая ситуация может выступать и как основная форма организации обучения. Это форма совместной деятельности педагога и детей, планируемая и организуемая педагогом с целью решения определенных задач развивающего обучения с учетом возрастных особенностей и интересов детей. При этом к педагогам выдвигается требование согласовывать содержание разных разделов программы обучения детей, добиваясь интеграции разных видов детской деятельности и взаимосвязи образовательных областей.

С целью реализации принципа интеграции образовательных областей используется форма организованной образовательной деятельности - экскурсия.

Образовательные ситуации - это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошкольникам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные. Используются при организации взаимоедйствия с детьми во всех режимных моментах во всех возрастных группах. Могут быть организованы как индивидуально, так и фронтально.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг в Программе строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. Используется во всех возрастных группах ежедневно.

Экскурсии - особая форма организованной образовательной деятельности. Образовательные и воспитательные задачи во время проведения экскурсий решаются в интеграции и единстве. При этом необходимо помнить о краеведческом и сезонном принципах, а также принципах повторности, постепенности, наглядности.

Содержание и структура экскурсии

Структурный компонент	Содержание
Подготовительный этап	Педагог определяет объем экскурсии, программное содержание, сроки

	прове- дения, осматривает место проведения экскурсии, продумывает содержание, ме- тоды и приемы проведения. Решаются организационные вопросы (маршрут, сопровождение и т.п.). Подготовка детей к предстоящей экскурсии заключается в пополнении знаний (актуализация)
Ход экскурсии	Наблюдение организуется в определенной последовательности: целостное вос- приятие объекта, а затем анализ его составляющих для углубленного познания. Наблюдение — ведущий метод работы с детьми на экскурсии, но при этом большое значение имеют разнообразные вопросы: от организующих внимание до стимулирующих творческое мышление, воображение. В процессе экскурсии поддерживается мыслительная активность ребенка (дети задают вопросы, читают стихи, отгадывают загадки, участвуют в играх). В конце экскурсии подводятся итоги, что узнали нового, интересного
После экскурсионная работа	Полученные знания систематизируются, уточняются, находят свое отражение в других видах деятельности (оформление материалов экскурсии, работа с худо- жественной литературой, продуктивная деятельность, организация игр, обоб- щающие беседы и т.д.)

Содержание экскурсий связано с природными явлениями, культурными объектами и деятельностью взрослых. Оно определяется образовательной программой дошкольного образования ДОО. Для детей младшего дошкольного возраста экскурсии проводятся внутри детского сада и участка, а начиная с 4 лет - за его пределами (библиотеки, музеи, парки и т.д.). Для расширения, углубления, обобщения представлений детей о знакомом объекте проводят повторные экскурсии. При этом программный материал постепенно усложняется за счет расширения круга наблюдаемых явлений и за счет последовательного углубления и обобщения знаний. При этом важно соблюсти баланс между познавательным и эмоциональным аспектами экскурсии.

Вариативные формы музыкальной деятельности дошкольников в ДОО

возраст	**формы и методы музыкальной деятельности**
1-3 года	игровое экспериментирование со звуками на предметной основе; игры-эксперименты со звуками и игры-путешествия в разнообразный мир звуков (немузыкальных и музыкальных); предметное коллекционирование (выставка погремушек, детских музыкальных инструментов, любимых музыкальных игрушек и т.п.); музыкально-звуковые приемы (звукоподражание); музыкальные и музыкально-литературные загадки; музыкальные пальчиковые и логоритмические игры; музыкально-двигательные игры-импровизации; музыкальные сказки (слушание и исполнительство).
3-5 лет	музыкальные сюжетно-ролевые игры (песня-игра); музыкальные игры-фантазирования; игровые проблемные ситуации на музыкальной основе; усложняющиеся игры-эксперименты и игры-путешествия; музыкально-дидактические игры; игры-этюды по мотивам музыкальных произведений; сюжетные проблемные ситуации или ситуации с ролевым взаимодействием; концерты-загадки; беседы, в т. ч. по вопросам детей о музыке.
5-7 лет	проблемные и ситуационные задачи, их широкая вариативность, полипроблемность; музыкально-дидактическая игра; компьютерные музыкальные игры; исследовательская (опытная) деятельность; проектная деятельность; театрализованная деятельность; хороводная игра; музыкальные игры-импровизации; музыкальные конкурсы, фестивали, концерты; музыкальные экскурсии и прогулки, музыкальный музей; интегративная деятельность (художественная полидеятельность); клуб музыкальных интересов; коллекционирование (в т. ч. музыкальных впечатлений); самостоятельная музыкальная деятельность детей.

Формы направлены на развитие самостоятельной музыкальной творческой деятельности дошкольников

Виды музыкальной деятельности	Задачи формирования самоятоятельности	формы, методы и приемы организации самостоятельной музыкальной деятельности
Слушание	Развитие способности слушать и вслушиваться в звучание музыкальных инструментов. Развитие умений различать характер музыкального произведения, характеризовать музыкальный образ, соотносить его с миром природы и человеческих взаимоотношений, миром чувств и переживаний. Развитие умений определять жанр и форму музыкального произведения, автора. Поддерживать музыкальные впечатления детей, развивать умение эстетической оценки музыкальных произведений, способность эмоционально, образно высказываться о ней, рассуждать. Обогащение музыкального опыта способами выражения музыкальных впечатлений от воспринятой музыки.	Игровые проблемные и поисковые ситуации, связанные с музыкой. Беседы и рассказы о музыке. Музыкальная викторина. Досуг «Угадай мелодию». Музыкальные игры «На что похожа музыка», «Слушаем и рисуем музыку», «Слушаем и играем в музыку», «Слушаем музыку и читаем», «Слушаем и чувствуем музыку». Музыкальные метафоры. Игры-фантазирования или воображаемые ситуации. Музыкальные игры-сопереживания. Музыкальное цветомоделирование. Музыкальное рисование. Игры-инсценировки, игры-настроение, игры-образы, игры-размышления.
Исполнительство (пение, музыкально-ритмическая деятельность, игра на детских музыкальных инструментах)	**Пение:** Развитие восприятия вокальных произведений, умений музыкального анализа и эстетической оценки песни. Формирование любимого песенного репертуара. Развитие музыкально-исполнительских умений для осуществления певческой деятельности. Развитие песенного творчества.	Проектная деятельность «Моя любимая песня» или «Песни нашей группы». Музыкальный конкурс «Голос», «Музыкальная минута славы», «Битва хоров (дуэтов)». Сочиняем музыку (песню) к мультфильму, сказке, истории. Интонационные игры-импровизации и игры на звукоподражание. Вокально-речевые игры. Музыкальные игры-импровизации (сочини мелодию к тексту, песенный мотив, сочини музыку к своему стихотворению и т.п.).
	Музыкально-ритмическая деятельность: Развитие умений подбирать движения в соответствии с характером и образом музыкального произведения. Развитие умений исполнительства характерных танцев. Развитие творческого воображения.	Танцевальные игры-импровизации. Проектная деятельность «Танцуют все». Музыкальный конкурс «Большие танцы». Музыкальные прогулки. Музыкальные игры-уподобления. Музей танца. Клуб по интересам.
	Игра на детских музыкальных инструментах: Развитие умений элементарного музицирования. Развитие умений подбирать знакомые мелодии и сочинять несложные ритмические композиции.	Проблемные и поисковые ситуации с использованием детских музыкальных инструментов. Музыкально-дидактические игры. Игра «Создаем художественный образ». Игры «Озвучиваем стихотворение», «Озвучиваем персонажи». Игра «Литературный сюжет и герои

		на языке музыкальных инструментов». Музыкальная сказка (игра-инсценировка). Игры-импровизации. Игры-сотворчество.

Модель организации двигательной активности воспитанников в организационных формах оздоровительно-воспитательной деятельности

Мероприятия	Возрастная группа			
	младшая	средняя	старшая	подготовительная
Занятия по физическому развитию	2 раза в неделю в помещении (физкультурном зале), одно по организации плавания		3 раза в неделю: одно в помещении (физкультурном зале), одно на свежем воздухе и одно по организации плавания.	
	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Танцевально – игровая гимнастика «Са-Фи-Дансе»	Как часть образовательной деятельности – не менее 2 раз в месяц			
	5-7 минут	5-7 минут	7-10 минут	7-10 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня				
Утренняя гимнастика	Ежедневно в физкультурном зале, в облегчённой одежде - в носках или босиком; в тёплый период при t ºот +10 на свежем воздухе			
	6-8 минут	6-8 минут	8-10 минут	10-12 минут
Прогулка: - подвижные игры; - спортивные игры и упражнения;	2 раза в день	2 раза в день	2 раза в день	2 раза в день
	3 ч. 20 мин.в день	3 ч. 40 мин часа в день	3 ч. 50 мин часа в день	3 ч. 50 мин в день
	не гуляют: t º ниже -15ºС и скорости ветра более 15 м/с	Прогулка не проводится t° ниже –ниже минус 20ºС скорости ветра более 15 м/с.		
Гимнастика после сна: - точечный массаж; - закаливающие процедуры: ходьба по ребристой дорожке, массажным коврикам	Ежедневно по мере пробуждения 5-7 минут			
Самостоятельная двигательная активность				
самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
самостоятельные подвижные и спортивные игры (не менее 2 – 4 раз в день по 30 минут)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Активный отдых				
Физкультурные досуги	1 - 2 раза в месяц			
	10-15 минут	15-20 минут	20-25 минут	25-30 минут
Физкультурные праздники	2 - 4 раза в год			
	-	30 минут	30 минут	35-40 минут
Недельная двигательная активность	5 часов	6 часов	6 часов	6-7 часов

Модель организации закаливающих мероприятий в дошкольном учреждении

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания, которая должна быть утверждена (согласована) с органами здравоохранения. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в

режим учреждения (группы), а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) должно выделяться дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей появляется для проведения закаливающих процедур, и, соответственно, время для их проведения может и должно быть увеличено.

В общем объёме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

— утренняя гимнастика;

— подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности или физкультурные занятия (в помещении и на улице), описанные ранее.

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

При организации закаливания необходимо соблюдать следующие **требования**:

• учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребёнка;

• создавать позитивный эмоциональный настрой;

• проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребёнка;

• использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;

• соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в независимости от сезона и погоды);

• следить за тем, чтобы воздействия природных факторов были направлены на разные участки тела, различались и чередовались как по силе, так и по длительности;

• соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Примерный перечень закаливающих мероприятий в дошкольном учреждении МДОАУ «Детский сад №38 г. Орска»

Форма закаливания	**Закаливающее воздействие**	**Длительность (в день)**			
		3—4	**4—5**	**5—6**	**6—7**
В ходе организованной деятельности					
Утренняя гимнастика(в тёплую погоду проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5—7 мин	5—10 мин	7—10 мин	7-10 мин
Физическая культура (в теплое время года проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	15 минут	20 минут	25 минут	30 мин
Плавание в крытом бассейне (1 раз в неделю, в теплое время года - ежедневно)	Сочетание воздушной и водной ванны с физическими упражнениями, контрастное воздействие воздушных и водных ванн	15 минут	20 минут	25 минут	30 мин
В ходе режимных моментов					
Утренний прием на воздухе	Сочетание воздушных ванн с организацией двигательной активности	До 30 минут		До 35 минут	До 40 минут
Дневной сон без маек (в теплое время года)	Воздушная ванна с учётом сезона года, климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребёнка	В соответствии с действующим САНПиНом			
Гимнастика после сна: - точечный массаж; - закаливающие процедуры: ходьба по ребристой дорожке, массажным коврикам, соляной дорожке и сухой, босохождение	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7 минут	5-10 минут	7-15 минут	7-10 мин
Контрастные воздушные	Сочетание воздушной ванны с	5-7	5-10	7-15	7-10

ванны	физическими упражнениями	минут	минут	минут	мин
Прогулка в первой и второй половине дня с организацией подвижных игр и физических упражнений	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза по 2 ч		2 раза по 1 ч 50 мин - 2 ч	2 раза по 1 ч 40 мин - 2 ч
		До 15 минут	До 20 минут	До 25 минут	До 30 минут
Пребывание ребёнка в облегчённой одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Специально организованные профилактические мероприятия в холодный период года					
Витаминизация третьего блюда	Дополнительное оснащение витамином С	Ежедневно витамином С в составе меню			
Фитотерапия и ароматерапия	Сочетание витаминотерапии и прием фитонцидов (лук, чеснок)	Индивидуально			
Полоскание горла с солью	Закаливание водой в повседневной жизни	3—7 мин	3—7 мин	3—5 мин	3—5 мин
Кварцевание помещений группы	Профилактика распространения инфекций	В отсутствие детей. Продолжительность – 20 минут, в карантинный период – до 40 минут			
Организация питания					
Организация 2-го завтрака (соки, фрукты)	Соблюдение рациона детского питания, оснащение витаминами	В 10 часов (второй завтрак)			
Введение овощей и фруктов в обед и полдник		Объем порций определяется согласно требованиям действующегоСАНПиН			
Организация питьевого режима	Обеспечение потребности в воде	В течение дня			
Соблюдение аллергорежима	Профилактика обострений	Индивидуально			

Комплексный план закаливающих процедур в МДОАУ «Детский сад № 38 г. Орска»

Неделя	Средство	Температура, ^{0}С	Состав воспитанников	Время сеанса, мин.	Периодичность	примечание
Подготовительный период						
1-2 3-4 5-6	Воздушные ванны	21^{0}С и выше	Все группы	2-3	Перед сном	
1-2 3-4 5-6	Контрастные воздушные ванны	19^{0}С	Все группы	3-4 5-7 10	Ежедневно после сна	
1-2 3-4 5-6	Мытье рук и лица холодной водой из крана	20	Все группы	1	Ежедневно по утрам	
1-2 3-4 5-6	Ходьба босиком по гимнастической и массажным дорожкам	26	Все группы	1-2	Ежедневно после дневного сна	
1-2 3-4 5-6	Точечный массаж	21 и выше	Все группы	27 сек.	3 раза в день	А.А.Уманская
1-2 3-4 5-6	Дыхательная гимнастика	21 и выше	Все группы	3-4	2 раза в день	А.Н.Стрель-никова
1-2 3-4 5-6	Прогулка	До -15^{0}С	Все группы	2-3 час в день	2 раза в день	
1-2 3-4 5-6	Физкультурные занятия		Все группы	Зависит от возраста	2 раза в неделю	1-в зале 1-на свежем воздухе
1-2	Занятия в бассейне	32^{0}С	Мл., ср., ст.,	Зависит от	1 раз в	

3-4 5-6			подг.	возраста	неделю	
Основной период						
7-8 9-10 11-12	Воздушные ванны	20^{0}С и выше	Все группы	3-4	Перед сном	
7-8 9-10 11-12	Контрастные воздушные ванны	18 ^{0}С	Все группы	5 7-8 10	Ежедневно после сна	
7-8 9-10 11-12	Мытье рук и лица холодной водой из крана	19	Все группы	1	Ежедневно по утрам	
7-8 9-10 11-12	Ходьба босиком по гимнастической и массажным дорожкам	25	Все группы	1-2	Ежедневно после дневного сна	
7-8 9-10 11-12	Точечный массаж	20 и выше	Все группы	27 сек.	3 раза в день	А.А.Уманская
7-8 9-10 11-12	Дыхательная гимнастика	20 и выше	Все группы	3-4	2 раза в день	А.Н. Стрельникова
7-8 9-10 11-12	Прогулка	До -15^{0}С	Все группы	2-3 час в день	2 раза в день	
7-8 9-10 11-12	Физкультурные занятия		Все группы	Зависит от возраста	2 раза в неделю	1-в зале 1-на свежем воздухе
7-8 9-10 11-12	Занятия в бассейне	31^{0}С	Мл., ср., ст., подг.	Зависит от возраста	1 раз в неделю	
Заключительный период						
13-14 15-16 17-18	Воздушные ванны	19^{0}С и выше	Все группы	4-7	Перед сном	
13-14 15-16 17-18	Контрастные воздушные ванны	17-18^{0}С	Все группы	8 9 10-11	Ежедневно после сна	
13-14 15-16 17-18	Мытье рук и лица холодной водой из крана	18	Все группы	1	Ежедневно по утрам	
13-14 15-16 17-18	Ходьба босиком по гимнастической и массажным дорожкам	24	Все группы	1-2	Ежедневно после дневного сна	
13-14 15-16 17-18	Точечный массаж	19 и выше	Все группы	27 сек.	3 раза в день	А.А.Уманская
13-14 15-16 17-18	Дыхательная гимнастика	19 и выше	Все группы	3-4	2 раза в день	А.Н. Стрельникова
13-14 15-16 17-18	Прогулка	До -15^{0}С	Все группы	2-3 час в день	2 раза в день	
13-14 15-16 17-18	Физкультурные занятия		Все группы	Зависит от возраста	2 раза в неделю	1-в зале 1-на свежем воздухе
13-14 15-16 17-18	Занятия в бассейне	30^{0}С	Мл., ср., ст., подг.	Зависит от возраста	1 раз в неделю	
В летний период						
	Физкультурные занятия		Все группы	Зависит от возраста	2 раза в неделю	на свежем воздухе
	Занятия в бассейне	27-29^{0}С	Мл., ср., ст.,	Зависит от	1 раз в	

			подг.	возраста	неделю	
	Прогулка		Все группы	5 часов	2 раза в день	Зан на воздухе
1-2 3-4 5-6	Солнечные ванны		Все группы	5-6 8-10	2-3 раза в день	
	Дневной сон с доступом воздуха	+15-16^{0}С	Все группы		2 часа	
1-2 5-7	Босохождение	20-22^{0}С	Все группы	2-3 10-12	2 раза в день	

Методы реализации Программы

Применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Для эффективной реализации Программы педагогами используются следующие методы:

-словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение),

-наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения),

-практические методы (исследование, экспериментирование, моделирование).

Кроме традиционных методов при реализации Программы применяются следующие группы методов:

-формирования сознания детей

-организации деятельности и формирование опыта общественного поведения

-стимулирования и мотивации деятельности и поведения

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (соревнование, игра, дискуссия, поощрение и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (задание, упражнение, игровая образовательная ситуация, экспериментирование, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение, объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- методы рефлексии собственной деятельности, контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов: демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия); естественные (натуральные) и

искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); коммуникативной (дидактический материал); чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При реализации Программы в ДОО применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО: моноблок с сенсорной панелью, стол для рисования песком, интерактивный стол, интерактивная доска, ноутбук, магнитофон), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Способы реализации Программы с использованием образовательных технологий, реализуемых педагогическим коллективом

Игровые технологии. Игра позволяет скорректировать возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Игровая деятельность влияет на формирование произвольности поведения и всех психических процессов - от элементарных до самых сложных. Выполняя игровую роль, ребенок подчиняет этой задаче все свои сиюминутные импульсивные действия. В условиях игры дети лучше сосредоточиваются и запоминают, чем по прямому заданию взрослого. Используется во всех возрастных группах ДОО.

Технология проблемного и развивающего обучения. Проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации – проблемной, поэтому требует адекватного конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций. Обеспечивает развитие интеллектуальных способностей и здоровья ребенка, пробуждают в нем стремление к знаниям, обеспечивают интеллектуально-образовательное пространство, ориентированы на сохранение самоценности дошкольного детства, эмоционального и психологического благополучия. Используется во всех возрастных группах ДОО.

Исследовательская деятельность как особая форма познавательно-исследовательской деятельности направлена на освоение ребёнком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребёнком с помощью поисковых действий. Исследовательская деятельность расширяет представления ребенка об окружающем, связывая их в целостную картину мира. Дошкольник упорядочивает опыт познания, постигает способы установления причинно-следственных, родовидных, пространственных, временных, количественных отношений.

В ДОО при реализации Программы практикуются следующие виды исследовательской деятельности:

- практическое экспериментирование (с 3 лет), направленное на изучение многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с предметами. Благодаря экспериментированию дети определяют свойства предмета.

- умственное экспериментирование (с 5 лет) – осуществляется в умственном плане, проходит с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, решения проблемных ситуаций.

- социальное экспериментирование (5-7 лет)- объектом экспериментирования становятся отношения ребенка со своим социальным окружением.

При реализации исследовательской деятельности используются следующие типы исследования: опыты (экспериментирование) как освоение причинно-следственых связей; коллекционирование; путешествие по карте (Оренбургской области, России, карты для квест-игры) с целью освоения пространственных схем и отношений.

Проектная деятельность — это создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность включает в себя: задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта. Используется во всех возрастных группах ДОО с учетом возраста и интересов детей, носит характер сотрудничества. Участниками выступают дети, родители, члены семьи воспитанников, педагоги, социальные партнеры.

В ДОО проектная деятельность рассматривается как форма образовательной деятельности, позволяющая соеденить в себе ниже описанные формы образовательной деятельности для достижения цели, обеспечивает реализацию принципа интеграции образовательных областей по содержанию и средствам реализации программного материала.

Для детей 3-5 лет используются в ДОО следующие виды проектов: игрового, творческого и нормативного характера.

Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) используются: игрового, творческого, нормативного, исследовательского характера.

Информационно-коммуникационная технология. Формирует у ребенка основы организации мыслительной и практической деятельности. Компьютерно-опосредованная деятельность в соединении с собственной продуктивной, познавательной деятельностью формирует структурные компоненты системного мышления. Используется как технологическое средство для решения творческих, познавательных задач, повышения мотивации детской деятельности.

Для детей младшего дошкольного возраста используется с целью демонстрации наглядного материала.

В группах старшего дошкольного возарста используется в рамках организованной образовательной деятельности, в совместной деятельности взрослого и ребенка, детей друг с другом в режимных моментах, в самостоятельной деятельности. Используется как для демонстрации наглядного материала, организации просмотров видео, воспроизведение аудио материалов, а также при организации познавательной, продуктивной деятельности с ипользованием электронных учебных изданий, компьютерных игровых средств, в том числе созданных педагогами самостоятельно. Деятельность дошкольников проходит при активном участии взрослого не более 10–15 мин в день 3–4 раза в неделю. В п.3.2. Программы представлен перечень электронных учебных изданий, в том числе для детей с ОВЗ.

Здоровьесберегающие технологии. обеспечивают ребенку сохранение физического и психического здоровья, формируют у него необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни.

Медико-профилактические технологии реализуются в ДОО под руководством медицинской сестры, направлены на сохранение здоровья, обеспечения контроля организации питания и здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания. В п. 2.1. описана модель организации двигательного режима, модель закаливания с использованием технологии (А.А.Уманской, А.Н. Стрельниковой)

Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И.Чистяковой); пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, коррекционная для групп комбинированной и компенсирующей направленности (Н.Н.Ефименко); технология арт-терапии, песочной терапии, сказка-терапия (Т.Д.Зинкевич-Евстегнеева, И.В.Вачков)

Описание вариативных форм, методов, способов, средств реализации программы в части формируемой участниками образовательных отношений «Расти здоровым, малыш», которая соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Формы образовательной деятельности			
Подготовительный этап	**Образовательная деятельность в бассейне**	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей			
групповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
Методы, средства, способы			
Дыхательная гимнастика Точечный массаж; Ходьба по ребристой дорожке, массажным коврикам, босохождение ОРУ	Игра Игровые упражнения **Ориентиры** *звуковые* (голос, свисток, хлопки в ладоши, удары в гонг, барабан, бубен), *зрительные* (жесты) и *комбинированные* (сочетание звуковых и зрительных). **Наглядные методы** демонстрация способов плавания и различных упражнений, показ фотографий, рисунков, плакатов, игрушек **Словесные методы** объяснения, рассказ, сравнения, замечания, указания, распоряжения, команды, подсчет, анализ **Практические методы** упражнения, изучения движений в целом и по частям, совместное выполнение упражнений	Игровая беседа с элементами движений. Чтение. Показ Экспериментирование. Игра. Интегративное занятие Спортивные и физкультурные досуги на воде Спортивные состязания на воде Наблюдения за обитателями аквариума, птицами	подвижные игры и физические упражнения на воде Двигательная активность на воде Экспериментирование

Форму организации детей для решения образовательных задач данного раздела педагог отбирает самостоятельно в соответствии с возрастом детей, примерной общеобразовательной программы и системы образовательной деятельности в течение дня.

Описание вариативных форм, методов, способов, средств реализации программы «Оренбуржье – родина моя» в части, формируемой участниками образовательных отношений, направленной на формирование основ краеведения, ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду, воспитание гражданственности, патриотизма у ребенка от 5 до 7 лет.

Основными **организационными формами** реализации программы «Оренбуржье – Родина моя» в образовательном учреждении являются совместная деятельность воспитателя и детей (образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная работа с детьми), решение образовательных задач в ходе режимных моментов), самостоятельная деятельность детей – свободные игры, занятия по интересам через организацию предметно-развивающего пространства группы; взаимодействие с семьями детей по реализации программного материала данного раздела основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения.

Формы организации детей в структуре образовательной деятельности

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	**Групповые Подгрупповые Индивидуальные**	**Индивидуальные**	**Групповые Подгрупповые Индивидуальные**
Методы, средства, способы			
Утренняя гимнастика Подвижные игры Тематические беседы Чтение Слушание музыкальных произведений Рассматривание репродукций местных художников Наблюдения: *целевые, *долгосрочные, *краткосрочные. Игры: *ролевые, *театрализованные, *дидактические, *сюжетно-ролевые, *настольно – печатные Чтение художественной литературы	Познавательно-исследовательская деятельность Проектная деятельность**:** краткосрочные, долгосрочные. *Продуктивные:* коллаж, фотовыставки, выставки творческих работ вернисаж. Наблюдения Игры Праздники Развлечения Досуги Забавы Коллекционирование Организация тематических выставок Интегрированная деятельность Чтение художественной литературы Физкультурные занятия Моделирование Просмотр видео	Организация игровой деятельности: Сюжетно-ролевая игра Игры-драматизации Настольно-печатные Рассматривание альбомов, коллекций Подвижные игры	Консультации, Семинары, Беседы, Семинар -практикум, Круглый стол, Родительский клуб Организация выставки, мини-музея Совместное посещение музея, театра Проектная деятельность Коллекционирование Освещение деятельности ДОУ через Сайт ДОУ Совместные праздники и развлечения

Форму организации детей для решения образовательных задач данного раздела педагог отбирает самостоятельно в соответствии с возрастом детей, содержанием Программой и системы образовательной деятельности в течение дня.

2.3. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Задачи КРР на уровне ДО:

1. определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
2. своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
3. осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
4. оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
5. содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

6. выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

7. реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

2.3.1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи детям с речевыми нарушениями по освоению Программы в рамках логопедического пункта

Содержание коррекционной программы для детей ФФНР

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
-различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;

- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Содержание коррекционной программы для детей ФНР

Цель: обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего и подготовительного к школе возраста с ФНР и осуществления своевременного и полноценного личностного развития; обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Основные задачи коррекционного обучения:

1. Устранение и предупреждение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции разли- чения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Развитие связной речи старших дошкольников.
4. Развитие коммуникативных навыков, успешности в общении.

Организация коррекции нарушений развития в рамках логопункта

Сроки коррекционной работы и частота занятий в логопункте обусловлены тяжестью и структурой речевого дефекта, индивидуально–личностных особенностей детей

Основная организационная форма коррекционной работы в логопедическом пункте - занятия. Занятия с детьми в логопедическом пункте проводятся в часы, свободные от занятий в режиме дня или посредством чередования логопедических занятий с образовательной деятельностью при организации их по подгруппам (с воспитателями и другими специалистами детского сада). Занятия рекомендуется проводить как в первую половину дня, так и во вторую половину дня не менее 1-2 раз в неделю для того, чтобы организовать консультативную работу с родителями.

Форма организации занятий – подгрупповая, в микрогруппах, индивидуальная.

Частота и продолжительность индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей (от 3 до 5 раз в неделю). Длительность проведения занятий - от 10 до 15 минут; ФНР – 1-2 раза в неделю; ФФНР – 2-3 раза в неделю. Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук) штриховки, выкладывание букв из палочек, соединение букв в слоги, слогов - в слова и т. д.
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.

На всех вышеперечисленных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса.

Групповые занятия организуются, если есть дети одного возраста, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Длительность подгрупповых занятий: 5-6 лет – 25 минут, 6-7 лет -30 минут.

Предельная наполняемость групп устанавливается в зависимости от возраста ребенка, характера нарушения речи ребенка и составляет: подгруппа - 5-7 детей или микрогруппа - 2- 3 ребенка.

Продолжительность занятий с детьми: ФНР – от 3 до 6 месяцев; ФФНР и ФНР – 1 год

С учётом индивидуальных особенностей некоторых воспитанников, состояния здоровья (дети с ОВЗ) сроки коррекционно-логопедической работы могут быть продлены.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Взаимодействие логопеда и воспитателя

Организация коррекционной работы по предолению речевых нарушений предполагает взаимодействие логопеда и воспитателя, которое осуществляется в разных формах: совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных, комплексных занятий.

Основными задачами взаимодействия в работе логопеда и воспитателя являются:

1. Формирование правильного произношения.
2. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
3. Развитие навыка связной речи.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	**Задачи, стоящие перед воспитателем**
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Изучение результатов с целью перспективного планирования работы
4.Обсуждение результатов обследования	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
9. Развитие фонематического восприятия детей	9.Выполнение заданий и рекомендаций логопеда
10. Обучение детей процессам звукослогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
11. Развитие восприятия ритмико- слоговой структуры слова	11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
12. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	12. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок

13. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	13. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	14. Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа.

При организации образовательной деятельности специалисты используют различные формы работы с детьми.

Формы работы воспитателя по коррекции речевых нарушений и развитию речи

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам.

Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадях взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются **приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей**:

Приоритеты учителя-логопеда: звукопроизношение; фонематические процессы; языковой анализ

Приоритеты воспитателей: моторный праксис; психологическая база речи; обогащение и активизация словаря.

Формы работы музыкального руководителя по решению задач коррекции речевых нарушений

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития -мышечного чувства, развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими) по решению коррекции речевых нарушений у детей с ОВЗ

Взаимодействие педагогов ДОО с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих **задач**:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ОВЗ и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях, сайт ГМО учителей-логопедов, персональные страницы учителей-логопедов; размещение рекомендаций на информационном стенде группы);

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребенка, разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребенком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Коррекционная программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия - практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребенку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребенком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребенка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему взаимодействия. Рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно при необходимости в письменной форме на карточках и в логопедической тетради ребенка.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ОВЗ.

В логопедическом кабинете и речевом центре комбинированной группы размещены:

Развитие артикуляционной моторики: «Артикуляционная гимнастика в картинках», игрушки «Лягушка» 2шт., картотека артикуляционной гимнастики.

Развития дыхания: вертушки, мыльные пузыри, листики, бабочки, дудка, свисток, птичка, самостоятельно изготовленные: «Шевелились у цветка все четыре лепестка», «Колобок», «Что

там прячется?», картотека игр и упражнений для развития правильного речевого дыхания и голоса.

Развития звукопроизношения: «Логопедическое лото в картинках» Т. А Ткаченко, игра «Собери картинку», игры для автоматизации звуков – «Вот какой рассеянный с улицы Бассейной!», «Зима и весна», «Времена года», «Пчелка на лугу», «Что таким бывает?», «Тематическое лото, автоматизация зв. Ш», «Кошки – мышки, «Найди шишку», «День и ночь», «Разложи по полочкам», «Помоги Маше и Мише навести порядок». Учебно-игровой комплект звуки – Д, Д', Т, Т'. Учебно-игровой комплект звуки – Г, Г', К, К'. Учебно-игровой комплект звуки – В, В', Ф, Ф'. Логопедическое лото, звуки Р, Р' – Громова О.Е.. Логопедические кубики. Логопедическое лото «Говорим Р правильно». Самостоятельно изготовленная игра «Шел я, шел», автоматизация звука [Ш].

Развитие мелкой моторики: деревянные пазлы на шнурочках, башмачок, решётка с лентами, лабиринт –жираф, массажные мячи, вкладыши «Геометрические фигуры», прищепки, щетка для массажа, деревянные щёты.

Развитие связной речи: самостоятельно изготовленные – «Найди пару», «Найди маму», «Кому какая еда?». Кубики действия «Я буду говорить», Серии картинок для обучения детей рассказыванию, игра на шнурочке «Что к чему», пазлы «Рассказы о животных» (домашние/дикие), «Ассоциации» (животные), пазлы «Овощи – фрукты», «Что сначала,что потом 1», «Что сначала, что потом 2», учебно-игровой комплект – предлоги С, ИЗ, У, ЗА, НАД, учебно-игровой комплект – предлоги В, НА, ПОД, К, ОТ.

Развитие фонематического слуха, подготовка к обучению грамоте: учебно-игровой комплект гласные звуки, учебно-игровой комплект твёрдые согласные звуки часть 1, 2, самостоятельно изготовленная игра «Разложи по полочкам» (определение места звука Ш в словах), «Играйка – грамотейка – 6» разрезной алфавит, предметные картинки, Нищева Н.В., игра на шнурочках «Буквы», настольная игра ходилка «Азбука»; аудио и видеопособия

Электронные образовательные издания: «Игры для Тигры», «Раз, два, три говори», «Конструктор картинок». Презентации: Игра «Угадай, что за предмет», «Один-много», «Скажи ласково», «Перелетные птицы», «Дом и его части», «Посуда», «Четвёртый лишний».

Набор диагностического материала: пирамидка, матрёшка, стаканчики, кукла, машинка, вкладыши деревянный куб, музыкальные инструменты: губная гармошка, маракасы, погремушка, бубен, дудка, трещотка, металлофон, барабан, «шумовые коробочки»

Оборудован уголок для индивидуального занятия: зеркало, стол, два стула,одноразовые шпателя, постановочные логопедические зонды

Технические средства обучения: моноблок с сенсорной панелью

2.3.2. Психолого-педагогические условия осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ (речевые нарушения: ФФНР, ФНР)

2.3.2. Специфика и содержание психолого-педагогического сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья (речевые нарушения: ФФНР, ФНР) с целью создания индивидуального маршрута развития

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ в условиях комбинированной группы является обеспечение оптимальных условий для адаптации, обучения, воспитания и развития ребенка исходя из его индивидуальных особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение комплекса задач:

1. Интеграция в социальную среду:

- подготовка интеграционных процессов со стороны сверстников и их близких;
- психологическое сопровождение ребенка на приеме и адаптации;
- профилактика и предупреждение проблем в эмоциональном и социально-коммуникативном развитии детей.

2. Определение и реализация оптимальных путей и средств сопровождения ребенка:

- дифференциальная психологическая диагностика с целью выявления психологической структуры нарушения и выбора в соответствии с этим оптимальной стратегии корригирующего воздействия;

- оказание содействия ребенку с ОВЗ в решении актуальных задач развития, обучения, социализации.

3. Совершенствование интегративных механизмов в деятельности участников педагогического процесса:

- оптимизация взаимодействия всех специалистов, сопровождающих обучение, воспитание и развитие ребенка с ОВЗ;

- развитие психолого-педагогической компетентности, повышение психологической культуры педагогов ДОО и родителей.

Основные ***психолого-педагогические условия***, обеспечивающие успешность индивидуализации образования и личностный рост ребенка с ОВЗ:

• многоуровневая интеграция разных видов детской деятельности;

• разнообразие и постоянная смена видов детской деятельности, объединенных образовательной целью и программой развития;

• наличие специально оборудованного места, включающего широкий выбор дидактических и художественных материалов, игрушек, инструментов, книг, пособий, предметов культуры и произведений искусства;

•индивидуальные программы и маршруты развития каждого ребенка с учетом его интересов, способностей, темпа развития, индивидуального стиля обучения, характера социального запроса родителей и степени их взаимодействия с педагогом;

•вариативность мер профилактики утомления, учитывающей психофизиологические особенности конкретного ребенка;

• активизация позиции детей по отношению к разным видам деятельности, формирование опыта самоорганизации, самодеятельности, саморазвития;

• создание эмоционально комфортной атмосферы в детском коллективе;

•уважение личности каждого ребенка, формирование его положительной самооценки, «Я-концепции» творца;

•включение в педагогический процесс компонента психологического сопровождения деятельности всех его субъектов (детей, педагогов, родителей).

Модель программы индивидуального развития включает следующие компоненты:

•психолого-педагогическая диагностика развития ребенка как основа для разработки индивидуального маршрута развития;

•вид индивидуальной программы, обусловленный выявленными индивидуальными особенностями ребенка;

•направления деятельности, реализующие стратегию коррекции и развития детей с учетом индивидуального профиля обучения.

Индивидуальный маршрут развития ребенка разрабатывается специалистами дошкольного образовательного учреждения путем коллегиального обсуждения результатов первичной диагностики и изучения анамнеза по результатам обследования территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Разработка индивидуального маршрута развития ребенка является продуктом деятельности медико-психолого-педагогического консилиума дошкольного образовательного учреждения (далее – ПМПк ДОУ).

После периода адаптации детей, поступивших в ДОО, проводится их скрининговое обследование с целью выявления детей, нуждающихся в организации для них СОУ. Обследование ребенка специалистами консилиума может осуществляться по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОО с письменного согласия родителей (законных представителей). Скрининговое обследование проводится воспитателем, логопедом, психологом ДОО. По результатам скрининга проводится коллегиальное обсуждение специалистами консилиума, на котором принимается предварительное решение о необходимости создания для некоторых детей СОУ.

Психолого-педагогическая характеристика является итогом психолого-педагогического обследования ребенка, представляет собой оценку его актуального состояния развития и зоны ближайшего развития, служит основой для формулировки заключения ПМПк ДОО и определения приоритетного направления и специалиста ДОО, разрабатывающего, реализующего и/или координирующего программу индивидуального развития ребенка.

Индивидуальная программа развития ребенка составляется совместно с родителями сроком на один учебный год. Может корректироваться по результатам промежуточного ПМПк ДОО с целью оценки динамики развития и коррекции индивидуального маршрута.

Социальная адаптация детей, в том числе с ОВЗ

Одним из механизмов социальной адаптации детей является психопрофилактика и коррекция социально-личностного, коммуникативного развития ребенка через формирование навыков общения; гармонизацию отношений ребенка в семье и со сверстниками; коррекцию некоторых личностных свойств, которые препятствуют общению, либо изменение проявления этих свойств так, чтобы они не влияли негативно на процесс общения; а также коррекцию самооценки ребенка с целью приближения её к адекватной.

Интеграция ребенка в естественную социальную среду предполагает подготовку интеграционных процессов со стороны сверстников и их близких, и создание системы поддержки каждого ребенка в период его адаптации в новой группе ДО.

Интегративные процессы социально-личностного развития дошкольников связаны с формированием социально-бытовой адаптации, овладением детьми нормами поведения в быту и различных общественных учреждениях, развитии доброжелательного отношения к детям и взрослым, налаживанием партнерских отношений, овладением различными формами и средствами взаимодействия со сверстниками, формированием положительной самооценки.

Работа по социально-личностному развитию детей пронизывает всю коррекционно-педагогическую деятельность ДОО: в повседневной жизни, в процессе ознакомления с окружающим миром; акцентировании внимания на социальных отношениях в сюжетно-ролевых играх; специально подобранных играх по формированию межличностных отношений детей и развитию эмоциональной сферы; в деятельности по развитию речи - путем обогащения словаря и обучения детей речевому общению.

Социально-психологическую адаптацию ребёнка с ОВЗ в образовательной среде, коллективе сверстников обеспечивает следующая направленность психологического сопровождения:

- диагностика оценки состояния ребёнка и его адаптивных возможностей;
- выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи психолога;
- определение причин и механизмов конкретного варианта отклоняющегося развития;
- разработка коррекционных мероприятий с целью обеспечения максимальной социально-психологической адаптации ребёнка в образовательной среде, коллективе сверстников;
- создание специальных педагогических и социально-психологических условий, позволяющих осуществить развивающую, коррекционно-развивающую работу с детьми, испытывающими различные адаптационные трудности.

Формы сопровождения ребенка: через организованную образовательную деятельность в совместной деятельности с педагогом, в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности с семьей.

Оказание содействие ребенку с ОВЗ в решении актуальных задач развития, обучения, социализации в условиях инклюзии предполагает осуществление собственно психологической коррекционной и развивающей работы на протяжении всего образовательного процесса.

Основные формы организации коррекционно-развивающей работы:

1.Индивидуальные занятия по выявленным проблемам.

2.Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми 4 - 7 лет.

3.Групповые планово-профилактические занятия со всеми субъектами образовательного процесса.

В сфере развития жизненной компетенции детей с ОВЗ соблюдаются следующие обязательные **направления коррекционной работы**:

1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослым, чтобы попросить помощи.

2. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

3. Овладение навыками коммуникации.

4. Осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных навыков.

В сфере социальной компетентности детей с ОВЗ в ДОО разработаны и адаптированы программы коррекционно-развивающих занятий по четырем направлениям сопровождения:

1. Обеспечение успешности адаптации к обучению в группах комбинированной направленности.

2. Формирование произвольности психических процессов.

3. Коррекция и развитие познавательных процессов.

4. Формирование коммуникативных умений.

При организации работы основными задачами **в индивидуальных, и в подгрупповых формах** являются:

- коррекция конфликтных проявлений и негативных черт характера, препятствующих общению;
- обучение способам регуляции эмоциональных состояний;
- обучение анализу внутреннего состояния (своего и других людей);
- развитие позитивного самовосприятия;
- отработка коммуникативных навыков, развитие навыков сотрудничества.

Разработанные программы коррекционно-развивающих занятий по выявленным проблемам социальной адаптации для детей с ОВЗ предполагают **последовательность работы**:

1) объяснение и показ ребенку выполнения, т.е. максимальная помощь.

2) только при необходимости оказывается та или иная помощь.

3) создается ситуация успеха и поощрение за выполненное задание.

В зависимости от особенностей в социально-личностном развитии, ребенок может одновременно посещать занятия индивидуальной коррекции и быть включен в подгруппу или группу.

Преимущества подобной организации работы состоят в следующем. У многих детей с ОВЗ имеются серьезные личностные проблемы и проблемы общения, затрудняющие социальную адаптацию, а психологическая группа способствует преодолению этих проблем. Кроме того, подгрупповые занятия позволяют закрепить результаты индивидуальной коррекции и создают пространство для реализации сформированных навыков общения в группе.

Данная система работы обеспечивает преемственность и непрерывность в сопровождении, позволяет психологу варьировать работу и контроль над развитием ребенка.

Принципы построения групп.

В системе коррекционной работы предусмотрены кратковременные психологические подгруппы из 4-10 детей. При комплектовании подгрупп разница в возрасте детей не превышает два года. В подгруппу включаются дети с разными проблемами: заторможенные и гиперактивные, с завышенной самооценкой и с заниженной, замкнутые, агрессивные.

Независимо от содержания все занятия имеют единую структуру: приветствие, содержательная часть и рефлексия. Содержание и организационные формы занятий определяются направлением развивающей или корригирующей работы. По возможности усвоенные навыки переносятся в повседневную жизнь группы.

В выборе психокоррекционных техник предпочтителен интегративный подход. Он предполагает использование приемов разных направлений: игровой психокоррекции; приемы

телесно-ориентированной терапии; арттерапии (изотерапия, сказкотерапия, песочная игротерапия); информационно-коммуникационные технологии (SMART: Table, Notebook).

Организация комплексного всестороннего обследование каждого ребенка

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с нарушениями речи. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д..

Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков,

характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д..

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

Диагностика индивидуальных особенностей развития с ОВЗ педагогом-психологом

В рамках мониторинга применяется психодиагностический инструментарий:

№	Предпосылки к учебной деятельности	Методика, автор.
1.	Личностный блок	Методика «Лесенка» В.Щур Цветовой тест Люшера (модиф. Дорофеевой Э.Т.) Тест «Несуществующее животное» М.З. Друкаревич Методика «Дом, дерево, человек» (Дж.Бук)
2.	Регулятивный блок	Методика «Рисование бус» (И.И.Аргинская). Корректурные пробы (Векслера, Пьерона-Рузера). Тест Тулуз-Пьерона
3.	Коммуникативный блок	Методика «Рисунок семьи» Наблюдение за поведением в командных играх Групповые игры с песком Методика «Дерево» Л.П.Пономаренко Методика диагностики типа общения М.И. Лисина Социометрический тест «Секрет» Т.А.Репина
4.	Познавательный блок	Методика «Складывание разрезных картинок» Методика «Запоминание картинок и предметов» Методика «Изображения-нелепицы» Методика «Четвертый лишний» Методика «Простые аналогии» Методика «Развитие устной речи» Н.В.Нечаева

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды детской деятельности, реализуемые в ДОО

Возрастные группы дошкольников/ Виды детской деятельности	Ранний возраст (1,5-3 года)	Дошкольный возраст (3-7 лет)
Игровая	Взаимодействия с предметами, позволяющие осознать базовые процессы (соотношение форм, знакомство с цветами, понимание	Заинтересованность сюжетно-ролевыми играми, действия в которых подчинены определенным правилам и способствуют познанию социума.

	причинно-следственных связей). Предпочтение отдается динамическим и составным игрушкам.	Наблюдается постоянное усложнение сюжетов.
Познавательно-исследовательская	Осуществление осознанной экспериментальной деятельности путем знакомства с физическими свойствами разных материалов (игры с водой, песком, тестом и т.д.).	Детальное исследование объектов и предметов окружающего мира, формирование личного опыта ведения исследовательской деятельности, базовый анализ полученного опыта.
Коммуникативная	Общение со взрослыми и другими детьми, осуществляемое по инициативе взрослого и под его контролем.	Активное взаимодействие со знакомыми разных возрастных групп, совершенствование социальных навыков.
Продуктивная	Создание простейших рисунков, аппликаций с помощью взрослых. Конструирование элементарных конструкций из нескольких предметов (башен, собирание пирамидки).	Создание рисунков, тематической аппликации, лепка поделок. Последовательный отказ от шаблонных вариантов изобразительного творчества в пользу оригинальных эскизов. Создание конструкторских моделей разного уровня сложности во время игры. Использование во время конструирования разных материалов (обучающих конструкторов, игровых модулей, бумаги, подручных средств).
Трудовая (элементы самообслуживания)	Элементарное использование бытовых предметов для самообслуживания (использование ложки, чашки, полотенца).	Совершенствование навыков самообслуживания, выполнение базовых трудовых обязанностей (уборка игрушек, полив цветов, уход за домашним питомцем под контролем взрослого).
Музыкально-художественная	Восприятие смысла детских музыкальных произведений.	Понимание смысла детских музыкальных произведений, готовность к исполнительству: пению, танцевальной деятельности, игре на детских музыкальных инструментах.
Восприятие художественного слова и творчества	Понимание смысла коротких сказок, стихов, прибауток, потешек.	Восприятие произведений детской художественной литературы и их частичное воспроизведение.
Двигательная	Совершенствование навыков двигательной активности, готовность выполнять цепь простых последовательных действий.	Проявление двигательной активности, овладение сложными двигательными функциями.

Особенности организации разных видов деятельности и культурных практик

Виды деятельности	Особенности организации видов деятельности	Особенности организации культурных практик
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. **В младшей и средней группах** детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).	**«Игровая» культурная практика** включает: **сюжетно-ролевые**, посвященные бытовым и общественным темам («На приеме у доктора», «В магазине», «В гостях»). **Дидактические,** в ходе которых происходит усвоение новых знаний и привитие полезных навыков (словесные игры, игры с использованием наглядных материалов, математические игры, экологические игры). **Интеллектуальные**, стимулирующие развитие нестандартного мышления (игры-смекалки, головоломки, игры по системе Никитина). **Игры со строительными материалами**, помогающие привить интерес дошколят к процессу конструирования («Мы строим дом для куклы», «Возводим замок из песка»). **Подвижные**, основанные на принципе соревнования или коллективной деятельности (сюжетные и бессюжетные, с использованием инвентаря (колец, мячей, кольцебросов) и без использования, а также хороводные и народные). **Спортивные,** призванные сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье, привить любовь к активному образу жизни и различным спортивным дисциплинам (бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол и прочие). **Театрализованные**, способствующие развитию эмоциональной уверенности (разыгрывание диалогов по ролям, игры-имитации, драматизации, импровизации). **Режиссерские**, действие в которых строиться на использовании игрушек-персонажей. Способствуют развитию фантазии, творческого мышления. **Экспериментаторские**, основанные на выполнении игровых действий с материалами разной структуры — водой, снегом, песком, бумагой, магнитами. **Проектные**, в ходе которых дошкольники под руководством воспитателя разрабатывают игровой сценарий и разыгрывают его. **Досуговые**, предназначенные для сплочения детского коллектива и утверждения положительного эмоционального настроя (игры-потешки, развлечения, детские карнавалы). **Компьютерные**, основанные на сюжетах художественных произведений или интеллектуальных задачах
Коммуникативная деятельность.	В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности. Особенность коммуникативной деятельности, состоит в том, что в ее основе в качестве формы используются игровые обучающие ситуации (ИОС). В нашей ДОО используются ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-проблемы ситуации-оценки. В ситуациях-иллюстрациях педагогом разыгрываются простые сценки из	***Литературная гостинная*** как форма организации коммуникативной деятельности в ДОО (5-7 лет) используется педагогами как в одной группе, как форма межгруппового взаимодействия, как совместная форма детей, педагогов, родителей (членов семей). Литературная гостиная носит тематический характер и направлена на закрепление представлений детей о произведениях писателя и поэта; использование литературных произведений разного жанра при описании явлений и предметов окружающей действительности. Тематика литературной гостиной определяется совместно с детьми и основывается на сезонные изменения или юбилей детского писателя

	жизни детей, дается образцы социально-приемлемого поведения. Ситуации-иллюстрации, используются **в младшей группе** с использованием иллюстрации, кукольного театра, игрушки. **Со средней группы**, параллельно с использованием ситуаций-иллюстраций используются игровые ситуации-упражнения. Дети тренируются в выполнении отдельных игровых действий и связывании их в сюжет; учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия. Со средней группы возможно участие детей в ситуациях партнерского взаимодействия (ситуациях-проблемах), где дети усваивают основные социальные отношения, своего поведения в мире людей. Где ребенок находит выход своим чувствам и переживаниям, учится осознавать и принимать их. **В старшей группе** начинают использоваться ситуации-оценки, оценки со стороны самих детей. В этом случае игровая проблема уже решена, но от взрослого требуется помочь ребенку проанализировать и обосновать принятое решение, оценить его. В расписании организованной образовательной деятельности она включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.	(например, «Цветочная фиеерия», «Осенняя пора, очей очарование», «В мире сказок К.И.Чуквоского», «Мир детсва А.Барто» и др.) Данная форма используется с детьми старшего дошкольного возраста. *Для детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)* используется для реализации коммуникативной деятельности игры-драматизации, театрализованные игры, игры имитации, тематические путешествия (в виртуальный зоопарк – если тема «Дикие животные», на ферму/в деревню - если «Домашние животные» и т. д.,просмотр мультфильма - для воспитанников младших групп. *Во всех возрастных группах*: слушание и последующее воспроизведение рассказов, сказок, разучивание стихов, скороговорок, потешек. Моделирование различных ситуаций, в ходе которых разыгрываются различные сценарии диалогового общения («Я говорю по телефону», «Поздравляем друг друга с днем Рождения», «Интервью с героем сказки»). Проведение коммуникативных разминок, игр в ходе которых ребята рассказывают друг другу о себе, совершенствуют навыки общения и коллективного взаимодействия. Разыгрывание театральных инсценировок, участие в которых позволяет развивать навыки невербального общения. Включение коммуникативной активности в подвижные игры с инвентарем (например, игра с мячом в «Съедобное – несъедобное»). Проведение викторин, мини-конкурсов, пресс-конференции для старших дошкольников. Включение элементов коммуникации в проектную работу (например, составление коллективного письма, составление рассказа) В качестве особенности реализации коммуникативной деятельности выступает организация *фестиваля чтецов* среди воспитанников ДОО. Данная форма работы направлена на приобщение детей к художественной литературе, поддержку детской инициативы, воспитание любви к родному языку, приобщение детей к русскому литературному наследию и продвижение идей престижа чтения, формирование общечеловеческих ценностей. **«Речевая IT-технология БОС»** используется для коррекции речевых нарушений у детей с ОВЗ, детей-инвалидов, получающих дошкольное образование в группах компенсирующей, комбинированной направленности. Технология позволяет с помощью БОС-подсказки, постоянно поступающей ребенку по каналам мультимедийной обратной связи о важнейших компонентах речи: речевом дыхании, речевой разбивки текста, скорости чтения, звучания голоса, произношения звука и т.п., позволяет сформировать правильную и красивую речь. Данная технология используется в индивидуальной работе с детьми по коррекции звукопроизношения.
Познавательно-исследовательская	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира	Для реализации познавательно-исследовательской деятельности: *в младшем дошкольном возрасте* используется игры-э**кспериментирование**,

деятельность	взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. В систему познавательно-исследовательского взаимодействия в детском саду включают такие виды активности: сеансы наблюдений (исследовательская работа на участке, знакомство с живыми объектами живого уголка ДОО, повадками питомцев на участке). Проведение опытов (проращивание семян, фасоли идр.). Коллективное решение проблемных ситуаций, занимательных задачек. Просмотр мульфильмов, передач, роликов познавательного содержания с последующим обсуждением. Работа с наглядными тематическими материалами (рассматривание картинок, альбомов, рисунков, схем). Создание моделей, макетов в преддверии тематических дней, праздничных дат. Впоследствии эти работы представляются на выставках в группах или холле ДОУ. Оформление стенгазет, коллажей на различные темы («Смена времен года», «Когда птицы улетают на юг», «История наших бабушек и дедушек»). Ведение «Вопросника почемучки», куда в форме рисунков, эскизов и в текстовой форме вносятся нестандартные вопросы, на которые дети самостоятельно стараются найти ответ. Разыгрывание фантазийных путешествий по странам и континентам, в ходе которых дошкольники узнают о традициях разных национальностей, различиях климата и способа проживания. Инициация поисковых проектов («История моей семьи», «Откуда берутся книги»).	основанные на выполнении игровых действий с материалами разной структуры — водой, снегом, песком, бумагой, магнитами; исследовательско-творческие - воспитанники детского сада экспериментируют, отражая результаты экспериментов в виде рассказов, стихов, драматизации; ролево-игровые - воспитанники решают поставленные проблемы, вживаясь в образы персонажей игр или сказок; информационно-практические - в соответствии с социальными интересами дети собирают и обрабатывают информацию; творческие - музыкально-танцевальные праздники, детское изобразительное и прикладное творчество. *Старшие и подготовительная группа* - поиск решений проблемных вопросов и ситуаций; коллекционирование с классификацией и сортировкой предметов, что позволяет усвоить родовидовые отношения; изучение карт для освоения представлений о пространстве и площади, окружающем мире; мини-лаборатория с экспериментами и опытами, где дошкольники изучают свойства и предметы, живую и неживую природу; трудовая деятельность - уборка листьев, уход за цветниками; экскурсии, походы и прогулки - знакомство с окружающим миром, природой. *В **старшем дошкольном возрасте*** используется ***проект исследовательского характера***. Цель: исследование предполагает получение ответа на вопрос, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания. Этапы исследовательской проектной деятельности: Первый этап предполагает создание ситуации, в ходе которой ребенок самостоятельно приходит к формулировке исследовательской задачи. На втором этапе ребенок включен в проектную деятельность. Третий этап – защита проекта. На четвертом этапе педагог организует выставку и продумывает различные задания и интеллектуальные игры для закрепления и систематизации материала, представленного в детских проектах. ***Создание коллекций*** как форма организации познавательно-исследовательской деятельности. Данная форма позволяет интегрировать познавательно-исследовательскую деятельность с содержание различных образовательных областей. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый, а также в группах старшего дошкольного возраста – дети. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5-7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» коллекция тканей, пуговиц и

		др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей). **Лингвистическая лаборатория,** как форма развития познавательно-исследовательской деятельности дошкольников используется в старшем дошкольном возрасте в группе комбинированой, компенсирующей направленности.Лингвистическая лаборатория используется как особый вид интегрированной образовательной деятельности по: развитию речи; ознакомлению с произведениями художественной литературы; ознакомление с семантикой слов; познавательно-исследовательская деятельность в области языка и лингвистики; знакомство с образностью речи (пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы). При реализации лингвистической лаборатории используется прием: - «Цветных дорожек»: голубые карточки – родственные слова; желтые – обобщения; красные – многозначность слов; зеленые – синонимы; коричневые – антонимы; оранжевые – части целого. - Магнитная дорожка - Прием «передвигания» - Ярмарка слов (знакомство с многозначностью) В лингвистической лаборатории используются: пословицы, поговорки, загадки, потешки, песенки, пестушки,считалки, былины, легенды, сказки, песни, частушки, предания, крылатые выражения, художественная литература (авторская). Продуктом детской деятельности в рамках лингвистической лаборатории выстапает создание «Книги «Мудрых мыслей», в которой каждая страница – это зафиксированное в иде риснков, картинок лингвистическое открытие (многозначность, фразеологизмы, антонимы и т.д.) ***Нормативные проекты*.** Нормативные ситуации, сопровождающие жизнь ребенка в ДОО используются как поддерживающие инициативу ребенка, приводящие к созданию новой нормы – нормотворческие. На первом этапе воспитатель выделяет ситуации и инициирует обсуждение вариантов поведения в той или иной ситуации и тех нежелательных последствий, которые могут возникнуть. На втором этапе просит изобразить нежелательные последствия (символические рисунки) и по очереди рассказать. Третий этап – обсуждение и зарисовка правил и пояснение. Создание книги (альбома) правил. Под каждым рисунком воспитатель подписывает соответствующее правило. Данный вид проектов используется в старшем дошкольном возрасте. **Развивающие игры SMART Table Toolkit** ее приложений и программ, а также собственно разработанные, так и заимствуем из

		предложенных. (см. описание ниже)
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Данный вид деятельности организуется ежедневно **во всех возрастных группах**. Цель работы воспитателя по данному направлению заключается в создании у детей иллюзии общения с героями любимых сказок, текстов, что способствует развитию творческого мышления и фантазии. Этим и обуславливается выбор форм взаимодействия в рамках организации данного вида деятельности. Прочтение произведений с детьми дошкольного возраста проводится с последующим обсуждением, решением проблемных ситуаций, рассматриванием иллюстраций в книгах и продумыванием альтернативных вариантов сюжетов, подготовкой и оформлением тематических выставок.	**Литературная гостиная,** проведение викторин, литературных конкурсов, тематические выставки, конкурсы «Обложка любимой книги», «Иллюстрации к любимой сказке», «Книжка-малышка».
Конструирование и продуктивная деятельность	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. К числу видов продуктивной активности относят: Конструирование — форма творчества, способствующая развитию пространственного мышления, усидчивости, внимательности, совершенствованию мелкой моторики. Практикуют различные способы собирания конструкций по образцу, с соблюдением озвученных условий, согласно теме. В качестве строительного материала дошкольникам можно предложить детали обучающих конструкторов, бумагу, природные и другие материалы. Лепка — творческий процесс, в основе которого лежит работа с пластилином, глиной или другими пластичными материалами. Создание объемных фигурок благотворно сказывается на осознании ребенком	Для реализации данного вида деятельности в ДОО используется ***мастерская***. Мастерская как форма организации продуктивной деятельности позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. **Творческий проект** как форма реализации конструктивной и продуктивной деятельности обычно носит долгосрочный и коллективный характер, где каждый ребенок предлагает свою идею. Примерная тематика творческих проектов для детей старшего дошкольного возраста «Образ женщины матери в искусстве», «Цветочная феерия», «Пасха», «Рождество» и др. ▪ **На первом этапе** проводится подготовительная работа (обсуждаются и выбираются темы). ▪ **На втором этапе** определяются мотивы участия детей в предстоящем проекте. ▪ **На третьем этапе** дети высказывают свои идеи реализации проекта, рисуют схемы, обсуждают последовательность работы и участие родителей. ▪ **Четвертый этап** – реализация общего замысла. Педагоги продумывают, как будет представлен продукт. ▪ **На пятом этапе** осуществляется презентация продукта творческого проекта в форме организации творческой выставки. В старших группах это может быть в виде декорации сместному празднику или спектаклю,

	пропорций, развитии фантазии. Рисование — процесс создания на бумаге различных образов с использованием карандашей, мелков, фломастеров, акварели, гуаши и других изобразительных средств. Способствует последовательной подготовке руки к письму, формированию творческого начала. Выполнение аппликационных работ из бумаги, ткани, природных материалов. Переход от работы по заданному образцу до самостоятельного творчества позитивно отражается на процессе самореализации, творческой активности. Художественный труд — вид активности, способствующий объединению всех вышеперечисленных способов выражения творческого «я». В процессе создания поделок из природных или бытовых материалов (праздничных украшений, декораций к театральным постановкам, элементов выставочных стендов) дети применяют навыки, приобретенные в ходе рисования, лепки, конструирования.	оформление к празднику Для реализации продуктвиной и конструктривной деятельности в ДОО используется программно-методический комплекс «Фантазеры. Волшебный конструктор» (И. Л. Туйчиева, О. Н. Горницкая, Т. В. Воробьева) Программа состоит из пяти ***интерактивных мастерских***, каждая из которых представляет собой творческую, познавательную, развивающую среду, в которой ребенок может фантазировать и воплощать, задумывать и создавать: -Сказки природы – конструирование из природного материала. -Цветочная фантазия – творческая работа с элементами цветов и растений для создания орнаментов, симметричных узоров, коллажей, открыток. -Строитель – Архитектор – работа с геометрическими фигурами, строительным материалом. - Художник – работа с художественно-декоративными элементами, изучение народных промыслов (гжель, хохлома, дымка и др.), декоративное рисование. -Театр из бумаги – создание театра кукол из бумаги и организация сюжетно-ролевых игр. Программа имеет три уровня сложности, что позволяет использовать ее для детей различного возраста, с разными пользовательскими навыками и индивидуальными особенностями. Содержание и функциональные возможности программы позволяют ребенку организовать компьютерную творческо-эврестическую деятельность, взаимосвязанную с его собственной практическим опытом. Это открывает новые возможности для развития эмоциональной, художественной, интеллектуальной сферы ребенка, стимулирует его творческий потенциал, раскрывает индивидуальные способности. Комплекс можно эффективно использовать при реализации: изобразительная и художественно-декоративная деятельность, конструирование, развитие речи, РЭМП.
Трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Приобщение к трудовой деятельности в детском саду достигается путем: Привития навыков самообслуживания (обучение детей элементарным правилам соблюдения чистоты и порядка в групповых помещениях). Организации дежурств (по столовой, в групповом уголке природы). Инициации выполнения несложных хозяйственно-бытовых поручений (во время уборки группы, переорганизации предметно-развивающей среды и игровой зоны). Поощрения труда в природе (на участке во время	Особенностью организации данного вида деятельности в ДОО является использование **социальной акции** как формы взаимодействия детей и взрослых. Посильное участие могут прнять дети всех возрастных групп. Отличительной чертой данной формы является привлечение всех участников образовательного процесса к трудовой деятельности. Цель социальной акции: приобщение детей к трудовой деятельности через посильные виды труда; раскрытие социальной значимости и ценности труда как преобразующей деятельности. Социальные акции направлены на привлечение внимание детско-родительской общественности к определнной проблеме. Используются при ознакомлении с миром природы, социальным миром, а также при приобщении начальных представлений о здоровом образе жизни. Продукт

	прогулок: высадка и полив растений, изготовление кормушек для птиц, сбор природного материала, уборка снега). Обучения основам ручного труда (изготовление игровых материалов, поделок). ***В младших группах*** труд детей организуется в форме индивидуальных поручений. Дети действуют вместе с воспитателем: помогают накрывать на стол, раскладывать материал для занятий, кормить рыб, птиц, поливать растения, собирать овощи на огороде. ***Во второй младшей группе*** в поручениях, направленных на выполнение уже хорошо закомых действий, могут принимать участие три-четыре ребёнка одновременно. Каждый из них выполняет своё задание, действует в темпе, соответствующем своим индивидуальным особенностям и уровню умений. Такая организация поручений принимает вид труда рядом: каждый из детей, хотя и работает одновременно с другими участниками, но не испытывает никакой зависимости от них. ***В средней группе*** педагог продолжает использовать индивидуальные поручения с целью закрепления сформированных навыков. Во второй половине учебного года в том содержании труда, которым дети овладели в достаточной мере, организация поручений принимает характер коллективной деятельности. Усложнением здесь по сравнению с трудом рядом является предъявление нескольким участникам одновременно общего задания и подведение единого итога результатов труда. В средней группе вводится форма труда дежурства: с начала года – по столовой, со второй половины учебного года – по подготовке к занятиям (если, у детей второй младшей группы сформированы определённые умения дежурства по столовой, то можно их ввести во второй половине учебного года). ***У детей пятого года жизни*** организация дежурства принимает вид труда рядом, т.е. за каждым столом один дежурный (аналогично организованы дежурства и при подготовке к занятиям).	социальной акции: творческая, наглядная агитация (детские рисунки, плакаты, видеоролик, участие в флешмобе); преобразование действительности в процессе трудовой деятельности (изготовление кормушки, скоречника, участие в субботнике, создание аллеи выпускника и т.п). Примерная тематика социальных акций, организуемая в ДОО в течение года: «Сохраним тюльпаны Шренка», «Каждому скворцу по дворцу», «Мусор Земле не к лицу», «Батарейка», «Посади дерево» и др. **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение,	*Музыкально-театральная гостиная в ДОО* организуется как форма организации художественно-творческой деятельности детей старшего дошкольного возраста, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

	музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах. Формы организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста могут быть индивидуальные, подгрупповые, фронтальные и объединённые. Индивидуальные музыкальные зантия организуются с каждым ребенком с целью совершенствования их творческих способностей, выявления одаренности. Подгрупповые формы развитие музыкального слуха у детей дошкольного возраста реализуются в течение 10-20 мин, два-три раза в неделю (на частоту занятий влияет возраст дошкольников). Фронтальные музыкальные занятия проводятся со всей возрастной группой. Объединённые формы организации музыкальной деятельности выполняются с воспитанниками нескольких возрастных категорий. Организация музыкально-художественной деятельности представлена такими формами досуговой активности дошкольников: прослушивание детской музыки, соответствующей возрасту (классических и народных произведений). Обучение игре на детских музыкальных инструментах. Песенное исполнительство. Экспериментирование со звучанием различных предметов. Разучивание танцевальных движений, двигательных этюдов, участие в массовых постановках. Драматизация песенных произведений. Участие в музыкально-театрализованных, музыкально-дидактических играх. Подготовка импровизированных концертов. Восприятие художественного слова и творчества Эффективность детской активности, предполагающей внутреннее содействие, проявление сопереживания во время прослушивания литературных произведений, во многом зависит от педагогического таланта, умения завлечь малышей в мир художественных фантазий.	*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр» (1 раз в неделю), развлечения (1 раз в месяц), музыкальные и литературные досуги. **В младшем дошкольном возрасте** (от 3-х до 5-ти лет) целесообразно выбирать небольшие произведения (музыкальный фольклор –народные песни и танцы, произведения классической музыки танцевального характера (менуэт, экосез, полька, мазурка, вальс и т.д.), постоянно связывая музыку с движением. **В старшем дошкольном возрасте** (от 5-ти до 6-7 лет) в репертуар для слушания музыки можно включать фрагменты из опер и балетов, известные фортепианные и симфонические произведения. Со старшей группы проводятся виртуальные экскурсии в филармонию, викторина «Угадай мелодию», театральные этюды.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, обучения плаванию в бассейне (с 3 лет).Организуется инструктором по физической культуре в спортивном зале, бассейне, на спортивной плоащдке ДОО. Занятия по физической культуре организуются 3 раза в неделю. Особенность образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментах, в свободной детской деятельности заключается в создании воспитателем по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие	В системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения прочное место занимают физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья. Интересное содержание, юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, радостная атмосфера способствуют активизации двигательной деятельности. Особенностью образовательной деятельности данного вида деятельности у детей старшего ошкольного возраста выступает организация спортивных турниров по футболу, по подготовке ребенка к сдаче норм ГТО (с согласия родителей).

	дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Реализуется в следующих формах: тренировка основных движений (ходьба, бег, прыжки, подтягивания, совершенствование равновесия) во время гимнастических занятий, физкультминуток, уроков ритмики. Организация простейших форм туризма. Катания на самокатах, санках, ходьба на лыжах по участку. Проведение игр с элементами спортивных соревнований. Поощрение любых форм активности в физкультурных уголках в группе.	
Детский совет. Реализуется в группе № 9 (воспитатели Попелыш Н.Ю., Биктимирова Т.И.)		
Интеграция всех видов детской деятельности	Детский совет как форма работы, позволяющая:достигнуть баланса инициатив взрослых и детей, развить у детей способность управлять своей свободой и выбирать содержание своего обучения. **Задачи детского совета** **Задачи взрослых**: Создать эмоциональный настрой на весь день — «задать тон». Создать условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых. Развивать эмпатию. Развивать умение договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности и др. Организовать выбор темы нового проекта. Вовлечь детей в разработку плана действий по проекту. Обсудить с детьми план на день. Организовать анализ итогов дня/проекта. **Дети:** Учатся выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично. Учатся формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения. Учатся делать осознанный ответственный выбор. **Длительность проведения детского совета** В целом, детский совет может длиться, в зависимости от возрастной группы и ситуации, от 5 до 20 минут. Жесткого регламента нет. Все будет зависеть от того, насколько всем хорошо вместе, насколько детский совет идет живо и весело, насколько обсуждаемая тема интересна и важна и что составляет главную задачу: выбор темы планирование или текущее самоопределение детей в делах и действиях дня. **Структура детского совета** **Утренний круг**: а)Приветствие (поздравления, пожелания, комплименты, подарки) б)Определение полного состава группы в)Оглашение дня недели и даты г)Описание погоды д) Игры (тренинг, пение, слушание) е)Обмен новостями, рассказывание историй **Детский совет** а)Планирование (выбор темы недели, проекта, презентация центров, формулирование идей, составление плана на неделю, на день, выбор деятельности) б)Подведение итогов (работы в центре, проекта, дня, недели) Выбрать тему… Заполнить модель трех вопросов… Наметить план… Детский совет НЕ занятие! Участие в нем НЕ может быть принуждением	

Культурная практика познавательно-исследовательской деятельности для детей 5-7 лет в работе педагога-психлога

Развивающие игры SMART Table Toolkit ее приложений и программ, а также собственно разработанные, так и заимствуем из предложенных.

Для формирования понятия «ФОРМА» из раздела «Развитие восприятия», мы решаем задачи: формирование сенсорных эталонов, предупреждение трудностей в усвоении эталонов, оптимизация целостного восприятия. Включаем в свою работу следующие приложения и программы, предложенные SMART Table Toolkit

Тема	Программа	Приложение					
		Hot Spaces	Hot Spots	Media	Multiple Choice	Paint	Puzzle
Форма	Desault	+	+			+	+
	Colors					+	
	Shapes					+	
	People in the Community					+	
	Names of Body Parts						

Во второй представленной таблице предсталены собственно разработанные пакеты **программ и названия р**азвивающих игр, которые выстроены в соответствии с нашими рабочими задачами (**например, на упражнении в сличении, нахождении, назывании) на основе приложения к SMART Table Toolkit:** Hot Spaces, Hot Spots, Media, Multiple Choice, Paint, Puzzle.

Программа	Приложение					
	Hot Spaces	Hot Spots	Media	Multiple Choice	Paint	Puzzle
Форма	Расставь фигуры. Собери бусы. Парочки. Собери бусы(2).	Найди лишнее.	Чем похожи? (1 признак)		Дорисуй фигуры.	
Форма, цвет	Разложи по величине Собери бусы (цвет) Собери бусы (2прзн) Парочки (2 признака	Залатай коврик (форма) Найди домики. Найди лишнее.	Чем похожи? (2признака)		Дорисуй фигуры: -круг, квадрат, треугольник, набор фигур.	
Форма 2		Из каких фигур рисунок? Какая фигура лиш няя? 1-3признака Найди лишнюю фигуру и обоснуй.	Сложи картинку (паровозик).		Раскрась фигуры также.	
Цвет 2	Назови форму и цвет (пирамидка)		Раздели на группы (капли,листья)		Раскрась картин ку (цветные пуговицы)	
Листья			Опиши свой листик. Сколько? Какой цвет? Как лежат листья?		Раскрась осенний (летний) листок.	
Мелкая моторика			Перепутанные линии. Дорожки.		Нарисуй дорожку.	
Величина, размер		-«на» и «над»; »за» и «перед»; (листья, деревья, кубики, карандаши»	Расставь по росту (величине)			

Особенности организации образовательной деятельности по комплексно-тематическому принципу
I-й период обучения (сентябрь-ноябрь)

Месяц	Тема блока	Итоговое мероприятие	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	Календарные праздники
Сентябрь	Лето	Выставка «Букет лета»	1-я 02-06.09	Краски лета *Составление индивидуального маршрута*	Краски лета *Составление индивидуального маршрута*	Краски лета *Составление индивидуального маршрута*	День знаний
	Детский сад и Я	Развлечение «В стране игрушек»	2-я 09-13.09	Игрушки *Составление индивидуального маршрута*	Детский сад Игрушки *Составление индивидуального маршрута*	Детский сад Игрушки *Составление индивидуального маршрута*	-
	Осень. Сезонные изменения в природе	Праздник «Золотая осень», выставка творческих работ «Дары осени»	3(**1**)-я 16-20.09	Овощи	Огород – овощи	Сад – огород (овощи, фрукты, ягоды)	-
			4(**2**)-я 23-27.09	Фрукты	Сад - фрукты	Хлеб. Труд людей осенью на полях и огородах	День дошкольного работника
Октябрь			1(**3**)-я 30.09-04.10	Осенний лес. Деревья	Осенний лес - деревья, кустарники	Осенний лес.. Деревья, кустарники и их плоды	Всемирный день пожилого человека. День учителя
			2(**4**)-я 07-11.10	Грибы.	Кладовая леса -грибы	Кладовая леса- грибы	-
			3(**5**)-я 14-18.10	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью	-
			4(**6**)-я 21-25.10	Перелетные птицы	Перелетные птицы	Перелетные птицы	26 октября-Всемирный День гимнастики
			5(**7**)-я 28.10-01.11	Сезонная одежда	Сезонная одежда, обувь	Сезонная одежда, обувь, головные уборы	-
Ноябрь			1(**8**)-я 04-08.11	Осень (обобщение)	Осень (обобщение)	Осень (обобщение)	День народного единства
	Я и моя семья	Неделя здоровья	2(**9**)-я 11-15.11	Домашние животные и их детеныши Домашние птицы	Домашние животные и их детеныши Домашние птицы	Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы	-
			3(**10**)-я 18-22.11	Человек. Моё здоровье	Человек. Моё здоровье	Человек. Моё здоровье	День рождения Деда Мороза

		Праздник «День матери», выставка детских работ «Портрет моей мамы»	4(**11**)-я 25-29.11	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	День матери

II -й период обучения (декабрь –февраль)

Месяц	Тема блока	Итоговое мероприятие	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	Календарные праздники
Декабрь	Зима	Спортивное развлечение «Зимние забавы» Новогодний праздник. Выставка творческих работ «Зимние узоры»	1(**12**)-я 02-06.12	Зима	Зима	Зима. Дикие животные зимой	-
			2(**13**)-я 09-13.12	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы	-
			3(**14**)-я 16-20.12	Дикие животные зимой	Животные севера и юга	Животные севера и юга	-
			4(**15**)-я, каникулярная 23-31.12	Праздник елки	Новогодний праздник Семейные традиции	Новогодний праздник Семейные традиции	-
Январь	**Каникулярный период**						
	Зимние забавы	Развлечение «Рождество» Интеллектуальная викторина «Зимние виды спорта»	2-я, каникулярная 09-10.01	Рождество. *Корректировка индивидуального маршрута*	Рождество. *Корректировка индивидуального маршрута*	Рождество *Корректировка индивидуального маршрута*	Новый год Рождество 9 января День рождения Снеговика
			3(**16**)-я 13-17.01	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы Зимние виды спорта	-
	Дом, где Я живу	Проект, выставка творческих работ «Дом моей мечты», создание коллекции	4(**17**)-я 20-24.01	Чайная посуда	Посуда	Посуда	-
			5(**18**)-я 27-31.01	Продукты питания	Продукты питания	Продукты питания	День родного языка
			1(**19**)-я 03-07.02	Мебель	Мебель.	Мебель. Бытовая техника	-
Февраль			2(**20**)-я 10-14.02	Дом. Квартира	Дом, квартира, его части	Дом, квартира, его части	-
	Защитники Отечества	Спортивно – музыкальное развлечение «Защитники Отечества» Познавательная	3(**21**)-я 17-21.02	Наши защитники	Защитники Отечества Профессии мужчин моей семьи	Наша Родина. Армия Защитники Отечества Профессии мужчин моей семьи	23 февраля День родного языка

	Женский праздник	Олимпиада по русскому языку выставка творческих работ «Подарок маме»	4(**22**)-я 24-28.02	Моя мама	Профессии наших мам и работников д\с	Профессии женщин моей семьи	-

III-й период обучения (март –май)

Месяц	Тема блока	Итоговое мероприятие	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	Календарные праздники
Март	Женский праздник	Праздник «8 Марта»	1(**23**)-я 02-06.03	8 Марта – Мамин день	8 Марта	8 Марта. Женские профессии	8 Марта
	Сказочный мир Весна	Развлечение «В сказочном мире» (театральный фестиваль) Развлечение «Веснянка» (встреча птиц, акция«Помоги скворцу!»)	2(**24**)-я 09-14.03	Весна пришла	Ранняя весна. Приметы весны.	Ранняя весна. Приметы весны.	
			3(**25**)-я 16-20.03	Мои любимые сказки	Мои любимые сказки	Сказки. Уральские сказы Библиотека	-
			4(**26**)-я 23-27.03	Мой любимый театр	Мой любимый театр	Мой любимый театр	27 Марта Международный день театра
			1(**27**)-я 30.03-03.04	Перелетные птицы	Прилет птиц Дикие животные весной	Прилет птиц Дикие животные весной	День смеха 1 апреля-Международный день птиц
Апрель	Мой край – моя Родина	Неделя здоровья Праздник «Слава, Защитникам – Победителям!», выставка творческих работ	2(**28**)-я 06-10.04	Дикие животные весной	Космос	Космос	День космонавтики 7 апреля-Всемирный День здоровья
			3(**29**)-я 13-17.04	Мой дом, моя улица	Дома, улицы города. Наш город	Наш город, наш край. Наша Родина	День Земли День науки
			4(**30**)-я 20-24.04	Транспорт	Транспорт моего города	Транспорт. Правила дорожного движения	-
Май			1(**31**)-я 27.04-07.05	Семья, уважение к старшим	День Победы	День Победы	Праздник весны и труда 9 Мая -День Победы
	Этот прекрасный,	Исследовательский проект	2(**32**)-я 13-15.05	Деревья. Цветы. Кусты	Деревья. Цветы. Кусты	Деревья. Цветы. Кусты. Первоцветы	Международный день семьи- 15 мая

	мир!	«Мир насекомых и рыб», «Школа» Праздник «До свиданье, детский сад»	3(**33**)-я 18-22.05	Насекомые	Насекомые	Насекомые	Международный день семьи 19 мая- областной День Детства
			4(**34**)-я 25-29.05	Водоемы. Рыбы. Азбука безопасности на воде	Водоемы. Рыбы. Азбука безопасности на воде	Школа. Школьные принадлежности.. Азбука безопасности	27 мая - Общероссийский День библиотек

IV-й период обучения (июнь-август)

Месяц	Тема блока	Итоговое мероприятие	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	Календарные праздники
Июнь	**Профилактические работы в Учреждении** 1 июня - Международный день защиты детей 6 июня-Пушкинский день России 8 июля -Всероссийский день семьи, любви и верности 12 июня - День России 15 июня -День отца						
Июль	Человек и его здоровье	Неделя здоровья	1-я 01-05.06	Человек. Мое здоровье	Человек. Мое здоровье	Человек. Мое здоровье	-
			2-я 08-12.06	Добрые и вежливые слова	Что такое хорошо и что такое плохо	Спорт. Виды спорта. Спортивные игры, развлечения	-
	Безопасное лето!	Интеллектуальная викторина «Азбука безопасности!"	3-я 15-19.06	Лето Азбука безопасности летом	Лето Азбука безопасности летом	Лето Азбука безопасности летом	-
			4-я 22-30.06	Водоемы. Рыбы	Водоемы. Рыбы	Водоемы. Рыбы	-
Август	Мой город – мой дом	Развлечение «День рожденье Города!»	1-я 03-07.08	Лето. Уличное движение	Лето. Уличное движение	Улица полна неожиданностей ПДД	-
			2-я 10-14.08	Природа родного края Лекарственные растения	Природа родного края Лекарственные и ядовитые растения	Лекарственные и ядовитые растения	День физкультурника
			3-я 17-21.08	Животные в лесу	Животные степи.	Животные Заповедника	22 августа- День Государственного флага День рождения города Орска
			4 (2)-я 24-31.08	Родной город	Родной город. Наш край	Родной город. Наш край	

Особенность образовательной деятельности по физическому развитию с учетом индивидуальных особенностей

В дошкольном учреждении дети, имеющие вторую, третью и четвертую группы здоровья нуждаются в индивидуальном подходе на физкультурном занятии, более пристальном наблюдении медицинских работников при организации закаливающих мероприятий. Полное прекращение занятий физическими упражнениями может носить только временный характер. Состояние здоровья после перенесенных заболеваний определяется врачом, им же дается назначение относительно физических нагрузок детям.

На занятии для ослабленных болезнью детей не рекомендуется: резкое увеличение или уменьшение физической нагрузки, бег должен постепенно переходить в ходьбу, во время бега следует избегать внезапных остановок (при внезапной остановке падает артериальное кровяное давление в сосудах мозга, что может привести к обморочному состоянию). Во время выполнения общеразвивающих упражнений при изменении положения тела, особенно при переходе из положения «стоя» в положение «лежа» и, наоборот, у ослабленных болезнью детей наблюдается большой подъем пульса, нарушается кровоснабжение мозга и может возникнуть головокружение. Поэтому в подборе исходных положений следует соблюдать принцип постепенности: сначала предлагать детям упражнения лежа, затем – сидя и в конце – стоя. Осторожно нужно включать в комплекс выполнение наклонов и поворотов. При этом необходимо следить за общим состоянием ребенка (признаками физического утомления: учащенное дыхание, покраснение кожи лица и шеи, слабость, потливость).

Для ослабленных болезнью детей рекомендуется:

- сокращается число повторений интенсивных движений, особенно таких, как прыжки (на месте и с продвижением вперед, в длину и в высоту с разбега, со скакалкой),
- элементы акробатических упражнений («березка», «кораблик», «велосипед», «ласточка» и др.),
- ограничивается участие детей в подвижных и спортивных играх (баскетбол, футбол, хоккей и др.), играх-эстафетах. При выполнении этих упражнений у детей отмечается значительное увеличение частоты пульса и удлинение его реституции. Возбудимость пульса у ослабленного ребенка может составлять на занятии от 5 до 20% по отношении к исходной величине. При уменьшенной физической нагрузке в связи с нарушением функции терморегуляции и понижением иммунитета такие дети занимаются в обычной одежде и обуви.

Начало занятий физическими упражнениями после перенесенной болезни установлены следующие (С.О.Филиппова):

-ангина (катаральная, фолликулярная, лакунарная) – срок начала занятия через 6-7 дней. Необходимо соблюдать осторожность во время занятий зимними видами спорта (лыжи, коньки) и плаванием в связи с опасностью охлаждения тела; аппендицит (после операции) – через 14-15 дней. Сохраняется осторожность в занятиях упражнениями, требующими напряжения сердечно-сосудистой системы;

-бронхит острый (инфекционный) – через 6-8 дней. Остерегаться резких и внезапных охлаждений дыхательных путей при выполнении физических упражнений; воспаление легких (катаральное и крупозное) – через 12-14 дней. Остерегаться резких и внезапных охлаждений дыхательных путей при выполнении физических упражнений. Шире использовать дыхательные упражнения;

грипп (тяжелые формы) – через 10-12 дней. Щадящий режим нагрузок, особенно в упражне-ниях, требующих напряжения сердечно- сосудистой системы. Избегать переохлаждения;

-корь – через 14-16 дней. Если были изменения в деятельности сердца, то исключаются упражнения (сроком до полугода) упражнения на выносливость, силу и упражнения, связанные с натуживанием;

-отит (острый) – через 14-16 дней. Запрещаются занятия плаванием, а также упражнения, которые могут вызвать головокружение (резкие повороты, вращения, кувырки);

-скарлатина – через 30-40 дней. Постепенность повышения физической нагрузки на занятиях. Если были изменения в деятельности сердца, то исключаются (сроком до полугода) упражнения на выносливость, силу и упражнения, связанные с натуживанием;

-дифтерия – через 30-35 дней. Систематический контроль деятельности сердца, постепенность повышения нагрузки на занятиях.

Дошкольники с неблагоприятным прогнозом заболеваемости нуждаются в **индивидуализации закаливающих мероприятий**. Подчиняясь правилу систематического повторения воздействия закаливания, его нельзя отменять и в случае легкого заболевания ребенка, когда оно не сопровождается значительным ухудшением общего состояния здоровья. Во время таких недомоганий применяются методы более слабого воздействия. Оптимальный микроклимат помещений способствует поддержанию постоянной температуры тела, которая необходима для нормального функционирования всех систем организма. В групповой и приемной комнатах для детей 3 – 6 лет температурный режим составляет + 20 градусов, туалетной + 21, спальной и гимнастическом зале + 18. Дети должны привыкнуть спать с открытой форточкой. Однако в период выздоровления после перенесенной болезни зоны теплового комфорта для ослабленных детей могут быть «сдвинуты» в сторону более высоких температур: от 3 до 5 лет – до + 22… +24 градуса, от 5 до 7 лет – до +21… +23 градуса. При отклонении от нужной температуры воздуха в помещении необходимо изменить слойность одежды ребенка, уменьшив или увеличив ее. К числу щадящих методов закаливания относится кратковременное облегчение одежды – закатывание рукавов выше локтей или смена колготок на гольфы, гольфов на носки при температуре воздуха в помещении +20… +21градус. Индивидуализация закаливающих мероприятий заключается и в удлинении времени пребывания детей на свежем воздухе в теплое время года и укорочении этого времени в холодную погоду. Дети, принимавшие лечебные процедуры (или бассейн), выходят на прогулку не ранее чем через 30-40 мин после их приема (в отдельных случаях по показаниям врача ослабленные дети освобождаются от прогулки). На прогулке деятельность ослабленных детей строится в соответствии с состоянием их здоровья, индивидуально для каждого ребенка. Поэтому следует постоянно наблюдать за детьми, предупреждая утомление и потливость. При появлении этих признаков следует отвести ребенка в помещение. Не рекомендуются ослабленным детям во время прогулки длительные пробежки, игры большой подвижности, вызывающие физическое перенапряжение и усталость. Однако не следует увлекаться и очень спокойными играми, особенно связанными с долгим сидением, так как это вызывает переохлаждение организма, особенно ослабленного. Дети не освобождаются от прогулки даже при насморке, но предварительно ребенку прочищают нос тампоном, смоченном в теплом подсолнечном масле. Важно, чтобы носовое дыхание было свободным, так как при глубоком дыхании через рот холодный воздух не успевает согреваться в верхних дыхательных путях и проникает в легкие. В дождливые дни закаливание воздухом не отменяется, а проводится под навесом. Наряду с воздухом широко используется оздоравливающее действие воды. Рекомендуется обтирание кожи ребенка влажной варежкой, однако его следует проводить индивидуально: дети группы риска и все выздоравливающие после ОРВИ могут обтирать лишь лицо и кисти рук. Вместе с тем удлиняется время адаптации ослабленных детей к водным процедурам. Для некоторых детей закаливание ограничивается полосканием полости рта и горла кипяченой водой комнатной температуры. Весной и осенью кипяченая вода заменяется настоем лечебных трав: ромашки, шалфея, зверобоя. Температура воды для питья выздоравливающим детям назначается на 5 градусов выше, чем до болезни. Закаливающие процедуры сочетаются с теми методами массажа и гимнастики, которые стимулируют функцию дыхания ребенка.

Об эффективности оздоровления судят по снижению частоты острых заболеваний до 3 раз и менее в год, уменьшению продолжительности болезни, улучшению общего состояния и самочувствия ребенка. Определение физической подготовленности и знания педагога о физических возможностях детей позволяют скорректировать программу физического воспитания и разработать индивидуальные маршруты их развития. Это становится основой реализации индивидуального подхода в процессе занятий физическими упражнениями.

Индивидуальный подход с учетом физической подготовленности детей, предполагает индивидуальный подбор методов обучения и широкое использование дифференцированных двигательных заданий. Так, задачи индивидуальной работы с дошкольниками, имеющими высокие показатели физической подготовленности, направлены на совершенствование и дальнейшее развитие их двигательных способностей. Этому может способствовать: выполнение знакомых упражнений в новых сочетаниях (бросок мяча в корзину + бег по узкому мостику); из необычной исходной позиции (бег из исходного положения лежа, сидя и т.п.); в новых условиях (стать у гимнастической скамейки: бросить мяч двумя руками, подлезть под скамейку, догнать мяч и др.). На физкультурном занятии этим детям упражнение можно демонстрировать в нормальном темпе, объяснение давать в сжатой форме, делая ссылки на уже известные элементы, использовать частичный показ упражнения, выполнение упражнения по схеме, рисунку. Такие задачи вплетаются в спектр привычных видов деятельности ребенка и дают возможность каждому проявить свою индивидуальность Дети с низкими показателями физической подготовленности нуждаются в замедленном показе упражнений, с указанием, на какой элемент техники необходимо обратить особое внимание, наиболее сложные упражнения им следует демонстрировать в различных плоскостях, многократно повторяя показ в процессе занятия. Важно подчеркнуть особенности наиболее сложных элементов движения, сделать указание о необходимости сохранения нужного положения тела при его выполнении. Замечено также, что упражнение лучше осваивается детьми, если его демонстрацию осуществляет ребенок, педагог при этом разъясняет детали движения. При подборе дифференцированных двигательных заданий для детей с низкими показателями физической подготовленности особое внимание следует уделить технике основных видов движений (прыжки, бег, лазание, метание) для чего создавать условия для игр с движениями, проводить игры, во время которых все дети выполняют одинаковые упражнения с установкой на их качественное выполнение. Эффективны задания специального обучения использованию знаний в действиях, где каждый ребенок в речи выражает все то, что выполняет практически. Это побуждает к предварительному обдумыванию действий, контролю над ним. В результате такого обучения меняется характер проявляемой активности дошкольников. У бывших пессимистов исчезает скованность, проявляется вера в свои силы, способности.

В преодолении негативного эмоционального состояния детей выделяются следующие этапы работы. *На первом этапе* осуществляется поддержка положительного эмоционального тонуса и стимуляция двигательной активности детей. Это достигается приемами включения их в игры с эмоционально ярким содержанием, поощрения малейших достижений при выполнении двигательных действий. *На втором этапе* обеспечиваются условия для закаливания— в проявлении активности, решительности, смелости. Этому способствует накопление положительного опыта общения со сверстниками в играх, в которых дети с низкими показателями физической подготовленности выступают исполнителями. *На третьем этапе* идет дальнейшее накопление положительных эмоциональных переживаний через положительную оценку педагогом достоинств ребенка (ловкий—,быстрый—, смелый—, решительный—).

Индивидуальная работа с детьми планируется во второй половине дня и предполагает учет индивидуальных особенностей их двигательного развития. Детям, отличающимся высокими показателями физической подготовленности, полезны задания, направленные на совершенствование их двигательных умений и навыков (индивидуальная работа с моторноодаренными детьми). Этому способствует выполнение знакомых движений в новых сочетаниях (игры-соревнования, упражнения в парах), из необычных исходных положений (прыжки в длину с места из низкого приседа, бег из исходного положения лежа и т.п.), в необычных условиях (на спортивных снарядах, тренажерах). Возможно использование доступных детям элементов акробатики: "Самолет" — лежа на животе, приподнимать от пола голову, грудь, прямые ноги и руки; "Колечко" лежа на животе, согнуть ноги в коленях и стараться дотянуться до головы носками ног, образуя кольцо; "Мостик" — лежа на спине приподнимать таз от пола, затем, выпрямляя руки, приподнимать голову и др.

В работе с детьми, имеющими средний и низкий уровень физической подготовленности, наряду с совершенствованием техники основных видов движений им могут предлагаться специальные задания, направленные на развитие волевых и физических качеств, которые у них недостаточно развиты, способствующие общему физическому развитию (для детей с низким уровнем физической подготовленности). Этому могут служить знакомые детям физические упражнения, подвижные и спортивные игры, рекомендуемые программой физического воспитания. На прогулке особое внимание следует уделять развитию основных видов движений, для чего необходимо соединить условия для игр с движениями, чаще проводить, игры, во время которых все дети выполняли бы одинаковые упражнения с установкой на их качественное выполнение.

Осознанному выполнению детьми движений способствуют такие приемы, как объяснение, анализ, оценка. Подробное и последовательное изложение техники выполнения упражнения с демонстрацией каждого его элемента необходимо детям, имеющим низкий уровень физической подготовленности. Для детей среднего и высокого уровня в объяснении нужно подчеркнуть особенности выполнения наиболее сложных элементов движения. Объяснение можно давать в сжатой форме, ссылаясь на уже известные элементы движений.

Среди практических методов особое значение необходимо придавать повторению упражнений и игровым двигательным заданиям, однако в группе детей, имеющих высокий уровень физической подготовленности, наиболее эффективным является вариативное повторение, при котором в характер упражнения вносятся изменения. Это вызывает повышенный интерес к упражнению, способствует более качественному его выполнению.

Применение игровых приемов также неоднозначно. С детьми, имеющими низкий уровень физической подготовленности, следует проводить игры, во время которых все занимающиеся выполняют одинаковые движения с установкой на их качественное выполнение. В группах детей высокого и среднего уровня физической подготовленности наиболее эффективны игры с элементами соревнования.

Индивидуальный подход в физическом воспитании не может быть осуществлен без учета специфики пола ребенка. Сенситивные периоды развития двигательных способностей для девочек и мальчиков не совпадают, и наиболее целесообразно организации занятий физическими упражнениями у дошкольников проводить по следующей схеме:

- для *мальчиков младшей группы* направленность основных физических упражнений должна быть главным образом на развитие скоростно-силовых качеств; - для мальчиков средней группы – как на развитие скоростно-силовых качеств, так и на совершенствование выносливости; - для мальчиков старшей группы – на развитие выносливости;

- для *девочек младшей группы* должны использоваться упражнения в основном на развитие выносливости; - для девочек средней группы – на развитие скоростно-силовых качеств; -для девочек старшей группы – комплексное развитие скоростно- силовых качеств и выносливости.

Учет половых особенностей дошкольников в процессе занятий физическими упражнениями ученые предполагают вести по нескольким направлениям:

– подбор упражнений;
– нормирование физической нагрузки;
– методика обучения сложным двигательным действиям;
– педагогическое руководство двигательной деятельностью детей

Организация физкультурных занятий, учитывающих особенности мальчиков и девочек, может иметь такие варианты: - одно из трех занятий в неделю проводится раздельно для мальчиков и для девочек. На этом занятии целесообразно планировать изучение упражнений, которые требуют использования разных методических подходов в работе с мальчиками и девочками; физкультурное занятие проводится совместно со всеми детьми группы, но часть двигательных заданий имеет отличия для девочек и мальчиков. Например, в общеразвивающих упражнениях — исходные положения; в полосе препятствий — условия преодоления препятствий:

мальчики перелезают, девочки подлезают; в метании — расстояние до цели; в ритмической гимнастике — рисунок движений; в упражнениях на развитие силы мышц — дозировка. При этом варианте организации занятий, для того чтобы не снижать моторную плотность, целесообразно иметь карточки-задания, графически отображающие действия мальчиков и девочек. На физкультурных занятиях педагог акцентирует внимание детей на принадлежность их к определенному полу. Девочкам и мальчикам предъявляются разные требования к выполнению одних и тех же движений: четкости, ритмичности, затратами дополнительных усилий (для мальчиков); пластичности, выразительности, грациозности (для девочек).

В старшем дошкольном возрасте эффективно и на физкультурных праздниках предусматривать часть заданий отдельно для девочек и для мальчиков, а также показательные выступления, на которых мальчики показывают свое мастерство в силе, ловкости, быстроте, а девочки состязаются в гибкости, грации, двигательном творчестве. Поощряя или наказывая дошкольников, также необходимо учитывать различие в реакции детей разного пола на оценку их деятельности. Для мальчиков очень важно, что конкретно оценивается в их деятельности, а для девочек — кто их оценивает и как. Для мальчика важно знать, хорошо ли он выполнил задание, для девочки важнее понравилась ли она. Однако и для мальчиков, и для девочек важно, чтобы сначала педагог похвалил их за старание, тогда ребенок будет готов обсуждать свой результат.

Индивидуальный подход к детям в физическом развитии с учетом характера двигательной активности

Различия в объеме, продолжительности, интенсивности и содержании двигательной активности настолько велики, что даже при обычном наблюдении можно выделить детей средней, большой и малой подвижности.

Дети ***средней подвижности*** отличаются наиболее ровным и спокойным поведением, равномерной подвижностью на протяжении всего дня. Таких детей примерно половина или чуть больше в группе. Они самостоятельны и активны, движения их уверенные, четкие, целенаправленные.

Дети ***большой подвижности*** всегда заметны, хотя, и составляют от общего числа детей примерно четвертую-пятую часть. Они находят возможность двигаться в любых условиях. Из всех видов движений выбирают чаще бег, прыжки, избегают движений, требующих точности и сдержанности. Движения их быстры, резки, часто бесцельны. Из-за высокой интенсивности двигательной активности они как бы не успевают вникнуть в суть своей деятельности, не могут управлять в должной степени своими движениями. Чрезмерная подвижность является сильным раздражителем для нервной системы, поэтому эти дети отличаются неуравновешенным поведением, чаще других попадают в конфликтные ситуации, они с трудом засыпают, спят неспокойно.

Наиболее уязвим организм детей ***малой подвижности***. Их характеризует общая вялость, пассивность, они быстрее других устают. В противоположность подвижным детям, умеющим найти для игр пространство, они стараются уйти в сторону, чтобы никому не мешать, выбирают деятельность, не требующую интенсивных движений. Они робки в общении, не уверены в себе, не любят игры с движениями. Малая подвижность — фактор риска для ребенка. Она объясняется его нездоровьем, отсутствием условий для движений, отрицательным психологическим климатом, слабыми двигательными умениями или тем, что ребенок уже приучен к малоподвижному образу жизни, что особенно тревожно.

Для детей разной подвижности имеются свои направления и методы коррекции. При руководстве двигательной активностью детей средней подвижности достаточно создать необходимые условия, т.е. предоставить место для движений, время, игрушки-двигатели, физкультурное оборудование и пособия. Физиологи советуют смелее полагаться на "саморегуляцию", которая у них проявляется достаточно ярко.

Руководство двигательной активностью детей большой подвижности направляется не на уменьшение их двигательной активности, а на регулирование интенсивности движений. Пусть по времени дети двигаются как можно больше — важно запрограммировать такой состав движений,

которые требуют сосредоточенности внимания, сдержанности, точности. Ребят надо специально учить точным движениям: метанию в цель, прокатыванию мяча по ограниченной площади (половице, дорожке из двух шнуров, гимнастической скамейке и пр.), ловле мяча, отбиванию его от пола. Полезны все виды и способы лазания, упражнения в равновесии, общеразвивающие упражнения на ограниченной площади (плоскостном кружочке на полу, чурбане, скамейке, доске). Особым регулирующим приемом является внесение осмысленности содержания в двигательную деятельность. При бесцельном беге, например, ребенку можно напомнить сюжеты игры в автомобиль, самолет, поезд и т.п.

У малоподвижных детей следует воспитывать интерес к движениям, потребность в подвижных видах деятельности. Особое внимание уделяется развитию всех основных движений, особенно интенсивных (бег, прыжки — разные их способы). Малоподвижные дети вовлекаются в активную двигательную деятельность на протяжении всего дня. Следует позаботиться о том, чтобы она был для детей интересной, непринужденной. Помогут в этом разнообразные физкультурные пособия, игрушки-двигатели. Полезно вспомнить здесь наставления физиологов: дети не устают, если часто меняют движения, их темп, амплитуду, место выполнения. В этом случае происходит естественный отдых (активный отдых). Разнообразная двигательная деятельность не только не утомляет ребенка, а наоборот снимает утомление, активизирует память, мышление.

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок времени**, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Особенности организации различных видов детской деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов для реализации обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

Вид деятельности	Для детей				
	от 1,5 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет

	Количество минут в									
	день/неделю		**день/неделю**		**день/неделю**		**день/неделю**		**день/неделю**	
Физическая культура										
Утренняя гимнастика	5	25	5	25	8	40	10	50	10	50
Подвижные игры, физические упражнения и коррекционная работа на прогулке	20	100	20	100	20	100	22	110	22	110
Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры, коррекционная работа и др. виды физической активности в физкультурном зале, группе	30	150	30	150	30	150	30	150	30	150
Самостоятельная двигательная активность	20	100	20	100	20	100	20	100	20	100
Продолжительность	*75*	*375*	*75*	*375*	*78*	*390*	*82*	*410*	*82*	*410*
Приобщение начальных представлений о здоровом образе жизни										
Закаливание после дневного сна	5	25	5	25	7	35	10	50	10	50
Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков са- мообслуживания в течение дня, беседы о здоровом образе жизни, коррекционная работа, беседы, дидактические игры валеологического содержания	80	400	70	350	57	285	35	175	3	150
Самостоятельная деятельность детей	20	100	20	100	20	100	21	105	21	105
Продолжительность	*105*	*525*	*95*	*475*	*84*	*420*	*66*	*375*	*61*	*305*
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе										
Беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры– ситуации и др.	20	100	20	100	20	100	—	—	—	—
Беседа, чтение детям природоведческой литературы, наблюдение, практическая деятельность и игры- ситуации (формирование навыков рационального природопользования и навыков безопасного поведения) и др.	—	—	—	—	—	—	22	110	22	110
Продолжительность	20	100	20	100	20	100	22	110	22	110
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание										
Сюжетно-ролевые игры на прогулке и в группе, беседы, чтение детям худ. литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др.	25	125	25	125	15	75	18	90	18	90
Самостоятельное взаимодействие детей	22	140	20	100	20	100	20	100	20	100
Беседы, дидактические игры, чтение х/л, экскурсии и др. по программе ***«Оренбуржье-Родина моя» (часть, формируем уч ОО)***	-	-	-	-	10	50	10	50	10	50
Продолжительность	*47*	*235*	*45*	*225*	*45*	*225*	*48*	*240*	*48*	*240*
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание										
Труд на прогулке	5	25	5	25	7	35	10	50	10	50
Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др.	20	100	20	100	20	100	20	100	20	100
Подготовка к режимным моментам	70	350	67	325	52	260	30	150	23	115
Продолжительность	*145*	*725*	*137*	*685*	*114*	*580*	*85*	*425*	*73*	*365*
Формирование целостной картины мира и развитие познавательной деятельности, экспериментирования и конструирования, в том числе для реализации программы ***«Оренбуржье-Родина моя» (часть, формируем уч ОО)***										

Наблюдение на прогулке	10	50	10	50	12	60	15	75	15	75
Дидактические игры на прогулке	10	50	10	50	12	60	15	75	15	75
Беседа на прогулке	15	75	15	75	17	85	20	100	20	100
Наблюдение, развивающие и дидакти- ческие игры, отгадывание загадок и др.	20	100	20	100	—	—	—	—	—	—
Беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям, дидактические и сюжетно-ролевые игры и др.	30	150	30	150	—	—	—	—	—	—
Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок и др.)	-	-	-	-	25	125	25	125	25	125
Беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям энциклопедической литературы, дидактические и сюжетно-ролевые игры и др.					25	125	20	100	20	100
Продолжительность	*85*	*425*	*85*	*425*	*91*	*455*	*95*	*475*	*95*	*475*
Художественное творчество, в том числе для реализации программы ***«Оренбуржье-Родина моя» (часть, формируем уч ОО)***										
Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке	20	100	20	100	22	110	25	125	25	125
Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)	10	50	15	75	20	100	22	110	22	110
Продолжительность	*30*	*150*	*35*	*175*	*42*	*210*	*47*	*235*	*47*	*235*
Приобщение детей к художественной литературы, в том числе для реализации программы ***«Оренбуржье-Родина моя» (часть, формируем уч ОО)***										
Чтение на прогулке	10	50	10	50	12	60	15	75	15	75
Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.	15	75	15	75	17	85	20	100	20	100
Продолжительность	*25*	*125*	*25*	*125*	*29*	*145*	*35*	*175*	*35*	*175*
Музыка, в том чсиле для реализации программы ***«Оренбуржье-Родина моя» (часть, формируем уч ОО)***										
Музыкальная деятельность на прогулке	15	75	15	75	17	85	20	100	20	100
Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др.	10	50	10	50	12	60	15	75	15	75
Продолжительность	*25*	*125*	*25*	*125*	*29*	*145*	*35*	*175*	*35*	*175*
Коммуникация во всех видах деятельности										
Общее количество времени на реализацию образовательных областей	*557 минут в день*		*542 минут в день*		*532 минуты в день*		*515 минут в день*		*510 минут в день*	
Сон	*145 минут в день*		*145 минут в день*		*140 минут в день*		*130 минут в день*		*120 минут в день*	
Организованная образовательная деятельность в форме занятия	*20 минут в день*		*20 минуты в день*		*45 минут в день*		*70 минут в день*		*90 минут в день*	
ИТОГ	*720 минут в день*		*720 минут в день*		*720 минут в день*		*720 минут в день*		*720 минут в день*	

Особенности реализации программы в части формируемой участниками образовательных отношений «Расти здоровым, малыш», которая соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Реализация обозначенных целей и задач программы обучения плаванию детей 3-7 лет «Расти здоровым, малыш» осуществляется в процессе организации образовательной деятельности детей, предполагающей:

- *Совместную деятельность взрослого и детей* (в ходе организованной образовательной деятельности (занятие) и в режимных моментах)
- *Самостоятельную деятельность детей*.

Учитывая возрастные особенности воспитанников ведущей формой обучения определена игра.

В рамках занятия осуществляется формирование необходимых движений, двигательных навыков и физических качеств с помощью игровых упражнений, игр, эстафет.

Совместная деятельность взрослого и детей обеспечивает расширение границ познания дошкольников о строении собственного организма и влияния закаливания на здоровье, обеспечения безопасности на воде и т.п.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе *режимных моментов* направлена на оздоровление и обеспечение закаливания детского организма

Самостоятельная деятельность детей направлена на формирование двигательных навыков ребенка и обеспечение двигательной потребности в течение дня.

Форму организации детей для решения образовательных задач данного раздела педагог отбирает самостоятельно в соответствии с возрастом детей, примерной общеобразовательной программы и системы образовательной деятельности в течение дня.

Особенности реализации программы «Оренбуржье – родина моя» в части, формируемой участниками образовательных отношений, направленной на формирование основ краеведения, ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду, воспитание гражданственности, патриотизма у ребенка от 5 до 7 лет.

Материал программы «Оренбуржье – Родина моя» предполагает решение образовательных, воспитательных задач и задач развития ребенка на основе блочно-тематического построения с использование ведущей игровой деятельности детей и организации системы культурно-антропологических практик. Материал программы может быть использован в индивидуальных и подгрупповых занятиях с ребенком.

Основными **организационными формами** реализации программы «Оренбуржье – Родина моя» в образовательном учреждении являются совместная деятельность воспитателя и детей (образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная работа с детьми), решение образовательных задач в ходе режимных моментов), самостоятельная деятельность детей – свободные игры, занятия по интересам через организацию предметно-развивающего пространства группы; взаимодействие с семьями детей по реализации программного материала данного раздела основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения.

Особенности организации группы кратковременного пребывания.

Данная форма организации образовательной деятельности предоставляется в ДОО для детей в возрасте 1,5-3 года.

Образовательная программа дошкольного образования ДОО направлена на развитие и образование ребенка в возрасте 1,5—3 лет в условиях группы кратковременного пребывания и сопровождение семьи в вопросах дошкольного воспитания.

Содержание образовательной деятельности:

- диагностика актуального уровня развития ребенка,
- консультирование родителей,
- образование и развитие ребенка по образовательной программе дошкольного образования ДОО,
- интерактивное обучение родителей в форме совместной деятельности ребенка и взрослого, с учетом выбранного режима пребывания.

Особенности организации образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания

Образовательная деятельность и ее направления	Временной регламент	Участники образовательных отношений
Психолого-педагогическое обследование, консультирование — 3 раза (при поступлении, в 2, 3 года)		Педагог-психолог
Образовательная деятельность ребенка и педагога (занятие с комбинированием разных направлений развития, использованием разных видов деятельности и форм организации) в том числе:	5 занятий в неделю (50 мин)	Воспитатель
— развитие речи, ознакомление с окружающим;	1 раз в неделю	Воспитатель, музыкальный руководитель
— развитие движений;	1 раз в неделю	
— сенсорное развитие;	1 раз в неделю	
— лепка, аппликация, конструирование;	Чередуются	
— рисование;	1 раз в неделю	
— музыкальная деятельность;	1 раз в неделю	Музыкальный руководитель
— консультирование родителей;	При необходимости	Педагоги
-проведение музыкальных праздников	2 раза в год	Музыкальный руководитель
Совместная образовательная деятельность и самостоятельная в ходе режимных моментов	16 часов 30 минут	Воспитатель
-Прием детей, игры, общение.	Ежедневно	Воспитатель
-Зарядка		Воспитатель
— Игры-инсценировки, игры в сюжетных уголках, игры с двигательными игрушками, конструктором	Ежедневно	Воспитатель
— игры инсценировки, пальчиковые, хороводные игры	Ежедневно	Воспитатель
— игры-экспериментирования, игры-забавы	Ежедневно	Воспитатель
— «минутки тишины», релаксационные игры	Ежедневно	Воспитатель
— рассматривание книг, рассказывание потешек, сказок	Ежедневно	Воспитатель

Особенности организации образовательной деятельности в группе комбинированной направленности

Интеграция образовательных областей в комбинированной группе осуществляется на основе социально-коммуникативного развития и социально-ориентированных игр и технологий.

Во-первых, для детей с особенностями в развитии характерно снижение интереса к окружающему, особенно к миру людей. В связи с этим они с трудом устанавливают контакты со сверстниками. Поэтому важной задачей помощи детям является возбуждение интереса к окружающим людям, их интересам и потребностям. Это задача направлена на обучение детей совместному поиску взаимовыгодных решений в разнообразных ситуациях, в том числе и конфликтных, которые часто возникают между детьми.

Во-вторых, детей необходимо научить приемам саморегуляции своего поведения и эмоционального состояния, что позволит уйти от конфликта в нужной ситуации. Также важная задача - формирование у ребенка адекватной оценки как себя, так и окружающих его сверстников.

Для создания благоприятных психологический условий, снятия напряжения и проблем установления контакта ребенка с ОВЗ с другими детьми и взрослым используются непрямые методы воздействия на эмоциональный фон в группе: аутогенная тренировка, музыко-, танцевальная терапия, куклотерапия.

В качестве основных коммуникативных умений основное внимание уделяется

формированию умения адресовать высказывания сверстнику и доброжелательности общения детей в группе. С этой целью учат ребенка с ОВЗ обратится к сверстнику, выражать просьбу или предложение, способам установления контакта (зрительный, тактильный) и способам передачи информации как бы подготовить сверстника к восприятию значимой для него информации и только потом ее передавать. Для этого вопитатель использует простые поручения, просьбы, бытовые ситуации, смоделированные образовательные ситуации.

В работе с детьми, развивающимися в соответсвии с возрастом воспитатель делает большой упор на формирование механизмов эмпатии, сочувствие и содействие.

На втором этапе работы основное внимание уделяется формированию у детей навыков адекватной социальной перцепции. При формировании перцептивных навыков в процессе организации игрового взаимодействия детей учат:

- приветливо обращаться с предложением поиграть вместе; вежливо отвечать на просьбу товарища; принимать его в;
- доброжелательно выражать согласие с игровым замыслом, предложенным другим;
- в случае несогласия деликатно отклонять предложение;
- выяснять, учтены ли интересы партнера при подборе игрового материала или роли.

Особое внимание уделяется развитию игровых умений у детей и присвоению роли положительного лидера нормально развивающимся детям. Для усвоения позиции ведущего ребенка с ОВЗ наравне с нормально развивающимися сверстниками чаще предлагают простые для выполнения поручения.

Основными методами и приемами развитию новых форм общения выступают разыгрывание ситуаций взаимодействия в игре, проблемных ситуаций общения в процессе куклотерапии, сказкотерапии терапии, психогимнастика. Данный вид работы в ДОО организует педагог-психолог.

Особое внимание на данной стадии работы уделяется: умению создавать и поддерживать воображаемую ситуацию; умению применять игровые действия; умению удерживать игровую роль. Расширить у детей репертуар социальных умений в процессе игрового взаимодействия позволяют следующие методы: моделирование -предполагает демонстрацию детям примеров адекватного поведения; ролевые игры — детям предлагается представить себя в ситуации, когда требуется реализация коммуникативных умений. Это дает возможность проверить на практике модели поведения, которым они научились в ходе моделирования; автоматизировать коммуникативные навыки; установление обратной связи; перенесение навыков из игровой ситуации в реальную жизненную обстановку - игровые ситуации на основе реальных событий.

Для разрешения конфликта между детьми педагог использует беседы с детьми, обсуждения возможных путей поведения в данной ситуации, чтение сказки или рассказа с последующим обсуждением поведения героев, их положительные и отрицательные стороны, что способствует формированию у детей образцов правильного поведения.

Особенности реализации коррекционно-развивающей деятельности педагога-психолога

Оказание содействие ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации в условия ДОО предполагает осуществление собственно психологической коррекционной и развивающей работы на протяжении всего образовательного процесса.

Основные формы организации коррекционно-развивающей работы:

1. Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с ребенком 4-7 лет по выявленным проблемам.
2. Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми 4 - 7 лет.

В зависимости от особенностей в социально-личностном развитии, ребенок может одновременно посещать занятия индивидуальной коррекции и быть включен в подгруппу.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия осуществляются по следующим направлениям:

№	Направленность психологического сопровождения.	Область коррекции	Сфера деятельности	Возраст детей
1.	Психопрофилактика, коррекция	гиперактивность, импульсивность, нарушения внимания	эмоционально-волевая сфера	5-7лет
2.	Психопрофилактика, коррекция	агрессивность	эмоционально-волевая сфера	4-7 лет
3.	Психопрофилактика	тревожность	эмоционально-волевая сфера	4-7 лет
4.	Коррекция, психопрофилактика	страхи	эмоционально-волевая сфера	4-7 лет

Практические курсы индивидуальных коррекционных занятий рассчитываются, исходя из диагнозов и результатов обследования детей на 10, 18 и 36 занятий. Занятия планируются на 14 дней, полгода или годовое взаимодействие, исходя из особенностей развития воспитанников с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности, фактического пребывания ребенка в ДОО. Кроме того, предусмотрено три варианта реализации содержания коррекционных программ:

1) осуществляется ежедневно при планировании пяти занятий в неделю.
2) осуществляется при тематическом планировании одного занятия в неделю.
3) осуществляется при тематическом планировании двух занятий в неделю.

Организация занятий предполагается в первой и второй половине дня и определяются согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Продолжительность одного занятия соответствует возрастным особенностям детей: в группе среднего дошкольного возраста - 20 мин, старшей группы и подготовительной группы – 25-30 минут.

Индивидуальные занятия через проективные игры ребенка с песком, по времени не ограничиваются, так как каждый ребенок самостоятельно определяет темп и продолжительность работы (но, как правило, не превышают 10 встреч по 60 минут).

Все коррекционно-развивающие занятия осуществляются педагогом-психологом, прошедшим специальную подготовку (владение технологиями арттерапии: сказкотерапия, изотерапия, имаготерапия, песочная терапия).

Групповые коррекционно-развивающие занятия осуществляются по следующим направлениям:

№	Деятельность педагога-психолога	Направленность психологического сопровождения	Возраст, направленность группы	Сроки
1	Коррекционная	Гиперактивность, импульсивность, нарушения внимания, агрессивность, тревожность.	4-7 лет все группы	По запросам, октябрь-март
2	Развивающая Профилактическая	Развитие познавательных способностей	6-7 лет все группы	По запросам, октябрь-март

Особенности построения групп.

При комплектовании кратковременных психологических подгрупп (4-10 детей) разница в возрасте детей не превышает два года. В подгруппы включаются дети с разными проблемами: тревожные и гиперактивные, с завышенной самооценкой и с заниженной, замкнутые, агрессивные.

Противопоказаниями для участия в подгруппе являются грубые психопатические реакции, ярко выраженная гиперактивность или аутистическая симптоматика. Таким детям оказывается

помощь на индивидуальных занятиях и только после усвоения определенных навыков они вводятся в малую группу (3-4 ребенка).

Содержание и организационные формы занятий определяются направлением развивающей или корригирующей работы. По возможности усвоенные навыки переносятся в повседневную жизнь группы.

Независимо от содержания все занятия имеют единую структуру: приветствие, содержательная часть и рефлексия.

Структура образовательной деятельности.

Этапы.	Задачи образовательной деятельности детей	
	развивающей направленности	коррекционной направленности
1. Этап	Ориентировочный	
	- сплочение группы; - раскрепощение участников; -установление доверительных отношений между детьми и психологом; - снятие негативного настроения.	- нормализация мышечного тонуса; - настрой на занятие
2. Этап	Развивающий	Коррекционный
	- снятие мышечных зажимов, развитие чувства собственного тела; - снижение психоэмоционального напряжения, тревожности; - развитие навыков сотрудничества, взаимной эмпатии; - развитие мимики, пантомимики; развитие эмоциональной произвольности в коммуникативной сфере; - развитие психических процессов. развитие воображения, чувственного восприятия.	- формируются новые навыки: поведения, взаимодействия, общения; - совершенствуются ранее приобретенные навыки поведения, взаимодействия, общения; - развитие самоконтроля; - развитие адекватной самооценки
3. Этап	Заключительный	
	- подведение итогов (получение обратной связи); - закрепление полученных навыков	-релаксация

Развивающие занятия имеют четко зафиксированное количество и разделение материала по разделам.

Тематическое планирование занятий по коррекции эмоционально-волевой сферы

№ п/п	Блок	Тема	На полгода		На год	
			Кол-во занятий	Кол-во часов	Кол-во занятий	Кол-во часов
1	Знакомство. Установление контакта.	Вводное занятие	1	1	2	2
2	Коррекционный блок	1.Развитие концентрации и переключения внимания. Пальчиковые упражнения.	2	2	4	4
		2.Развитие концентрации внимания в процессе осязания через тактильные ощущения.	2	2	4	4
		3.Развитие произвольной регуляции мышечного напряжения/расслабления	2	2	4	4
		4.Обучение различным типам дыхания и произвольной регуляции дыхания.	2	2	4	4

№ п/п	Блок	Тема	На полгода		На год	
			Кол-во занятий	Кол-во часов	Кол-во занятий	Кол-во часов
		5.Закрепление освоенных приёмов релаксации.	1	1	2	2
3	Преодоление деструктивных эмоций.	1.Осознание негативных эмоций.	2	2	4	4
		2.Освоение различных способов отреагирования негативных эмоций.	2	2	2	2
4	Обучение навыкам общения.	Развитие умений действовать по правилам. Игры с правилами. Пальчиковые упражнения	2	2	4	4
5	Развитие навыков программирования и контроля.	Составление и проигрыва- ние алгоритма действий, связанных с бытовыми ситуациями. (На примере сказочных героев или числового ряда)	2	2	4	4
		Итого:	18	18	36	36

Тематическое планирование занятий
(развитие познавательных способностей детей 6-7 лет)

№ п/п	Блок	Тема	На полгода		На год	
			Кол-во занятий	Кол-во часов	Кол-во занятий	Кол-во часов
1	Знакомство. Установление контакта.	Вводное занятие	1	1	2	2
2	Развитие мнестических функций	Развитие целостности и активности зрительного и слухового восприятия.	2	2	4	4
		Развитие концентрации и переключения внимания.	2	2	4	4
		Расширение объема зрительной и слуховой памяти.	2	2	4	4
		Развитие логической памяти.	1	1	2	2
3	Формирование волевой сферы.	Развитие произвольной регуляции мышечного напряжения/расслабления	1	1	2	2
		Формирование произвольности поведения	2	2	4	4
		Развитие умений действовать по правилам. Игры с правилами. Пальчиковые упражнения	2	2	4	4
4	Развитие мыслительных способностей.	Формирование способнос ти выделять существенные признаки предметов.	1	1	2	2
		Классификация предметов и явлений.	1	1	2	2
		Установление логической последовательности и закономерности.	1	1	2	2

№ п/п	Блок	Тема	На полгода		На год	
			Кол-во занятий	Кол-во часов	Кол-во занятий	Кол-во часов
		Решение логических задач	1	1	2	2
5	Развитие навыков программирования и контроля.	Формирование функции планирования. Формирование функции самоконтроля и самооценки.	2	2	4	4
		Итого:	18	18	36	36

Подгрупповые занятия позволяют закрепить результаты индивидуальной коррекции и создают пространство для реализации сформированных навыков общения в группе. Таким образом, данная система работы обеспечивает преемственность и непрерывность в сопровождении, позволяет психологу варьировать работу и контроль над развитием ребенка.

В выборе психокоррекционных техник предпочтителен интегративный подход. Он предполагает использование приемов разных направлений: игровой психокоррекции; приемы телесно-ориентированной терапии; арттерапии (изотерапия, сказкотерапия, песочная игротерапия); информационно-коммуникационные технологии (SMART: Table, Notebook).

Особенности организации образовательной деятельности с дошкольниками, учитывая их особенности типа темперамента

В таблице обозначены основные моменты по индивидуализации образовательного процесса детей с определенным типом темперамента и приведены рекомендации воспитателям.

Тип темпер.	***Направленность психологического сопровождения***	***Рекомендации воспитателю***
Сангвиник	Такие черты, как собранность, аккуратность, формируются у сангвиника с большим трудом по сравнению с детьми других типов, поэтому одной из основных задач воспитания ребенка – сангвиника является формирование у него устойчивости поведения, интересов, привязанностей. Любые нарушения основных правил воспитания (режим сна и питания, общение с ребенком), приводит к тому, что ребенок, по природе уравновешенный, может стать раздражительным, капризным, нарушается его сон и аппетит.	Соблюдать режим дня (питание, сон, полноценная активность). Создать для ребенка благоприят- ную развивающую среду, условия для подвижных игр и для спокойных занятий (лото, мозаика и пр.). В отношении ребенка – сангвиника важно всегда проявлять строгость, требовательность, контролировать его действия и поступки. Снисходительность к «мелким» нарушениям порядка (не убрал игрушки, забыл повесить пальто) быстро разрушают привычки, для закрепления которых требуются время и немало усилий. Сангвиники быстро устает от однообразия. Как только деятельност теряет свою привлекательность, он стремится ее прекратить, переключа-ется на другую. Чтобы дети не пре-кращали деятельность, не отвлека-лись, следует применять и одобряю-щие стимулы. Небрежно выполненную работу полезно предложить сделать заново. Не следует допускать частой смены деятельности – привычка за все браться и ничего не добиваться может стать свойством характера.

Холерик	Природная живость этих детей способствует формированию у них склонности к занятиям, требующим движения и быстроты. Поэтому у такого ребенка надо с самого начала воспитывать умение сосредоточенно и спокойно заниматься делом, наблюдать за окружающим. Однако и навязать свое желание такому ребенку не удается — это приводит к отказу от предлагаемого занятия. Если же с ребенком специально не заниматься и не заботиться о развитии у них усидчивости, терпения, устойчивого внимания, у них может проявляться рассеянность и отвлекаемость. Это будет мешать усвоению знаний и умственному развитию.	Обеспечить ребенку спокойную обстановку, общаться с ним только ровным тоном. Учить ребенка играть за столом (лепить, рисовать) — развивать усидчивость. Требовать доводить начатое до конца (убирать игрушки и др.). Отвлекать от запретного, предлагая другие интересные дела, а не злоупотреблять словом «нельзя». Учить ребенка доброму отношению к окружающим детям и взрослым.
Флегматик	Дети этого типа медлительны, невозмутимы благодаря ровному, спокойному поведению. Их медлительность может раздражать других людей. От взрослых здесь требуется изрядное терпение. Такие дети обычно отдают предпочтение обыкновенным занятиям, настольным играм, любят рассматривать картинки и равно-душны к подвижным играм. Если специально не позаботиться о том, чтобы помочь ребенку стать более активным, он может расти безынициативным, необщительным, неуклюжим, односторонне развитым. При всем этом он все-таки из тех, кто «тихо едет, но дальше будет».	Запастись терпением. Не делать за ребенка то, что он может и должен делать сам (одеваться, убирать игрушки). Устраивать с ребенком игры-соревнования «Кто быстрее?». Систематически проводить с ребенком подвижные игры и упражнения. Рекомендовать родителям обустроить в доме «спортивный уголок».
Меланхолик	Такие дети остро переживают малейшие обиды. Они быстрее, чем другие дети, устают, поэтому им не всегда подходит режим, рекомендуемый для других детей этого возраста. В обществе сверстников они могут чувствовать себя неуютно и беззащитно, постоянно переживая обиды, огорчаясь, плача, стараясь уединиться. Свойственная этим детям повышенная восприимчивость способствует развитию у них чуткости, деликатности, отзывчивости.	Обеспечить ребенку спокойную обстановку, разговаривать с ним ровным тоном, проявлять ласку. Готовить ребенка заранее к новым событиям в жизни группы (смена видов деятельности, новая пища, новые люди). Помочь ребенку подружиться с другими детьми. Чаще хвалить, но не опекать излишне. Предупредить появление таких черт характера, как неуверенность в себе, обидчивость, боязливость, замкнутость.

Особенности организации образовательной деятельности с детьми, имеющими особенности развития в эмоционально-волевой сфере

Оказание психологической поддержки детей с СДВГ

	Направленность метода	**Методы и приемы**	**Содержание психолого-педагогической поддержки детей**
1	Физическая реабилитация	Подвижные игры. Дыхательная гимнастика.	Развитие телесных ощущений, выработка координации движений, их согласованность, развитие умения произвольно расслаблять скелетную и дыхательную мускулатуру. Упражнения аэробного характера. увеличивающие выносливость.
2	Обучение навыкам саморегуляции	Медитативные сказки, этюды, упражнения.	Внушение, что расслабление и отдых- это удовольствие, а не наказание. Развитие умения сосредотачиваться на своем теле, на

			ощущениях, вызванных расслаблением. Обучение контролю над своим поведением и действиями в целом.
3	Развитие коммуникативных навыков.	Игротерапия. Моделирование ситуаций. Просмотр мультфильмов. Чтение литературных произведений. Ролевое проигрывание проблемных ситуаций.	Обучение взаимодействию с другим человеком, умению слышать его, осознавать правила поведения. Показ адекватных способов общения, перенос в повседневную жизнь. Расширение поведенческого репертуара.
4	Коррекция негативных эмоций	Психогимнастика, игры на мимическое и пантомимическое самовыражение. Пескотерапия.	Обучение приемлемым способам выражения своих чувств, одобряемых способов достижения желаемого. Развитие навыков самоконтроля. Развитие позитивного самовосприятия и построение эффективного взаимодействия с миром.
5	Развитие дефицитных функций в системе синдрома.	Программа нейропсихологической коррекции детей с СДВГ, авт.А.Л.Сиротюк.	В программу включен целый ряд упражнений, развивающих нарушенные функции: -растяжки, - дыхательные упражнения, -упражнения для языка и мышц челюсти - глазодвигательные упражнения, - телесные упражнения и т.д.

Оказание психологической помощи детям с агрессивным поведением

	Направленность метода.	Методы и приемы.	Содержание психолого-педагогической поддержки детей
1.	Взаимодействие с родителями и педагогами.	Налаживание эмоционального контакта Беседа с родителями. Психологическая гостиная для педагогов.	Изменение негативной установки по отношению к ребенку на позитивную. Изменение стиля взаимодействия с детьми. Расширение поведенческого репертуара родителей и педагогов через развитие их коммуникативных умений.
2.	Установить четкий запрет на проявление агрессии.	Сказкотерапия. Просмотр мультипликационных и художественных сюжетов Ненавязчивые разъяснения поступков действующих лиц. Беседы.	Сдерживать агрессивные порывы ребенка непосредственно перед их проявлением (окрикнуть ребенка, остановить руку). Показать неприемлемость агрессивного поведения, физической или вербальной агрессии по отношению к неживым предметам, а тем более - к людям. Осуждение такого поведения. Демонстрация его невыгодности ребенку.
3	Физическая реабилитация	Подвижные игры. Спортивные эстафеты «Минутки радости» между занятиями.	Повышение двигательной активности. Увеличение физической нагрузки для ребенка.
4	Обучение навыкам саморегуляции	Медитативные сказки, этюды, упражнения.	Обучение способам снятия напряжения. Развитие умения сосредотачиваться на своем теле, на ощущениях, вызванных расслаблением. Учить контролировать свое поведение и действия в целом.
5	Развитие коммуникативных навыков.	Игротерапия. Моделирование ситуаций. Просмотр мультфильмов. Чтение литературных произведений. Ролевое проигрывание проблемных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры	Учить взаимодействию с другим человеком, умению слышать его, осознавать правила поведения. Показ адекватных способов общения, перенос в повседневную жизнь. Расширение поведенческого репертуара ребенка позитивными моделями поведения.
6	Коррекция негативных эмоций	Психогимнастика, игры на мимическое и пантомимическое самовыражение Пескотерапия.	Развитие умения выражать свои эмоции в социально приемлемой форме. Развитие умения понимать состояния другого человека. Развитие навыков самоконтроля. Развитие позитивного самовосприятия и построение эффективного взаимодействия с миром.

Оказание психологической помощи застенчивым и тревожным детям.

	Направленность метода.	Методы и приемы.	Содержание психолого-педагогической поддержки детей
1.	Взаимодействие с родителями и педагогами.	Беседа с родителями. Психологическая гостиная для педагогов.	Выработка единой стратегии в общении с застенчивым ребенком. Расширение поведенческого репертуара родителей и педагогов через обучение навыкам конструктивного общения.
2	Налаживание эмоционального контакта с ребенком.	Наблюдение. Беседа. Игры с ребенком в группе.	Привыкание ребенка к общению с педагогом-психологом. Развитие доверительных отношений.
3.	Развитие у ребенка позитивного самовосприятия.	Пескотерапия. Проективные методики. Беседа. Игра	Индивидуальная работа в кабинете педагога-психолога. Первые занятия в подгруппе с младшими детьми.
4	Повышение у ребенка уверенности в себе и своих силах.	Элементы куклотерапии. Совместные игры.	Создание ситуаций успеха.(Но! Не заострять внимание на малыше, т.к. это может смутить его). Оказание косвенной помощи.

			Мотивировать малыша тем, что без его помощи нам не справиться.
5.	Развитие доверия к другим людям.	Игра. Беседа. Чтение литературных произведений. Просмотр мультипликационных и художественных сюжетов.	Взаимодействие через конкретные задания, озвученные спокойным, мягким голосом и ласковыми прикосновениями. Расширение поведенческого репертуа ра через привлечение ассистента из сверстников, который характеризуется высокой коммуникабельностью, доброжелательностью и сумеет вовлечь застенчивого ребенка в совместную деятельность, игру. Обучение диалоговому общению в игре
6.	Отреагирования страхов.	Рисование. Элементы сказкотерапии. Ненавязчивые разъяснения поступков действующих лиц Игры и упражнения на развитие осознания детьми отрицательных черт характера.	Выявление и отработка страхов.
	Направленность метода.	Методы и приемы.	Содержание психолого-педагогической поддержки детей
7.	Снятие телесного напряжения.	Медитативные сказки, этюды, упражнения на мышечную релаксацию. Дыхательная гимнастика.	Обучение способам снятия напряжения, самовнушению на позитивный настрой. Обучение приемам саморасслабления.
8.	Развитие умения выражать свои эмоции.	Психогимнастика. Этюды и упражнения на мимическое и пантомимическое самовыражение.	Проигрывание проблемных ситуаций, являющихся травмирующими для застенчивого ребенка.
9.	Развитие навыков коллективной работы.	Игра. Беседа. Групповая пескотерапия. Элементы сказкотерапии. Худ. Произведения с ярко прорисованными характерологическими чертами героев и явным разрешением проблем	Организация совместной деятельности сначала с младшими детьми, а позднее со сверстниками. Обучение поведению в сложных для ребенка ситуациях: знакомства, публичного выступления и т.д. Развитие коммуникативных навыков.
10	Развитие навыков самоконтроля.	Этюды и упражнения на развитие навыка регуляции поведения в коллективе. Игры и упражнения на развитие позитивной модели поведения.	Учить контролировать свое поведение и действия в целом. Развитие умения выражать свои эмоции в социально приемлемой форме. Развитие умения понимать состояния другого человека.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных в программе, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу педагога-психолога, воспитателя, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию и родителей дошкольников.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

—самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

—развивающие и логические игры;

—музыкальные игры и импровизации;

—речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

—самостоятельная деятельность в книжном уголке;

—самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

—самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

—развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

—создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

—постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

—тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

—ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

—своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

—дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

—поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

•избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;

• не подчинять игру строго дидактическим задачам;

•содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;

•предоставлять выбор игрового оборудования;

•способствовать отражению событий в игре;

•изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;

•поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;

•руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования

дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1,5 -2 ГОДА

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является активное само стоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, каче- ства и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;
- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью соз- дания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях — тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка;
- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;
- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

2-3 года

Приоритетная сфера инициативы –самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающей мира

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- предоставлять самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособия; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание, вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4-5 лет
Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого, а игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет
Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки песни, танца и т.п.
- Создавать условия выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым идам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Основные направления психологической поддержки талантливых, одаренных детей

1. вселение в них уверенности в их способности жить в обществе, найти в нем свое место, сформировать адекватную Я-концепцию.

2. коррекция эмоционального фона поведения, формирование адекватной Я-концепции, выработка у одаренного ребенка умения правильно себя оценивать и ставить реальные цели - еще одно направление оказания помощи со стороны педагога-психолога.

3. В силу простоты учебной программы у одаренных детей может возникнуть неприязнь к ДОО и отдельным педагогам, особенно тем, кто требует простого заучивания материала без его осмысления. Такие качества мышления детей, как быстрота, гибкость, точность и оригинальность, не находят должного подкрепления на уроках, а иногда воспринимаются педагогами как отклонение. Поэтому ребенок большую часть занятия скучает или маскирует свой уровень развития. Педагог-психолог может оказать помощь ребенку, проводя разъяснительную работу с педагогами и помогая им подбирать материал, соответствующий уровню развития ребенка.

4. В своем социальном развитии одаренные дети намного опережают сверстников. Они быстрее усваивают правила поведения в обществе. Они, как и взрослые (имеются в виду люди с высоким уровнем морального развития), оказывают сопротивление диктуемым нормам и общепринятым правилам, для них характерен не внешний контроль поведения, а внутренний, развившийся на основе сознательно принятых моральных норм. Вследствие этого одаренные дети

кажутся слишком самостоятельными и независимыми, что может вызвать возникновение проблем в общении их как со сверстниками, которым непонятно такое поведение, так и с педагогами, которые не привыкли к самостоятельности и независимости детей. В этом случае педагогу-психологу проводит разъяснительную и коррекционную работу как с одаренными детьми, так и с педагогами.

5. Преодоление психологической изоляции одаренных детей в детских коллективах - еще одно направление работы педагога-психолога.

Три направления работы:

1) одаренные дети должны понимать, что в людях можно ценить не только интеллект, но и другие качества - общительность, дружелюбие, интуицию, умение прийти на помощь и т. д.;

2) в компетенцию педагога-психолога входит создание группы детей с высоким уровнем одаренности, чтобы дать им возможность общения на равных;

3) развитие коммуникативных способностей и коммуникативной компетентности одаренных детей в специальных группах общения.

Педагогическая поддержка талантливого, одаренного ребенка в ДОО

Определяющим моментом деятельности ДОО по поддержке одаренных детей является создание для них оптимальных по уровню трудности, соответствующих их повышенным образовательным потребностям и направленности интересов условий для развития их одаренности.

Одаренные дети нуждаются в дифференцированных образовательных программах и/или помощи, которые выходят за рамки обычного обучения. Излишнее вмешательство педагогов, чрезмерный авторитаризм или попустительство могут привести к нарушению процесса саморазвития одаренных детей, потере ими самостоятельности, снижению мотивации освоения и создания нового. В то же время одаренному ребенку необходимо сотрудничество со взрослым, поскольку ему нужен помощник для воплощения сложных замыслов и идей, оказания психологической поддержки в ситуации неудачи.

Одаренному ребенку требуется не столько целенаправленное интенсивное обучающее воздействие, сколько создание толерантной, вариативной, многофункциональной, обогащенной и индивидуализированной, то есть безопасной, образовательной среды, в которой может проявиться и развиваться одаренность и которая позволяла бы осуществлять мониторинг этого развития.

К числу стратегий, определяющих основные ценностно-целевые ориентации в работе с одаренными детьми, можно отнести следующие:

• содействие переходу потенциальных возможностей в актуальные;

• создание условий, предоставляющих максимальную возможность для проявления и развития индивидуальных проявлений ребенка;

• преодоление барьеров – стратегия, нацеленная на нивелирование препятствий, мешающих развитию детей;

• поддержка и развитие высоких достижений ребенка.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах

господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные принципы взаимодействия:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Особенности взаимодействия с семьями:

-стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей;

-рассматривать членов семьи как важнейших участников образовательного процесса, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка;

- принцип личностно-ориентированного взаимодействия;

- принцип социального парнерства, соуправления.

Направления взаимодействия, цель и формы реализации их

Направление взаимодействия	Основные задачи	Формы проведения общения
Диагностико-аналитические - участие в формировании общественного мнения о рейтинге ОУ	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических опросов, срезов, «Почтовый ящик», работа раздела «обратная связь» на сайте ДОО, использование Интернет опросов, участие в независимой оценке качества образования

Консультационное направление	Ознакомление родителей с образовательной программой ДО ДОО, особенностями деятельности ДОО	Функционирование сайта ДОО, размещение рекомендаций для родителей и официальной информации на сайте ДОО, персональных страницах педагогов ДОО. Размещение педагогичских консультаций и оперативной информации на стендах ДОО: «Официальные документы» (у кабинета руководителя), «Для, Вас родители!» (в групповых помещениях), «Уголок психолога», «Уголок логопеда», «Уголог инструктора по ф/к» (у кабинетов специалистов, в приемных групп) Информирование родителей о предстоящих мероприятиях через сайт и социальные сети Информационные проспекты для родителей, газета для родителей
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической компетентности родителей	Семинары-практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей, родительский всеобуч
Включение родителей в деятельность ДОО:	Привлечение родителей к планированию, организации и контролю за деятельностью ДОО	Наблюдательный совет Совет родителей Общее родительское собрание Педагогический совет Совет Учреждения
	Привлечение родителей в образовательный процесс (реализация образвательной программы ДО ДОО и годового плана ДОО)	Участие родителей и детей в выставках; спортивных соревнованиях «Мама, папа, я – спортивная семья», турнирах, конкурсах детского творчества, совместных досугах, праздниках, участие в познавательно-исследовательских, творческих проектах, участие в фестивалях, акциях «Помоги ребенку», «Посади дерево» и др.; организация совместных экскурсий в музей, обзор по городу, библиотеку, сквер Славы. Дни (неделя) открытых дверей, участие в открытых просмотрах занятий и других видов деятельности детей.
Профилактические мероприятия в работе с детьми и семьями группы риска и находящимися в социально-опасном положении (СОП)	Профилактика нарушений прав ребенка в семье, создание условий для объединения усилий семьи и ОУ по охране прав детства	Беседы с родителями, с целью разъяснения и уточнения знаний по вопросам воспитания ребенка, установление более тесных контактов между семьёй и детским садом, анализ внутрисемейных взаимоотношений. Организация общего родительского собрания в ДОО «Охрана прав и достоинств ребёнка». Изучение внутрисемейных отношений глазами ребенка -проективная методика «Моя

		семья» (дети старшего дошкольного возраста, педагог-психолог). Индивидуальная работа с семьёй с целью контроля за детско-родительскими отношениями и профилактики пренебрежительного или жестокого отношения к детям. Контроль за посещением детьми ДОО. Наблюдение за детьми, чья семья состоит на каком-либо учете. Привлечение к участию в обарзовательный процесс
психолого-педагогическая поддержка талантливых, одаренных детей	Повышение педагогической компетентности родителей в вопоосах поддержания детской инициативы и развития способностей детей	Консультирование, беседы, наглядная информация (буклеты, памятки), практикумы, участие в конкурсах, выставках, соревнованиях.

Особенности взаимодействия с родителями талантливых, одаренных детей

Цель: психолого-педагогическая поддержка талантливых, одаренных детей, работа с их родителями.

№ п/п	Мероприятия	Форма проведения	Ответственные
1	Как распознать одаренность?	консультация	Педагог-психолог
2	Как воспитывать одаренного ребенка?	консультация	Воспитатели
3	Как развивать у ребенка одаренность	консультация	Педагог-психолог
4	Занятия, игры для развития творчества	творческая мастерская	Педагог-психолог
5	Игры для развития художественного творчества	практикум	Педагог-психолог
6	Игры, развивающие интеллектуальную активность	буклет, памятка	Педагог-психолог
7	Совместные детско-родительские выставки	участие	Воспитатели
8	Детско-родительские досуги	участие	Воспитатели
9	Региональный конкурс исследовательских работ «Я-исследователь»	участие	Воспитатели
10	Сдача норм ГТО «Дошкольник»	участие	Воспитатели
11	В мире искусства	посещение детской школы искусства №3	Воспитатели

Особенности работы родительского всеобуча

Цель: Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, создание единого образовательного пространства посредством разнообразных форм взаимодействия.

Задачи:

1. Познакомить родителей с основами педагогических, психологических и правовых знаний.
2. Обеспечить единство воспитательных воздействий детского сада и семьи.

3. Оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

4. Привлечь родителей к активному участию в воспитательном процессе.

Планируемый результат: оптимизация детско-родительских отношений, повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания. Развития, образования детей дошкольного возраста, изучение и распространение положительного опыта семейного воспитания.

№ п/п	Тема родительского всеобуча	Цель	Форма проведения	Приглашенные специалисты
1	Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку адаптироваться к условиям ДОО	познакомить родителей с психолого-педагогическими особенностями развития детей дошкольного возраста; дать практические рекомендации по адаптации ребенка к условиям ДОО	Психологическая гостиная	Педагог-психолог
2	Развитие личности в дошкольном возрасте	познакомить с особенностями развития личности в дошкольном возрасте	Психологическая гостиная	Педагог-психолог
3	Семья и ее роль в воспитании детей дошкольного возраста. Семейное законодательство	определить роль семьи в воспитании дошкольника; предложить родителям практические рекомендации по воспитанию ребенка	Круглый стол	Уполномоченный по прав ребенка в г.Орске
4	Развитие речи у детей дошкольного возраста	обосновать дошкольный возраст как сензитивный для развития речи и ее коррекции; предложить практические рекомендации по развитию речи детей дошкольного возраста. Познакомить с особенностями коррекционной работы в условиях ДОО	Семинар-практикум	Учитель-логопед ДОО, председатель тПМПК
5	Защита детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию	определить позитивное и негативное влияние современных мультипликационных фильмов, ЭОР на развитие детей дошкольного возраста	Семинар-практикум	Представители СМИ, УМВД по информационной безопасности
6	Сказка в жизни ребенка дошкольного возраста. Любимые книги семьи	определить роль сказки в жизни ребенка дошкольного возраста; предложить рекомендации родителям по организации чтения сказок	Педагогическая мастерская	Специалист детской библиотеки им. А.Гайдара
7	Безопасность ребенка: как научить?	Обеспечить педагогическую поддержку семьи по формированию у детей культуры безопасности жизнедеятельности. Продолжать знакомить родителей с работой ДОО по ОБЖ, по профилактике ДДТТ	Лекторий	Инспектор ГИБДД

8	«В семье растет первоклассник» (5-7 лет)	оказать помощь родителям в определении готовности их ребенка к обучению в школе; предложить практические рекомендации по подготовке ребенка-дошкольника к обучению в школе	Круглый стол	Педагог-психолог ДОО, учитель-начальных классов МОАУ «СОШ №4, 25 г.Орска»
9	Как использовать лето для укрепления здоровья детей. Безопасность летом.	Оказать помощь родителям организовать досуг детей летом, предложить практические рекомендации по организации закаливания детского организма, обеспечения безопасности ребенка летом	Круглый стол	Мед работник ГБ №5

2.7.Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

2.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную, муниципальную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений (в группах имеется центр «патриотического воспитания», где в зависимости от возраста располагаются дидактические игры, альбомы направленные на решения задач нравственного содержания, формирования ценности семьи и дружбы. Располагаются макеты «Детский сад», «Двор» (младшая группа), «Моя улица» (средняя группа), «Детский сад и микрорайон» (старшая группа), «Безопасная дорога от сада, школа до дома», «Площади, улицы города», «Достопримечательности города» (подготовительная к школе группа). В группах присутствуют государственная и региональная символика (герб, флаг), герб города; национальные символы Оренбургской области (изделия из яшмы, изделия из козьего пуха). Начиная со старшей группы оформляется экспозиции мини-музея: «Русская изба», «Жилища разных народов», «Костюмы и украшения разных народов», «Народные промыслы».

– оборудование;
– игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, экологические особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Содержание предметно-пространственной среды с учетом направлений воспитания и возраста детей подробно прописаны в разделе 3 образовательной программе дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска».

2.7.2.Характер взаимодействия со взрослыми

Главная функция взрослого на данном возрастном этапе (это относится как к педагогам, так и к родителям) – адаптировать ребёнка к жизни в окружающем мире, развивая такие значимые способности, которые личностно-ориентированная модель представляет, как способность познания мира, действия в мире (сохранение существующего, преобразование и создание нового), проявления отношения к миру.

Педагог в общении с детьми придерживается принципа: «не рядом, не над, а вместе с ребенком». Личностно-ориентированная модель взаимодействия предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, общаться с дошкольником как с равным партнером.

Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!). Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

Партнёрское взаимодействие предполагает общение — диалог или полилог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

О*беспечение психологического комфорта* ребенка в образовательном учреждении –условие сохранения физического и психического здоровья. Психологический комфорт понимается эмоциональное благополучие (преобладание в процессе жизнедеятельности позитивных эмоций), позитивная Я-концепция (положительное самовосприятие, самоотношение, самооценка), благополучие и успешность в сфере общения и взаимоотношений (принятие ребенка родителями, сверстниками и педагогами), успешность в сфере деятельности.

Психологическая позиция взрослого отличается безусловным принятием детей проявляется через преобладание позитивных оценок личности и деятельности детей, положительное предвосхищении действий ребенка, оценку поступков, а не личности детей, позитивные невербальные проявления.

Условия, необходимые для психологического комфорта ребенка в детском саду:

– личностно-ориентированный подход к дошкольникам, который подразумевает индивидуализацию и дифференциацию воспитательного и образовательного процессов, ориентацию педагога на интересы развития ребенка;

– открытость дошкольного учреждения для родителей и других членов семьи дошкольника, сотрудничество руководителей и специалистов детского сада с семьей;

– активное развитие всех видов деятельности ребенка посредством различных приемов и методов обучения при особом внимании к специфическому виду деятельности – игре;

– развитие навыков общения детей для оптимизации их взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение, подражание, имитация, следование образцам.

Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он вместе с детьми сидит за общим столом и выполняет такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Для создания ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.7.3. Характер взаимодейсвтия с другими детьми

В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

При реализации программы важно учитывать, что общение дошкольников со сверстниками имеет ряд существенных особенностей, качественно отличающих его от общения со взрослыми. Первая и наиболее важная отличительная черта состоит в большом разнообразии коммуникативных действий и чрезвычайно широком их диапазоне. Именно в общении с другими детьми впервые появляются такие сложные формы поведения, как притворство, стремление сделать вид, выразить обиду, кокетство, фантазирование (Волков Б. С. и др.).

Вторая яркая черта общения сверстников заключается в его чрезмерно яркой эмоциональной насыщенности.

Третья специфическая особенность контактов детей заключается в их нестандартности и нерегламентированности, раскованности общения, использование непредсказуемых средств остаются отличительной чертой детского общения до конца дошкольного возраста.

Еще одна особенность общения сверстников – это преобладание инициативных действий над ответными. Особенно ярко это проявляется в невозможности продолжить и развить диалог, который распадается из-за отсутствия ответной активности партнера. Для ребенка значительно важнее его собственное высказывание или действие, а инициативу сверстника в большинстве случаев он не поддерживает.

На протяжении дошкольного возраста общение детей друг с другом существенно изменяется. В этих изменениях можно выделить три качественно своеобразных этапа (или формы общения) дошкольников со сверстниками. Первая из них - эмоционально-практическая (второй - четвертый годы жизни). В младшем дошкольном возрасте ребенок ждет от сверстника соучастия в своих забавах и жаждет самовыражения. Для младших дошкольников наиболее характерным является индифферентно-доброжелательное отношение к другому ребенку. Трехлетние дети, как правило, безразличны к успехам сверстника и к его оценке со стороны взрослого. В то же время они, как правило, легко решают проблемные ситуации "в пользу" других: уступают очередь в

игре, отдают свои предметы (правда, их подарки чаще адресованы взрослым - родителям или воспитателю, чем сверстникам)..

Следующая форма общения сверстников - ситуативно-деловая. Она складывается примерно к четырем годам и остается наиболее типичной до шестилетнего возраста. После четырех лет у детей (в особенности у тех, кто посещает детский сад) сверстник по своей привлекательности начинает обгонять взрослого и занимать все большее место в их жизни. Этот возраст является периодом расцвета ролевой игры. В это время сюжетно-ролевая игра становится коллективной - дети предпочитают играть вместе, а не в одиночку. Главным содержанием общения детей в середине дошкольного возраста становится деловое сотрудничество.

К шести-семи годам значительно возрастает доброжелательность к сверстникам и способность к взаимопомощи. Конечно, конкурентное, соревновательное начало сохраняется в общении детей. Однако, наряду с этим, в общении старших дошкольников появляется умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования - его желания, предпочтения, настроения. Дошкольники уже не только рассказывают о себе, но и обращаются с вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел и т. д. Их общение становится внеситуативным.

Развитие внеситуативности в общении детей происходит по двум направлениям. С одной стороны, увеличивается число внеситуативных контактов: дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями, дают оценки качествам и поступкам других. С другой стороны, сам образ сверстника становится более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия.

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

В качестве результата образовательной деятельности Программа определяет, что к 7 годам «ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства».

Данный результат достигается через образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», которая предполагает осуществлять взаимодействие воспитателя и ребёнка, целью которого является приобщение воспитанника к социокультурным знаниям, традициям, нормам, что позволяет растущей личности расширять индивидуальный опыт, обеспечивает социально ценный вектор развития. Акцент при формировании образа «Я дошкольника» делается на «положительное отношение», которое формируется с учётом таких духовно-нравственных качеств, как толерантность, милосердие, взаимопонимание и взаимопомощь.

При выявлении сущности «положительного отношения к миру, другим людям и самому себе» ребёнка дошкольного возраста мы исходим из ряда общих психолого-педагогических положений.

Во-первых, естественно-природный процесс становления детской личности протекает во взаимодействии со значимым взрослым и социокультурно «заданной» средой. Во-вторых, успешность развития детской личности определяется активной и осмысленной деятельностью самого ребёнка. В основе такой деятельности лежит осознанное и неосознаваемое желание ребёнка углублять свою культуру (быть лучше), овладевать новыми знаниями (знать больше), осуществлять своё развитие (становиться взрослее), налаживать отношения со сверстниками и взрослыми (научиться общаться без конфликтов). В-третьих, постигать смысл человеческой деятельности растущей личности помогает рефлексия опыта. Данные о людях и своих возможностях накапливаются постепенно благодаря опыту разнообразной деятельности, общения со взрослыми и сверстниками.

Представления ребёнка о самом себе дополняются соответствующим отношением к самому себе. Формирование образа самого себя происходит на основе установления связей между индивидуальным опытом ребёнка и информацией, которую он получает в процессе общения. Налаживая контакты с людьми, сравнивая себя с ними, сопоставляя результаты своей

деятельности с результатами других детей, ребёнок получает новые знания не только о другом человеке, но и о самом себе. Эти знания о мире, других людях, о себе могут быть как положительными, так и отрицательными.

Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как самооценка. Она возникает на основе знаний и мыслей о себе. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый.

Для формирования положительного отношения к людям и самому себе важное место занимает авансирование доверия ребёнку: необходимо ценить его личностную уникальность, особый субъектный мир.

При реализации Программы, организуя в ДОО адекватное педагогическое взаимодействие, важно помочь ребёнку в осознании своих личностных качеств, повлиять на представления об оценках его качеств окружающими, что непременно отразится на поведении дошкольника и предупредит многие проблемы, связанные с периодом возрастного кризиса. Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, но в то же время играют положительную роль в организации деятельности, мобилизуя силы ребёнка. Наряду с формированием положительного отношения к людям в дошкольном возрасте начинает проявляться и эгоистическая позиция, которая заключается в том, что ребёнку безразличны другие. Такие дети часто допускают в адрес товарища грубость, агрессивность.

Механизмом формирования положительного отношения дошкольника к другим людям и самому себе является рефлексия – важнейшая способность человека, помогающая переосмыслить его отношения с предметным и социальным миром, – в которой можно выделить три уровня: операциональный, предметный, личностный (Семенов И.Н.)

Дошкольник осваивает операциональные рефлексивные навыки: умение понимать другого, соблюдать правила, нормы поведения в обществе, воспринимать поставленную перед ним задачу. Осмысленность деятельности ребёнка является продуктом развития личности, его познания, воли, внимания, памяти, мышления. На основе операциональных умений постепенно формируется предметный уровень: я это не знаю, но хочу узнать; не умею, но хочу научиться. Зачатки личностного уровня также можно сформировать в дошкольном детстве: я хочу быть лучше, но для этого должен себя изменить или сделать что-то, что изменит меня к лучшему и т.д.

Взрослый должен помогать ребёнку в осознании его особенностей не только в деятельности, но и в поведении, отношении к окружающим; формировать адекватную самооценку.Основы первоначального становления личности, самосознания и индивидуальности ребёнка начинают формироваться в младшем дошкольном возрасте. Готовность ребёнка к школе, успешность дальнейшего его обучения зависят не только от овладения определённым набором навыков и знаний, физического состояния, психической готовности, но и от развития структуры самосознания, которую образуют такие компоненты, как собственное имя; самооценка; притязание на признание; образ себя как представителя определённого пола (половая идентификация); представление себя во времени; оценка себя в отношении прав и обязанностей.

2.7.5. Организация преемственности со школой

Преемственность в ДОО организуется с МОАУ «СОШ №4 г.Орска»

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1.Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

2.Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

3.Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Деятельность образовательных учреждений в вопросах организации преемственности согласно государственным образовательным стандартам осуществляется в трех основных направлениях:

1. Согласование целей и задач осуществления преемственности на дошкольном и начальном общем уровне образования.

2. Отбор содержания образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста с учётом принципов непрерывности образования и психолого-педагогических условий реализации непрерывного образования в соответствии с ФГОС .

3. Обогащение организационных форм и методов обучения, как в дошкольном учреждении, так и в начальной школе.

Ведущей целью подготовки к школе выступает формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью -любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка, развитие коммуникативных способностей, как необходимого компонента учебной деятельности. В связи с выше отмеченным, можно определить приоритетные направления для начальной школы и дошкольного учреждения.

Приоритетные направления для начальной школы:

- формирование у детей умения учиться, создание условий, при которых обучение становиться для ребёнка благом, основной формой самовыражения;

Приоритетные направления для ДОО:

- раннее развитие комплекса личностных качеств и свойств, обеспечивающих лёгкий, естественный переход ребёнка в школу;

Цель преемственности ДОУ и школы также заключается в обеспечении возможности эффективной адаптации к новым условиям. Данная цель реализуется через взаимодействие педагогов ДОО и школы для знакомства с формами, методами работы в дошкольных учреждениях. Ознакомление дошкольников со школой, учебной и общественной жизнью школьников дает возможность расширить соответствующие представления воспитанников детского сада, развить у них интерес к школе, желание учиться.

Психолого-педагогические условия:

На дошкольной ступени:

• личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;

• формирование предпосылок учебной деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;

• построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, опора на игру при формировании учебной деятельности.

На ступени начальной школы:

• опора на наличный уровень достижений дошкольного детства.

Основные формы преемственности ДОО и школы:

• Совместные педагогические советы по вопросам преемственности и развития ребенка.

• Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.

• Семинары-практикумы. Круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;

• Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

• Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей;

• Взаимодействие психологов ДОУ и школы по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости».

Работа с детьми включает: организацию адаптационных занятий с детьми (Школа будущего первоклассника); совместное проведение праздников, спортивных мероприятий;

экскурсии в школу; посещение школьной библиотеки; знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы; участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности; выставки рисунков и поделок; встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы); участие в театрализованной деятельности.

Система взаимодействия педагогов и родителей включает: совместное проведение родительских собраний; проведение дней открытых дверей; посещение уроков и адаптационных занятий родителями; открытые занятия педагогов дополнительного образования; встречи родителей с будущими учителями; консультации психолога и учителя; круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»; родительские конференции; организация экскурсий по школе; привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований; анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе; образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей детей предшкольного возраста, деловые игры, практикумы; визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.); заседания родительских клубов (занятия для родителей и для детско-родительских пар).

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

2..7. 6 Социальное партнерство.

Социокультурная ситуация воспитания воспитанников ДОО представлена **особенностями взаимодействия ДОО с социальными институтами:**

Направление	Учреждение	Форма взаимодействия	Периодичность
Организации образования	МОАУ «СОШ №4 г.Орска»	совместные праздники и развлечения для детей, экскурсия в школу, посещение занятий, совместные методические мероприятия, совместные родительские собрания	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные образовательные учреждения города	Организация совместных методических и детских мероприятий, организация конкурсов, социальныъ акций, проектов	По плану НМЦ г.Орска, по плану ДОУ
	Организации дополнительного образования детей и юношества	МОАУ «Дворец пионеров и школьников г.Орска» (проведение совместных акций и конкурсов по безопасности на дороге и при пожаре) МОАУ «Созвездие» (городская конференция детский исследовательских проектов («Всезнайка и Ко», творческий фестиваль «Самоцветы», «С днем рождения, любимый город») МОАУ «Региональная научно-практическая конференция	По плану ОДО

		дошкольников «Совёнок»)	
Учреждения культуры	краеведческий музей г.Орска	обзорные экскурсии «Мой город», тематические игровые – экскурсии «Русская изба»: «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Быт русского народа»	По плану преемственности ДОУ и музеем
	библиотека им. А.Гайдара	развлечения для детей, тематические экскурсии, выставки книг	По плану преемственности ДОУ и библиотекой
	Детская школа искусств №3.	концерты для детей, тематические беседы о музыкальных инструментах, композиторах	По плану школы искусств
	Городской выставочный зал	организация экскурсии на выставки местных художников, знакомство с прикладным искусством местных мастеров, участие в детских выставках творчества	По плану городского выставочного зала
	Орский драматический театр, Орский театр кукол «Капитошка», «Веселая карусель»	Организация театрализованных представлений в условиях ДОУ	В течение года по плану ДОУ
Спорта и туризма	МОАУ «Центр детского и юношеского туризма и спорта г. Орска»	организация обзорных экскурсии по городу	По годовому плану, плану ЦДиЮТиС
	Комитет по физкультуре и спорту	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты», «Мама, папа, я-спортивная семья», сдача норм ГТО, участие в мероприятиях Всероссийского дня здоровья, Всероссийский забег на лыжах, Кросс нации)	По плану НМЦ, ДОУ и комитета
МЧС, МВД	Пожарная часть	Организация тематических занятий, месячник безопасности, встречи с инспекторами, экскурсии, конкурсы, акции	По годовому плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах, участие в социальных акциях	По годовому плану
Благотворительный фонд	Благотворительный фонд "Желание" при поддержке администрации г. Орска.	фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья «Синяя птица».	ноябрь-декабрь

На территории Оренбургской области проживают представители разных национальностей: русские, башкиры, казахи, татары, украинцы. Учитывая данную особенность региона, в традиционные события ДОО (праздники, развлечения) включены мероприятия, направленные на ознакомление с традициями данных национальностей, в календарный план включен традиционный ежегодный фестиваль народов «Мы разные, но мы вместе». В содержание экспозиций мини-музеев в группах включены экспонаты, раскрывающие быт, традиции, костюмы разных народов. Совместно с родителями проводится защита проектов «Традиции моей семьи».

В содержание направления «физическое и оздоровительное направление воспитания», «Художественно-эстетическое воспитание», «Речевое развитие» включено ознакомление с народными подвижными играми, танцами, музыкальными, литературными произведениями разных народов (перечень представлен в разделе 2 образовательной программы дошкольного образования ДОО).

Учитывая особенности промышленной индустрии города, особенности развития народных промыслов в городе и регионе, в содержание патриотического направления воспитания, социально-коммуникативное и познавательное направление воспитания включены задачи по формированию представлений о профессиях (машиностроение, металлургия, нефтепереработка, легкая и пищевая промышленность), сельское хозяйство, воспитание уважительного отношения к продуктам труда и людям разных профессий. Символами Оренбургской области являются Оренбургский пуховый платок и изделия из яшмы. Ознакомление детей с особенностями данных промыслов, историей их возникновения включено в содержание программы «Оренбуржье-Родина моя» (часть, формируемая участниками образовательных отношений). В данном направлении налажено взаимодействие с орским краеведческим музеем и музеем оренбургского пухового платка, организуются экскурсии по темам «Хлеб всему голова» (ознакомление детей с производством хлеба), занятия в мастерской детской этнографической студии «Русская изба» (ознакомление с бытом и традициями русского народа, ткацким промыслом).

На территории Оренбургской области расположены природные заповедники, организовано восстановление известной пароды лошади Пржевальского, много растений и животных Оренбургской области занесены в Красную книгу. Задачи по ознакомлению с особенностями растительного и животного мира, формированию любви, бережного отношения к живому, умению замечать красоту природы родного края, включены в содержание программы «Оренбуржье-Родина моя» (часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в разделе 2 образовательной программы дошкольного образования ДОО).

Совместно с МАУК «Детская библиотека им. А. Гайдара», Орским городским выставочным залом организована работа по ознакомлению с творчеством местных писателей, поэтов, художников. Проводятся согласно плана встречи с «Интересными людьми», посещение выставок и литературно-музыкальных гостиных, реализуется проект «Читаем вместе» и «Юбилей книги».

ДОО посещает 106 детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с тяжелыми нарушениями речи). Для создания условий демонстрации достижений детей с ОВЗ ДОО сотрудничает благотворительным фондом «Желание» при поддержке администрации г. Орска. Воспитанники с ОВЗ ежегодно принимают участие в региональном фестивале для детей с ограниченными возможностями здоровья «Синяя птица». С целью социализации детей с ОВЗ и формирования любви к родному языку все воспитанники участвуют в городской познавательной олимпиаде по развитию речи и обучению грамоте «Путешествие в страну Знаний», организатором данного мероприятия являются учителя-логопеды ДОО;.

Особенностью организации воспитательного процесса является участие детей, педагогов, родителей в следующих воспитательно значимых проектах и программах:

-всероссийский фестиваль по ознакомлению с народными традициями;

- всероссийский проект «Игра 4D: Дети, Движение, Дружба, Двор» (Фонд «Университет детства»), направленный на возрождение культуры детской игры;

- всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»;

- всероссийский фестиваль «УМКА» среди воспитанников дошкольных учреждений, направленный на всестороннее развитие и качественное улучшение здоровья подрастающего поколения на основе активного приобщения детей к ценностям здорового образа жизни, физической культуры и спорта, а также развития творческих способностей;

- всероссийский конкурс исследовательских и творческих проектов «Я - исследователь»;

- региональная акция «Читают дети о победе»;

- региональная акция «Бассейну Урала-чистые берега и добрососедство»;

-региональная научно-практическая конференция для дошкольников «Совёнок».

-муниципальные проекты «Наследники Победы», «Экологический марафон», «Безопасность детей на дорогах», «Фестиваль народов мира», «Мама, папа, я – спортивная семья».

2.8. Федеральная рабочая программа воспитания п. 29 ФОП ДО.

Целевой раздел (п.29.2.)

29.2.1. Цели и задачи воспитания.

29.2.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО

29.2.2. Направления воспитания.

29.2.2.1. Патриотическое направление воспитания.

29.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

29.2.2.3. Социальное направление воспитания.

29.2.2.4. Познавательное направление воспитания.

29.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

29.2.2.6. Трудовое направление воспитания.

29.2.2.7. Эстетическое направление воспитания.

29.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

29.2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

29.2.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

29.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания разработана для муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №38 «Солнышко» комбинированного вида г. Орска» (далее – ДОО).

Программа воспитания (далее – Программа воспитания) разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а также на основе примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования и образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска»

Программа воспитания направлена на решение задач воспитания, формирования и развития личности воспитанников в ДОО и предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа воспитания является компонентом образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска» (далее – ДО) и предусматривает обязательную часть и час ть, формируемую участниками образовательных отношений.

Основные направления воспитательной работы ДОО:

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Цель программы воспитания: развитие личности, создание условий для позитивной социализации воспитанников на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе

4) формирование у воспитанников чувства патриотизма, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательные задачи реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 года – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Методологические основы и принципы построения рабочей Программы воспитания

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Целевые ориентиры воспитательной работы

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья,	Различающий основные проявления добра и зла,

	дружба, сотрудничество	принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Планируемые результаты воспитательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения детьми программы «Оренбуржье – Родина моя»

(часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий)

5-6 лет Знает и называет особенности профессий своих родителей, знает назначение предприятий города, может рассказать о месте работы своих родителей, называет достопримечательности города, знает и рассказывает историю улиц города, называет объекты, улицы, находящиеся в микрорайоне детского сада; владеет навыками уральской росписи, имеет представление о производстве пуховых платков, знает историю возникновения национального праздника, культурные традиции празднования (православные праздники русской культуры, националные праздники азиатской культуры); использует народный фольклор в самостоятельной деятельности, знаком с произведениями Орских поэтов, писателей, художников

6-7 лет Имеет представления о климатических особенностях родного края, особенностях мира природы Оренбургской области, об обитателях степей Оренбурской области, в т.ч. занесенных в красную книгу. Называет лекарственные растения произрастающие в окрестностях Орска; применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения. Имеет представления об истории семьи. Знает профессии своих родителей, предприятия города, их продукцию; может кратко рассказать о них. Ориентируется на карте-схеме города. Имеет общие представления об истории улицы, родного города, области, символике, традициях родного города. Знает достопримечательности города и уважительно к ним относится. Имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок, Уральская роспись, изделия из яшмы). Имеют общие представления об уральских мастерах, овладел первоначальными навыками изготовления пуховых изделий, использования Уральской росписи, изготовления украшений. Знает и называет национальности проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами народов, проживающих на территории города, области. Знаком с произведениями Орских художников, поэтов, писателей.

Планируемые результаты освоения детьми программы обучения плаванию «Расти здоровым, малыш»

(часть, формируемая участниками образовательных отношений соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива)

3-4 года Умеет отталкиваться руками от воды, держаться на воде с помощью подвижной опоры, опускать лицо в воду, делать выдох в воду, работать ногами, как при плавании кролем, прыгать с бортика бассейна, ложиться на руки взрослому (спиной и животом), принимать безопорное положение в воде, отталкиваться ногами ото дна, выпрыгивать из воды и падать на нее

4-5 лет Умеет скользить на груди с подвижной опорой, лежать на воде с задержкой дыхания, спрыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, передвигаться по дну в различных положениях

5-6 лет Умеет скользить на груди и спине с подвижной опорой, лежать на воде на спине и на груди с задержкой дыхания, спрыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, принимать безопорное положение на воде, всплывать

6-7 лет Умеет лежать на спине и на груди, скользить по воде после толчка от борта бассейна без работы ног, проплывать 25м при помощи работы ног кролем на спине или кролем на груди,

находиться некоторое время под водой без дыхания, прыгать с бортика бассейна. Умеет согласовывать дыхание с движением ног, рук. Умеет выполнять задания в воде «поплавок», «звездочка», «стрелка», «торпеда», «тоннель», «буксир», «катер». Сформированы положительные черты характера (организованности, скромности, отзывчивости и т.п.); нравственные основы личности (чувства собственного достоинства, справедливости, товарищества, взаимопомощи, ответственности за порученное дело, умение заниматься в коллективе); волевые качества (смелость, решительность, уверенность в своих силах, выдержка, настойчивость в преодолении трудностей, самообладание. Имеется культура чувств, эстетическое отношение к физическим упражнениям

2.8.2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Уклад образовательной организации.

Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Сначала дошкольник приобщается к правилам и нормам, которые вносят взрослые в сообщество, затем усваивает их, и со временем они становятся его собственными. Поэтому в каждой группе должны быть свои правила и нормы жизни с учетом возраста детей и воспитательных задач.

Нормы жизни группы. Правила совместной общей жизни детей в группе должны быть такими, чтобы каждый в ней чувствовал себя комфортно, спокойно и защищенно. Задача норм, правил и традиций, – прежде всего социализация малышей, их социально- коммуникативное развитие. Среди норм могут и должны быть разумные и понятные детям запреты, но при этом их не должно быть много. Есть другие правила и ограничения, цель которых упорядочить жизнь в группе. Например, не выбрасывать вещи, не ломать игрушки и т. п. Их следует вводить по формуле «Не надо, потому что...» Относительно подобных правил уместно будет объяснить детям, почему именно нежелательно их нарушать. В любой ситуации педагоги должны придерживаться единого стиля общения с детьми: находить индивидуальный личный контакт с каждым, уметь слышать и слушать, оказывать помощь, если ребенок в ней нуждается. Все это поможет установить добрые взаимоотношения с детьми и заслужить их доверие.

Традиции жизни группы. Традиции помогают создавать в группе особую атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Традиции могут быть разными, но с воспитательным компонентом:

- «Календарь жизни группы»: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- «Утренний сбор»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- «Вечерний сбор», составление «Экрана достижений»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- «Детский совет» - общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

• «Чествование именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, поздравления от сверстников, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

• «Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а также формируя чувство значимости и доверия;

• «Гордость детского сада»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

• «Гость дня»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

• «Коллекционирование»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

Общие праздники. Праздники – часть воспитательной работы, а также одна из традиций в детско-взрослом сообществе. Это могут быть разные праздники: сезонные на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, встреча весны; общегражданские праздники: Новый год, 23 Февраля, 8 Марта, 1 Мая, 9 Мая; профессиональные праздники: День земли, День воды, День птиц, День моря; международные праздники социальной направленности: День улыбки, День спасибо.
Традиционными в группе являются совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали, а также праздники-сюрпризы, которые педагоги организуют для детей, – праздник воздушных шаров, праздник мыльных пузырей, праздник конфетных фантиков и т. п.

День рождения. Особое внимание следует уделить традиции поздравлять воспитанников с днем рождения. Лучше делать это непосредственно в день рождения. Задача – выработать единый сценарий или ритуал, согласно которому вы будете чествовать каждого именинника.

Интерьер группы. Интерьер должен создавать атмосферу тепла и мягкости в группе, как в доме, где будете жить вы и дети. Важно, чтобы дети и педагоги, чувствовали себя в группе уютно, спокойно, расслабленно. Стены должны быть окрашены в теплые пастельные тона. Желательно наличие мягкой мебели, а также подушек, больших мягких игрушек, ковра, на котором дети могут поваляться и отдохнуть. Стремитесь создать в группе гармоничное цветовое сочетание, избегайте навязчивой пестроты в оформлении игровых уголков.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную, муниципальную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений (в группах имеется центр «патриотического воспитания», где в зависимости от возраста располагаются дидактические игры, альбомы направленные на решения задач нравственного содержания, формирования ценности семьи и дружбы. Располагаются макеты «Детский сад», «Двор» (младшая группа), «Моя улица» (средняя группа), «Детский сад и микрорайон» (старшая группа), «Безопасная дорога от сада, школа до дома», «Площади, улицы города», «Достопримечательности города» (подготовительная к школе группа). В группах присутствуют государственная и региональная символика (герб, флаг), герб города; национальные символы Оренбургской области (изделия из яшмы, изделия из козьего пуха). Начиная со старшей группы

оформляется экспозиции мини-музея: «Русская изба», «Жилища разных народов», «Костюмы и украшения разных народов», «Народные промыслы».

– оборудование;
– игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, экологические особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Содержание предметно-пространственной среды с учетом направлений воспитания и возраста детей подробно прописаны в разделе 3 образовательной программе дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска».

Общности образовательной организации.

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития.

1. Построение процесса воспитания на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.

3. Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда,

то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

4. Процесс воспитания, главной целью которого является - гармоничное развитие личности воспитанника, должен осуществляться в условиях уважения, помощи, проявления педагогического такта, предоставления воспитаннику возможности выражать свои мнения и отношения.

5. Организуемые воспитательные воздействия должны сопровождаться ситуаций успеха, внутренней удовлетворенностью воспитанников собственными действиями и полученными результатами.

6. Воспитание должно носить «скрытый» характер. Это означает, что воспитанники не должны чувствовать себя объектами приложения педагогических нравоучений. Скрытая позиция педагога обеспечивается совместной деятельностью, интересом воспитателя к внутреннему миру воспитанников, представления ему личной свободы, уважительным и демократичным стилем общения.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

8. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска».

Для удовлетворения потребности ребенка в общении, развития его эмоций и социальной восприимчивости необходимо:

– систематически проводить работу (родительские собрания, круглые столы, тематические консультации, индивидуальные беседы) с родителями (законными представителями) воспитанников и другими членами их семей, направленную на разъяснения важности общения с детьми, возникновения доверия, взаимопонимания между ними, общности интересов взрослых и детей. Педагоги МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска» должны разъяснить родителям (законным представителям) воспитанников важность общения с детьми, рекомендовать игры, занятия, беседы, которые они могут проводить с детьми дома;

– систематически организовывать с воспитанниками МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска» и их родителями (законными представителями) мероприятия, обеспечивающие реализацию совместного труда (бытовой труд, труд в природе, совместное изготовление игрушек, поделок, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, посев травы и высадка цветов весной и другое. Труд детей вместе с их родителями (законными представителями) особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности.

– предусмотреть и регулярно воплощать в жизнь позитивные семейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, День матери, День отца, День пожилого человека, Дни рождения членов семьи, Новый год, 23 февраля, 8 марта), участие семьи в народных праздниках (Масленица, День города, День Республики Башкортостан, Юбилей детского сада и др.), визиты детей и их родителей (законных представителей) к членам семьи преклонного возраста, оказание им посильной помощи, участие семьи в патриотически направленных праздниках малой Родины и страны в целом (День Победы, Праздник солидарности трудящихся (День Труда), День России).

Программа воспитания ДОО реализуется всем коллективом ДОО: младшим обслуживающим персоналом, педагогами, медицинским персоналом.

Для обеспечения психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, социализации воспитанников, развития коммуникативных навыков, личностного развития в ДОО создана психологическая служба. Педагог-психолог имеет высшее профессиональное образование. В своей деятельности реализует коррекционно-развивающие программы с детьми, направленные на преодоление трудностей эмоционально-волевой сферы, познавательной сферы, личностного развития. Реализует программу «Азбука общения», направленную на развитие коммуникативных навыков дошкольников, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

В психолого-педагогическую службу ДОО входят также учителя-логопеды, деятельность которых направленна на создание условий для успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья через преодоление речевых нарушений и коммуникативных трудностей. Логопедическая служба в ДОО представлена 7 учителями-логопедами, которые имеют высшее профессиональное образование.

п.29.3.4. ФОП ДО Задачи воспитания в образовательных областях.

29.3.5.Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.8.3. Работа с родителями (законными представителями). 29.3.5.1.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

В контексте решения задач воспитания семья рассматривается нами как первичны и основной социокультурный институт, состоящих из родителей и детей, проживающих в одной семье, а также ближайших родственников, участвующих в воспитании ребенка: бабушки, дедушки, тети, дяди. Именно в семье закладываются первичные нравственные основы, формируется социокультурный уклад, представление об окружающем мире, событиях и явлениях.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• психолого-педагогическое консультирование родителей (законных представителей);

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

С целью решения задач воспитания в ДОО и семье организован ***родительский клуб «Мы и наши дети».*** Данная форма, как форма интерактивного взаимодействия, предполагает живое, неформальное общение родителей с детьми, педагогами и друг с другом, которое приводит в конечном итоге к тому, что родители из роли пассивных слушателей или наставников перешли к позиции активных партнеров — участников воспитательного и образовательного процесса.

Примерная тематика родительских клубов: «Азы вежливости», «Путешествие в страну Букварию», «Один отец — значит больше, чем сто учителей». В содержание каждого клуба,

логопедом обязательно включаются речевые задания и советы родителям по активизации речевой активности дошкольников в домашних условиях.

Привлечение родителей в воспитательный и образовательный процесс (реализация образовательной, воспитательной программы ДО ДОО и годового плана ДОО): участие родителей и детей в выставках; спортивных соревнованиях «Мама, папа, я – спортивная семья», турнирах, сдачи норм ГТО, конкурсах детского творчества, совместных досугах, праздниках, участие в познавательно-исследовательских, творческих проектах, участие в фестивалях, акциях «Помоги ребенку», «Посади дерево» и др.; организация совместных экскурсий в музей, обзор по городу, библиотеку, сквер Славы; участие в традиционных мероприятиях ДОО (описание представлено в п. 3.4 образовательной программы ДО МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска»), встречах «Люди разных профессий».

В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников и педагогических работников по вопросам управления образовательной организацией и при принятии образовательной организацией локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников и педагогических работников в образовательной организации создано Общее собрание родителей (законных представителей); работает Совет родителей Учреждения.

Для оказания консультативной помощи семьям, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов в ДОО создан консультационный психолого-педагогический центр. Для семей с детьми до 3 лет работает «Школа молодого родителя». Содержание и план работы центра и школы представлено в образовательной программе дошкольного образования ДОО в разделе 3.

С целью информирования родителей о реализуемых воспитательно значимых проектах в ДОО создана группа в социальной сети «VK», работает сайт ДОО . https://ds38-orsk-r56.gosweb.gosuslugi.ru/

События образовательной организации. 29.3.5.2.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий осуществляется на основе традиционных ценностей российского общества, календарных событий российского общества, международных праздниках и значимых региональных и муниципальных событиях. Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов.

Примерная тематика воспитательных событий, раскрывающие выше обозначенные формы: (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, возложение цветов к Скверу Славы (совместно с родителями); празднование дня пожилого человека «День доброты и уважения» (с участием бабушек и дедушек), празднования международного праздника «День матери» (с участием мам в форме музыкально-литературной гостиной); «День отца» (в форме спортивного праздника); всероссийского праздника «День семьи, любви и верности» (проект «Традиции моей семьи»), празднования профессиональных праздников «День воспитателя», «День знаний», «День медицинского работника», «День МЧС» и др. (с участием пап и мам, работников детского сада, представителей данных профессий), «Неделя театра» – показ спектаклей участниками театральной студии «Арлекино» для детей детского сада, учеников первого класса МОАУ «СОШ №4 г.Орска»; «Неделя здоровья» (участие в районных турнирах по футболу, детскому хоккею и шашкам среди детей детских садов микрорайона, творческий фестиваль «Уральская весна» среди детей ДОО города), события, посвященные международному дню грамотности (квест-игра, экскурсия в библиотеку, литературная гостиная); всероссийский день родного языка (городской фестиваль чтецов), «Пушкинский день» (6 июня в день рождения А.С.Пушкина – литературная гостиная «Пушкин-детям); празднования дня рождения города (26 августа – марофон праздничных мероприятий, включающий в себя творческие конкурсы, социальные акции, трудовые десанты совместно с родителями, экскурсию по достопримечательностям города).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы и раскрываются в тематическом плане воспитательной работы.

Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

2.8.4 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В ДОО созданы условия для обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями (дети с тяжелыми нарушениями речи) – 106 человек. Данные дети получают образование, воспитание и коррекционную помощь в условиях групп компенсирующей направленности (7 групп), а также 32 ребенка, имеющих нарушения речи, получают воспитание и образования в условиях групп комбинированной направленности, коррекционная помощь оказывается данным детям в условиях логопункта.

В контексте содержания программы воспитания ДОО, одной из ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий, выступает инклюзивное образование. Инклюзивное образование позволяет формировать нравственные основы личности, выражающиеся в принятии таких социокультурных ценностях как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Предметно-пространственная среда в ДОО строится на основе принципа доступности и безопасности для ребенка с особыми образовательными потребностями. Содержание предметно-пространственной среды для данных детей представлено в образовательной программе дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска» и адаптированной образовательной программе дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска».

С целью демонстрации личностных достижений воспитанников с особыми образовательными потребностями в ДОО созданы условия для участия детей в конкурсах среди детей дошкольного возраста (городских. региональных, всероссийских): «Я-исследователь», «Всезнайка и Ко», «Совёнок», городской фестиваль детского творчества «Созвездие», участие в сдачи норм ГТО, городской фестиваль чтецов, городской фестиваль творчества «Уральская весна», городские спортивные мероприятия «Мама, папа, я - спортивная семья», «Ритмическая мозаика». В ДОО реализуются совместные межгрупповые проекты, детско-родительские проекты, музыкально-литературные гостиные, театральные гостиные, фольклорные праздники. Более подробно с мероприятиями можно познакомиться в адаптированной образовательной программе дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска».

Календарный план воспитательной работы с детьми 3-5 лет

месяц	неделя	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
сентябрь	**1-2 неделя**	Адаптация	1 сентября День знаний музыкально-спортивная квест-игра «В стране знаний»	8 сентября международный день грамотности - Театральная гостиная «В мире сказок»	«Досуг «Дети любят физкультуру» (4-5) Досуг «Вышла курочка гулять» (3-4)	«Урожай на огороде детского сада»	Развлечение «Любимые игрушки» по произведениям А. Барто
	3-4 неделя	Игра-знакомство «Детский сад и я». Развлечение - Мир игрушек	27 сентябр я День дошкольного работника экскурсия «Работники детского сада»	Праздник «Золотая осень»	«Кросс нации» (участие совместно с родителями во всероссийской акции)	Знакомство с трудом работников детского сада «Кто работает в детском саду?»	Международный день красоты Выставка творческих работ «Красота в природе»
октябрь	**1-2 неделя**	экскурсия «Улицы моего детского сада» (знакомство с микрорайоном) – дети 4-5 лет «Мой двор» - дети 4-5 лет	1 октября Всемирный день пожилого человека. День добра и уважения	Международный день врача- ролевая игра «Поликлиника»	Развлечение «В гостях у Петрушки»	Знакомство с профессией «Врач»	Международный день музыки - Музыкальная гостиная «Музыка осени»
	3-4 неделя	Игра путешествие «По страницам Красной книги-животные»	Всемирный день защиты животных Познавательная игра «В мире животных»	Международный день Анимации (мультфильмов)- проект «Мой любимый м/ф»	26 октября- Всемирный День гимнастики – городской фестиваль «Ритмическая мозаика»	социальная акция «Птичья столовая»	выставка творческих работ из природного материала «Дары осени»
ноябрь	**1-2 неделя**	Проект «Друзья семьи» Акция «Поможем пернатым друзьям»	Международный день толерантности городской фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья «Синяя птица» (совместно с БФ "Желание")	Развлечение «Вечер загадок»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?» Создание альбома «Правила безопасности дома»	Знакомство с профессией «Врач»	18 ноября День рождения Деда Мороза Почта для Деда Мороза (изготовление открыток)
	3-4 неделя	Проект «Я и моя семья» Изготовление и презентация «Герба семьи»	27 ноября - День матери Праздник «День матери», родительский клуб	Показ кукольного театра «Колобок»	Неделя здоровья		выставка детских работ «Мама – солнышко мое»

			«При солнышке тепло – при матери добро»				
декабрь	**1-2 неделя**	День Героев Отечества (4-5 лет)	Развлечение «День рождение куклы Даши»		Всемирный день футбола Спортивный досуг «Школа мяча»	социальная акция «Птичья столовая» (подкормка птиц)	Развлечение «Зимние забавы»
	3-4 неделя	Развлечение «Народные гулянья зимой» «Семейные традиции празднования Нового года»	Праздник «Новогодние приключения»		Спортивный праздник «Зимние забавы»		Мастерская Деда Мороза Выставка: «Новогодняя игрушка»
январь	**1-2 неделя**	7 января Рождество Прощание с елочкой. Развлечение «Музыкальные игрушки»	Развлечение «Русская матрешка» Показ кукольного театра «Маша и Медведь»	Показ кукольного театра «Заюшкина избушка»			Рождественские посиделки 9 января День рождения Снеговика (развлечение)
	3-4 неделя	Проект «Дом в котором я живу»	Всемирный день «спасибо» Развлечение «В гостях – правила поведения»	День детских изобретений Выставка изобретательских работ	Всероссийский забег на лыжах (участие с родителями и педагогами)		Развлечение «Веселые музыканты»
февраль	**1-2 неделя**	Фольклорный праздник «Широкая Масленица»	Беседа «Что такое доброта?»	городская научно-практическая конференция дошкольников «Всезнайка и Ко» (совместно с МАДОУ «Созвездие»)		Проект: «Добрые профессии»	Развлечение «Сорока – Белобока»
	3-4 неделя	День защитника Отечества	Проект «Мой папа – самый сильный!»	21 февраля День родного языка Фестиваль чтецов «Любимое произведение с детства»	Спортивно – музыкальное развлечение «Защитники Отечества»	«Профессии наших пап»	Музыкально-спортивный праздник посвященный 23 февраля «Бравые ребята- дошколята!»

март	**1-2 неделя**	8 марта. Театр сказок «В гостях у бабушки рассказушки»	8 марта - Международный женский день Праздничная программа «Мама-солнышко мое!»	Познавательная Олимпиада по русскому языку	городские соревнования «Папа, мама,я – спортивная семья»	проект «Профессии женщин моей семьи»	театральный фестиваль «В сказочном мире» Показ кукольного театра «Заюшкина избушка»
	3-4 неделя	Развлечение «Птички невелички в моем городе»	Всероссийская неделя детской и юношеской книги Профессия «Библиотекарь» (экскурсия в библиотеку 4-5 лет) Театральная гостиная «Любимое произведение»	22 марта - народный календарь фольклорный праздник «Встреча весны-жаворонки» (совместно с родителями)	Музыкально – спортивный праздник «Широкая Масленица»	акция «Каждому скворцу по дворцу!» Знакомство с профессией «библиотекарь» (дети 4-5 лет)	26-31 марта Неделя музыки для детей «Веселые ноты» 27 Марта Международный день театра-фестиваль детского творчества «Уральская весна»»
апрель	**1-2 неделя**	Развлечение «Жили у бабушки...» Потешки, фольклер.	Международный день детской книги Выставка «Моя любимая книга»	День Земли- Работа агитбригад «Твой след на Земле» региональный конкурс исследовательских работ «Совёнок»	7 апреля - Всемирный день здоровья Спортивный праздник «Лепестки здоровья» (мл д/в)	Социальная акция «Мусор Земле не к лицу!» «Отработанная батарейка» 1 апреля Международный день птиц -Социальная акция «Каждому скворцу по дворцу»	Музыкально-литературная гостиная «По сказкам К.И.Чуковского»
	3-4 неделя	Развлечение «На птичьем дворе»	Театр «Колобок» (детская студия «Арлекино»	27 апреля День науки -конкурс исследовательских работ «Я-исследователь»	Спортивный досуг, посвященный Дню космонавтики		Развлечение «Музыкальная шкатулка»
май	**1-2 неделя**	Праздник «Весна пришла, тепло принесла!»	Развлечение «Мои любимые потешки»	Исследовательский проект «Мир насекомых и рыб»	Спортивный праздник «Славим победителей»	проект «Кто защищает нас?»	музыкальный праздник «День Победы – Песни Победы»
	3-4 неделя	Развлечение «На цветочной поляне»	Международный день семьи- 15 мая – родительский клуб «СемьЯ» 19 мая- областной	27 мая Общероссийский День библиотек			Развлечение «Весеннее настроение»

			День Детства – развлечение «Планета детства»				
июнь	**1-2 неделя**	Флэш-моб «Солнце воздух и вода наши лучшие друзья»	1 июня Международный день защиты детей квест –игра «Путешествие в цветочный город» (мл д/в)		Неделя здоровья Всемирный день окружающей среды		Троицын день «праздник Русской березки»
	3-4 неделя	Экскурсия – прогулка «Безопасность во дворе»	15 июня День отца – Родительский клуб «Роль отца в воспитании ребенка»		Проект «Безопасное лето» (изготовление памяток для родителей по темам «Безопасноть на воде», «Если ребенок дома один», «Внимание! Окно!», «Ягоды, грибы! Осторожно!»	«Цветник детского сада» «Цветочная аптека»	
июль	**1-2 неделя**	Викторина «Лекарственные растения нашего края»	8 июля День, любви, семьи и верности «Ромашка – символ любви»	Интеллектуаьная викторина «Азбука дорожной безопасности!"			
	3-4 неделя	Экскурсия в контактный Зоопарк			Летняя спартакиада		
август	**1-2 неделя**	Яблоневый, медовый, ореховый спас (традиции русского народа)		викторина «Азбука безопасности!"	Проект «Безопасное лето», «Безопасность на дороге»	«Овощи на грядках детского сада»	
	3-4 неделя	«Люблю края свои родные» (День рождение г.Орска- 26 августа)			День физкультурника – «Единая зарядка»		Праздничный концерт «С днем рождения, любимый город!»
месяц	**неделя**	**Патриотическое**	**Социальное**	**Познавательное**	**Физическое и оздоровительное**	**Трудовое**	**Этико-эстетическое**

Календарный план воспитательной работы для детей 5-7 лет

месяц	неделя	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
сентябрь	**1-2 неделя**	Экскурсия «Мой любимый город»	1 сентября День знаний музыкально-спортивная квест-игра «В стране знаний»	8 сентября международный день грамотности - Посещение библиотеки. Квест-игра «Путешествие в страну Грамотности» .			
	3-4 неделя	День памяти жертв блокады Ленинграда Виртуальная экскурсия к мемориалу «Разорванное кольцо»	27 сентября День дошкольного работника ролевая игра «Горжусь профессией»		«Кросс нации» (участие совместно с родителями во всероссийской акции)	Знакомство с трудом работников детского сада «Кто работает в детском саду?» Экскурсия в Орский краеведческий музей « Хлеб всему голова!» (исторический процесс уборки хлеба)	Международный день красоты Выставка «Красота в жизни, природе и искусстве» (посещение городского выставочного зала – «Краски осень» (работы Орских художников)
октябрь	**1-2 неделя**	экскурсия в Орский краеведческий музей «Русская изба» (знакомство с бытом русского народа)	1 октября Всемирный день пожилого человека. День добра и уважения	Международный день врача	Неделя безопасности дорожного движения-акция «Водителю от дошкольников» (совместно с ГИБДД)	Знакомство с профессией «Врач»	Международный день музыки - Музыкальная гостиная «Музыка осени»
	3-4 неделя	Проект «Русская изба». Создание мини-музея.	Всемирный день защиты животных Викторина «В мире животных»	Международный день Анимации (мультфильмов)- создание м/ф в мультсудии «Солнышко»	26 октября- Всемирный День гимнастики – городской фестиваль «Ритмическая мозаика»	социальная акция «Птичья столовая»	выставка творческих работ из природного материала «Дары осени»
ноябрь	**1-2 неделя**	Родительский клуб. «Национальные традиции моей семьи»	Международный день толерантности городской фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья «Синяя птица» (совместно с БФ "Желание")	Международный день энергосбережения	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?» Создание альбома «Правила безопасности с электричеством»	Знакомство с профессией «Врач»	18 ноября День рождения Деда Мороза Почта для Деда Мороза (изготовление открыток)

	3-4 неделя	День народного единства – фестиваль народов Росссии «Мы разные, но мы вместе!»	27 ноября - День матери Праздник «День матери», родительский клуб «При солнышке тепло – при матери добро»	Проект «Магнетизм и электричество»			
декабрь	**1-2 неделя**	День Героев Отечества		Виртуальная экскурсия по городам России	Всемирный день футбола Спортивный досуг «Школа мяча»	«Изготовление книги Моя Россия»	Музыкальная гостиная «Симфонический оркестр»
	3-4 неделя	День Конституции Государственные символы России	Праздник «Новогодние приключения»				Мастерская Деда Мороза Выставка: «Новогодняя игрушка»
январь	**1-2 неделя**	7 января Рождество Экскурсия в орский краеведческий музей «Рождественская сказка» (традиции празднования Рождества мастерская – изготовление символов Рождества)					Рождественские посиделки 9 января День рождения Снеговика
	3-4 неделя	День снятия блокады Ленинграда Виртуальная экскурсия по «Дороге Жизни»	Всемирный день «спасибо»	День детских изобретений Выставка изобретательских работ	Всероссийский забег на лыжах (участие с родителями и педагогами)		
февраль	**1-2 неделя**	23 февраля Выставка поделок «Военная техника»	Беседа «Что такое доброта?»	городская научно-практическая конференция дошкольников «Всезнайка и Ко» (совместно с МАДОУ «Созвездие»)		Проект: «Добрые профессии»	
	3-4 неделя	День защитника Отечества Музыкально-спортивный праздник		21 февраля День родного языка Фестиваль чтецов «Любимое	Спортивно – музыкальное развлечение «Защитники		

		посвященный 23 февраля «Бравые ребята- дошколята!»		произведение с детства»	Отечества»		
март	**1-2 неделя**	8 марта. Мастер-класс для мам и бабушек «Фоторамка в подарок»	8 марта - Международный женский день Праздничная программа «Мама-солнышко мое!»	Познавательная Олимпиада по русскому языку	городские соревнования «Папа, мама,я – спортивная семья»	проект «Профессии женщин моей семьи»	театральный фестиваль «В сказочном мире»
	3-4 неделя	Музыкально-литературная гостиная образ мамы в поэзии и музыки	Всероссийская неделя детской и юношеской книги Профессия «Библиотекарь» (экскурсия в библиотеку)	22 марта - народный календарь фольклорный праздник «Встреча весны-жаворонки» (совместно с родителями)	Музыкально – спортивный праздник «Широкая Масленица»	акция «Каждому скворцу по дворцу!» Знакомство с профессией «библиотекарь»	26-31 марта Неделя музыки для детей «Веселые ноты 27 Марта Международный день театра-фестиваль детского творчества «Уральская весна»»
апрель	**1-2 неделя**	экскурсия в Орский краеведческий музей «Светлая пасха» (традиции празднования)	Международный день детской книги Выставка «Моя любимая книга»	День Земли- Работа агитбригад «Твой след на Земле» региональный конкурс исследовательских работ «Совёнок»	7 апреля - Всемирный день здоровья Спортивные соревнования «мама, папа, я –спортивная семья» (ст.д/в) Спортивный праздник «Лепестки здоровья» (мл д/в)	Социальная акция «Мусор Земле не к лицу!» «Отработанная батарейка» 1 апреля Международный день птиц -Социальная акция «Каждому скворцу по дворцу»	фольклорный праздник «Светлая Пасха» Музыкальная гостиная «Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьев.
	3-4 неделя	День космонавтики – «Горжусь земляком-покорителем космоса» (вирутальная экскурсия в музей Ю.А. Гагарина в г.Оренбург)		27 апреля День науки -конкурс исследовательских работ «Я-исследователь»	Спортивный досуг, посвященный Дню космонавтики	Знакомство с профессией «космонавт»	
май	**1-2 неделя**	9 Мая День Победы «Славим праздник Величавый!»	Экскурсия к Скверу Славы, возложение цветов (совместно с родителями)	Исследовательский проект «Мир насекомых и рыб»	Спортивный праздник «Славим победителей»	проект «Кто защищает нас?»	музыкальный праздник «День Победы – Песни Победы»

	3-4 неделя	экскурсия в орский музей «Орск в годы войны»	Международный день семьи- 15 мая – родительский клуб «СемьЯ» 19 мая- областной День Детства – городской фестиваль «Радуга детства»	27 мая Общероссийский День библиотек	сдача норм ГТО областной конкурс творческих работ «Юный пожарный» (совместно с МЧС)	знакомство с профессией «пожарный» экскурсия в пожарную часть	День музеев «Музей глазами ребенка» (посещение Орского краеведческого музея») 30 мая Выпускной праздник «Праздник взросления»
июнь	**1-2 неделя**	1 июня «День защиты детей» Конкурс рисунков на асфальте «Счастливое детство»	1 июня Международный день защиты детей квест –игра «Город мастеров» (ст. д/в) «Путешествие в цветочный город» (мл д/в)	6 июня Пушкинский день России Литературная гостиная «Читаем А.С.Пушкина» (ст. д/в)	Неделя здоровья Всемирный день окружающей среды	экскурсия в Орский краеведческий музей «Ткачество» (знакомство с историей ткацкого промысла)	Троицын день «праздник Русской березки»
	3-4 неделя	Развлечение «Я люблю Россию»	15 июня День отца – Родительский клуб «Роль отца в воспитании ребенка»		Проект «Безопасное лето» (изготовление памяток для родителей по темам «Безопасноть на воде», «Если ребенок дома один», «Внимание! Окно!», «Ягоды, грибы! Осторожно!»	«Цветник детского сада» «Цветочная аптека»	
июль	**1-2 неделя**	8 июля « День семьи» Мастер- класс в технике шерстяная акварель «Ромашка-символ, семьи, любви и верности»	8 июля День, любви, семьи и верности «Ромашка – символ любви»	Интеллектуаьная викторина «Азбука дорожной безопасности!"			«День Нептуна»
	3-4 неделя	Видео-экскурсия на Военноморской парад День ВМФ			Летняя спартакиада		
август	**1-2 неделя**	Яблоневый, медовый, ореховый спас (традиции русского народа)		Интеллектуаьная викторина «Азбука безопасности!"	Проект «Безопасное лето» (изготовление памяток для родителей по теме «Безопасность на дороге»	«Овощи на грядках детского сада»	фольклорный праздник «Иван Купалы»
	3-4 неделя	«Люблю края свои родные» (День рождение г.Орска- 26 августа)	Литературная гостиная «Писатели и поэты Орской земли» (совместно с МАУК	22 августа- День Государственного флага Проект «Горжусь	День физкультурника – районный турнир по мини-футболу		Праздничный концерт «С днем рождения, любимый город!»

			«Детская библиотека им. А Гайдара»)	Россией»			
месяц	**неделя**	**Патриотическое**	**Социальное**	**Познавательное**	**Физическое и оздоровительное**	**Трудовое**	**Этико-эстетическое**

Календарный план воспитательных мероприятий для детей от 1,5 до 3 лет

месяц	этико- эстетического направления воспитания	Физическое и оздоровительное
сентябрь	Развлечение «Здравствуй детский сад»	Досуг «Вышла курочка гулять!»
октябрь	Пальчиковый театр «Теремок» Праздник Осени	Досуг «Кто- кто в теремочке живет» путешествие по сказке
ноябрь	Показ кукольного театра «Колобок»	Досуг «Веселые воробушки летят куда хотят.»
декабрь	Развлечение «Зимние забавы» **Праздник** «Елочка в лесу»	Досуг «Покататься я хочу» **Праздник** «Выпал снег, первый снег. Всюду шум, всюду смех !»
январь	Развлечение «Русская матрешка» Показ кукольного театра «Маша и Медведь»	«Игрушки» по мотивам произведений А. Барто
февраль	Развлечение «Сорока – Белобока»	Досуг « Вот зима кругом бело.»
март	Праздник «Мамин день» Развлечение «Птички невелички»	Досуг «Ты скачи, скачи, лошадка »
апрель	Развлечение «Жили у бабушки...» Потешки, фольклер.	Досуг «Есть у солнышка друзья»
май	Развлечение «На цветочной поляне»	**Праздник** «Весна, весна на улице!»

29.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Ведущими практиками воспитания детей дошкольного возраста в ДОО выступают детские виды деятельности, в которых ребенок проявляет себя как носитель субъектности. Особое значение среди детских видов деятельности принадлежит **спонтанной игре**.

Спонтанная игра (далее по тексту – игра) может рассматриваться как игра, идущая от самого ребенка, от его собственной, но при этом обогащенной культурным опытом инициативы. Именно такая игра имеет наибольшую педагогическую ценность.

Изменения социокультурной ситуации оказали влияние как на саму игру, так и на особенности ее организации педагогами. Претерпело изменения детское игровое сообщество: оно стало преимущественно одновозрастным, что затрудняет передачу культуры игры от поколения к поколению и приводит к существенному снижению уровня развития этой деятельности у детей. Изменилось содержание детской игры: утрачивают актуальность для решения задач воспитания и развития ребенка традиционные игровые темы, так как из них уходит аспект социальных отношений (так, например, магазин превратился в гипермаркет и социальные отношения людей представлены там минимально, поэтому игра в «Магазин» утрачивает социальные аспекты, становится все более предметной по содержанию).

Изменился предметный мир детской игры: он стал миниатюрой взрослого мира, что, с одной стороны, характеризует специфику индустрии игрушек, но с другой – оказывает тормозящее влияние на становление игры, так как препятствует развитию воображения и фантазии, ставит ребенка в позицию «обладателя» игрушки, но не игрока – носителя социальной роли.

Обозначенные выше вызовы, связанные с изменением социокультурной ситуации, в ДОО задачей педагогов заключается в поддержке детской игры: выборе содержания, в котором ярко представлены социальные роли, создании предметно-игровой среды, использовании способов общения с детьми, инициирующими игру.

Игра может рассматриваться как практика воспитания – когда осуществляется ее поддержка, происходит развитие мотивационной и операциональной сторон деятельности, она становится спонтанной детской деятельностью. В этом случае игра способствует развитию у детей подлинной инициативы и самостоятельности, становлению детского сообщества, в котором складываются взаимоотношения и формируются опыт взаимодействия, произвольность поведения и мотивация. В игре идет присвоение детьми социокультурных

ценностей общества, их принятие, проживание и осмысление, превращение ребенка в сознательный субъект своей жизни.

В модели дня ДОО определено свободное от образовательной деятельности время (не менее 3-4 ч в день), которое может быть использовано для «спонтанной» детской игры.

Одна из значимых практик воспитания – организация детского чтения – обедняется содержательно и организационно.

Детское чтение рассматривается как «культурная практика дошкольников» (термин ФГОС дошкольного образования), обеспечивающая восприятие художественной литературы, в том числе ценностно-смысловое на основе чтения детям произведений художественной литературы. Организация чтения включено в модель дня ДОО и используется как для решения прикладных задач: развития устной речи (через пересказ), формирования представлений о правильном (нравственном) поведении, проработки знаний о каком-либо конкретном явлении окружающего мира в соответствии с текущей темой планирования, так и для обогащения содержание детской игры, поскольку игра и чтение являются взаимодополняющими видами детской деятельности.

Игра, в свою, очередь, способствует присвоению ценностной составляющей содержания литературного произведения.

Для этого в перечень художественной литературы, представленный в образовательной программе, включены авторы современной детской книги. Современная детская книга, отражая изменения социокультурной ситуации, несет в себе широкий художественно-эстетический и социально-личностный контексты, вводит ребенка в эти контексты за счет процессов сопереживания и содействия (опосредованно). Ребенок пытается копировать поведение героев – персонажей любимых сказок и других произведений, осуществляет идентификацию как процесс неосознаваемого отождествления себя с теми или иными героями, воспринимая при этом свойственные им образцы поведения, стиль жизни. Это позволяет рассматривать детское чтение как практику воспитания дошкольников.

Детский совет. Обеспечивает интеграцию всех видов детской деятельности и позволяет достигнуть баланса инициатив взрослых и детей, развить у детей способность управлять своей свободой и выбирать содержание совместной и самостоятельной деятельности, что позволяет формировать культуру взаимодействия и общения со взрослыми и сверстниками, присваивать опыт совместной деятельности (от планирования до ее реализации).

Утренний круг. Включен в модель дня как форма общения, позволяющая решить воспитательные задачи. Утренний круг призван решить задачи планирования деятельности на предстоящий день, поделиться интересной (новой) для ребенка информацией, возможность рассказать об интересующих ребенка явлениях и событиях, обеспечивает эмоциональный настрой на день, дает возможность формировать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.

Актуальные задачи утреннего сбора для разных возрастных групп

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
• Учиться делать выбор и принимать решения (я хочу рисовать, играть). • Учить ставить цель (я буду строить дом). • Учиться говорить предложениями. • Учиться различать и называть признаки предметов (цвет, форма,	• Инициировать разговор, включаться в него и поддерживать общение (давай вместе…, я хочу сказать…, я думаю, что…). • Обращаться к источнику получения знаний (я узнал это из книги, из телепередачи). • Заявлять о своих представлениях, знаниях (я знаю, что белые медведи…). • Принимать разные социальные роли и действовать в

величина, пространственное положение). • Учиться устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми (младшими, сверстниками, старшими, взрослыми).	соответствии с ними в контексте ситуации (я играю в доктора, я…). • Управлять своим поведением и способами общения (я понимаю, что мама устала, буду играть тихо). • Сравнивать предметы (камешков 5, а шишек 3; река широкая, а ручеёк узкий). • Анализировать действия и поступки, прогнозировать результаты действий и поступков (если я сделаю так, то…). • Разрешать конфликтные ситуации (попросить, сказать о том, что не нравится…). • Обеспечить комфортное и конструктивно-деловое участие всех детей в общем разговоре, игре, планировании. • Установить и удерживать культурную рамку (помогать детям осваивать сообразные культуре и ситуации стили поведения и общения, культуру ведения диалога и монолога).

Основные этапы утреннего круга:

1. Приветствие (1–3 минуты).
2. Игра (2–5 минут), в старших группах могут проводится игры-тренинги.
3. Обмен новостями (2–10 минут).
4. Составление плана дня (5–12 минут).

Содержание и отбор приемов организации утреннего круга зависит от возраста детей.

Сравнивая подходы к организации и проведению утреннего сбора, можно сделать следующие выводы:

- в младших группах новости вписаны в этап планирования деятельности;
- в работе с младшими дошкольниками большую часть утреннего круга озвучивает воспитатель, а дети повторяют за ним (такая форма работы связана с тем, что в возрасте 2–3 лет многие дети ещё не вполне понятно говорят и формулируют свои мысли);
- в средней группе новости и планирование происходят в вопросно-ответной форме — педагог «наводит» детей на нужные словесные реакции;
- в старшей группе игры приобретают характер психогимнастики;
- в подготовительной группе наблюдается аналитический подход к каждому из этапов (дети объясняют тот или иной выбор, свою оценку).

Другие формы, используемые в ДОО для решения воспитательных и образовательных задач представлены в пунктах 2.2. и 2.4 раздела 2 образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска».

Методы воспитания

Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

— **Метод приучения ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек.** Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание. Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам. Метод приучения дает наибольший эффект

если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность. Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.

— Метод показ действия. С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОУ самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект. — Метод организации деятельности, которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей. Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а также подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания — формирование самостоятельности, ибо она — необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения. Труд и игра являются и средствами, и методами воспитания

Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности. **Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок**:

— беседы воспитателя на этические темы;

— чтение художественной литературы и рассказывание;

— рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов. Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой. На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления. Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок.

Можно использовать также другие методы: вопросы к детям, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т.п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей. В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами. Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций.

Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

— **Метод убеждения.** Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.

— **Метод положительного примера.** Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.

— **Методы поощрения**. Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей.

В старших группах вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошего поведения, конкретного поступка.

Организация предметно-пространственной среды. (29.3.6).

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную, муниципальную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений (в группах имеется центр «патриотического воспитания», где в зависимости от возраста располагаются дидактические игры, альбомы направленные на решения задач нравственного содержания, формирования ценности семьи и дружбы. Располагаются макеты «Детский сад», «Двор» (младшая группа), «Моя улица» (средняя группа), «Детский сад и микрорайон» (старшая группа), «Безопасная дорога от сада, школа до дома», «Площади, улицы города», «Достопримечательности города» (подготовительная к школе группа). В группах присутствуют государственная и региональная символика (герб, флаг), герб города; национальные символы Оренбургской области (изделия из яшмы, изделия из козьего пуха). Начиная со старшей группы оформляется экспозиции мини-музея: «Русская изба», «Жилища разных народов», «Костюмы и украшения разных народов», «Народные промыслы».

- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, экологические особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Содержание предметно-пространственной среды с учетом направлений воспитания и возраста детей подробно прописаны в разделе 3 образовательной программе дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска».

29.3.7. Социальное партнерство.

Социокультурная ситуация воспитания воспитанников ДОО представлена **особенностями взаимодействия ДОО с социальными институтами:**

Направление	Учреждение	Форма взаимодействия	Периодичность
Организации образования	МОАУ «СОШ №4 г.Орска»	совместные праздники и развлечения для детей, экскурсия в школу, посещение занятий, совместные методические мероприятия, совместные родительские собрания	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные образовательные учреждения города	Организация совместных методических и детских мероприятий, организация конкурсов, социальныъ акций, проектов	По плану НМЦ г.Орска, по плану ДОУ
	Организации дополнительного образования детей и юношества	МОАУ «Дворец пионеров и школьников г.Орска» (проведение совместных акций и конкурсов по безопасности на дороге и при пожаре) МОАУ «Созвездие» (городская конференция детский исследовательских проектов («Всезнайка и Ко», творческий	По плану ОДО

		фестиваль «Самоцветы», «С днем рождения, любимый город») МОАУ «Региональная научно-практическая конференция дошкольников «Совёнок»)	
Учреждения культуры	краеведческий музей г.Орска	обзорные экскурсии «Мой город», тематические игровые – экскурсии «Русская изба»: «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Быт русского народа»	По плану преемственности ДОУ и музеем
	библиотека им. А.Гайдара	развлечения для детей, тематические экскурсии, выставки книг	По плану преемственности ДОУ и библиотекой
	Детская школа искусств №3.	концерты для детей, тематические беседы о музыкальных инструментах, композиторах	По плану школы искусств
	Городской выставочный зал	организация экскурсии на выставки местных художников, знакомство с прикладным искусством местных мастеров, участие в детских выставках творчества	По плану городского выставочного зала
	Орский драматический театр, Орский театр кукол «Капитошка», «Веселая карусель»	Организация театрализованных представлений в условиях ДОУ	В течение года по плану ДОУ
Спорта и туризма	МОАУ «Центр детского и юношеского туризма и спорта г. Орска»	организация обзорных экскурсии по городу	По годовому плану, плану ЦДиЮТиС
	Комитет по физкультуре и спорту	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты», «Мама, папа, я-спортивная семья», сдача норм ГТО, участие в мероприятиях Всероссийского дня здоровья, Всероссийский забег на лыжах, Кросс нации)	По плану НМЦ, ДОУ и комитета
МЧС, МВД	Пожарная часть	Организация тематических занятий, месячник безопасности, встречи с инспекторами, экскурсии, конкурсы, акции	По годовому плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах, участие в социальных акциях	По годовому плану
Благотворительный фонд	Благотворительный фонд "Желание" при поддержке администрации г. Орска.	фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья «Синяя птица».	ноябрь-декабрь

На территории Оренбургской области проживают представители разных национальностей: русские, башкиры, казахи, татары, украинцы. Учитывая данную особенность региона, в традиционные события ДОО (праздники, развлечения) включены мероприятия, направленные на ознакомление с традициями данных национальностей, в календарный план включен традиционный ежегодный фестиваль народов «Мы разные, но мы вместе». В

содержание экспозиций мини-музеев в группах включены экспонаты, раскрывающие быт, традиции, костюмы разных народов. Совместно с родителями проводится защита проектов «Традиции моей семьи».

В содержание направления «физическое и оздоровительное направление воспитания», «Художественно-эстетическое воспитание», «Речевое развитие» включено ознакомление с народными подвижными играми, танцами, музыкальными, литературными произведениями разных народов (перечень представлен в разделе 2 образовательной программы дошкольного образования ДОО).

Учитывая особенности промышленной индустрии города, особенности развития народных промыслов в городе и регионе, в содержание патриотического направления воспитания, социально-коммуникативное и познавательное направление воспитания включены задачи по формированию представлений о профессиях (машиностроение, металлургия, нефтепереработка, легкая и пищевая промышленность), сельское хозяйство, воспитание уважительного отношения к продуктам труда и людям разных профессий. Символами Оренбургской области являются Оренбургский пуховый платок и изделия из яшмы. Ознакомление детей с особенностями данных промыслов, историей их возникновения включено в содержание программы «Оренбуржье-Родина моя» (часть, формируемая участниками образовательных отношений). В данном направлении налажено взаимодействие с орским краеведческим музеем и музеем оренбургского пухового платка, организуются экскурсии по темам «Хлеб всему голова» (ознакомление детей с производством хлеба), занятия в мастерской детской этнографической студии «Русская изба» (ознакомление с бытом и традициями русского народа, ткацким промыслом).

На территории Оренбургской области расположены природные заповедники, организовано восстановление известной пароды лошади Пржевальского, много растений и животных Оренбургской области занесены в Красную книгу. Задачи по ознакомлению с особенностями растительного и животного мира, формированию любви, бережного отношения к живому, умению замечать красоту природы родного края, включены в содержание программы «Оренбуржье-Родина моя» (часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в разделе 2 образовательной программы дошкольного образования ДОО).

Совместно с МАУК «Детская библиотека им. А. Гайдара», Орским городским выставочным залом организована работа по ознакомлению с творчеством местных писателей, поэтов, художников. Проводятся согласно плана встречи с «Интересными людьми», посещение выставок и литературно-музыкальных гостиных, реализуется проект «Читаем вместе» и «Юбилей книги».

ДОО посещает 106 детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с тяжелыми нарушениями речи). Для создания условий демонстрации достижений детей с ОВЗ ДОО сотрудничает благотворительным фондом «Желание» при поддержке администрации г. Орска. Воспитанники с ОВЗ ежегодно принимают участие в региональном фестивале для детей с ограниченными возможностями здоровья «Синяя птица». С целью социализации детей с ОВЗ и формирования любви к родному языку все воспитанники участвуют в городской познавательной олимпиаде по развитию речи и обучению грамоте «Путешествие в страну Знаний», организатором данного мероприятия являются учителя-логопеды ДОО;.

Особенностью организации воспитательного процесса является участие детей, педагогов, родителей в следующих воспитательно значимых проектах и программах:

-всероссийский фестиваль по ознакомлению с народными традициями;

- всероссийский проект «Игра 4D: Дети, Движение, Дружба, Двор» (Фонд «Университет детства»), направленный на возрождение культуры детской игры;

- всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»;

- всероссийский фестиваль «УМКА» среди воспитанников дошкольных учреждений, направленный на всестороннее развитие и качественное улучшение здоровья подрастающего поколения на основе активного приобщения детей к ценностям здорового образа жизни, физической культуры и спорта, а также развития творческих способностей;

- всероссийский конкурс исследовательских и творческих проектов «Я - исследователь»;

- региональная акция «Читают дети о победе»;

- региональная акция «Бассейну Урала-чистые берега и добрососедство»;

-региональная научно-практическая конференция для дошкольников «Совёнок».

-муниципальные проекты «Наследники Победы», «Экологический марафон», «Безопасность детей на дорогах», «Фестиваль народов мира», «Мама, папа, я – спортивная семья».

В контексте содержания программы воспитания ДОО, одной из ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий, выступает инклюзивное образование. Инклюзивное образование позволяет формировать нравственные основы личности, выражающиеся в принятии таких социокультурных ценностях как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Предметно-пространственная среда в ДОО строится на основе принципа доступности и безопасности для ребенка с особыми образовательными потребностями. Содержание предметно-пространственной среды для данных детей представлено в образовательной программе дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска» и адаптированной образовательной программе дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска».

С целью демонстрации личностных достижений воспитанников с особыми образовательными потребностями в ДОО созданы условия для участия детей в конкурсах среди детей дошкольного возраста (городских. региональных, всероссийских): «Я-исследователь», «Всезнайка и Ко», «Совёнок», городской фестиваль детского творчества «Созвездие», участие в сдачи норм ГТО, городской фестиваль чтецов, городской фестиваль творчества «Уральская весна», городские спортивные мероприятия «Мама, папа, я - спортивная семья», «Ритмическая мозаика». В ДОО реализуются совместные межгрупповые проекты, детско-родительские проекты, музыкально-литературные гостиные, театральные гостиные, фольклорные праздники. Более подробно с мероприятиями можно познакомиться в адаптированной образовательной программе дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска».

3. Организационный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

3.1.Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

Успешная реализация Программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями, описанными в ФОП ДО п. 30

3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Цель создания развивающей образовательной среды: обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях.

Пространство группы представляет собой в виде «центров», оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Выстроена с учетом принципов ФГОС ДО.

Насыщенность среды соответствует содержанию Программы, в том числе реализации комплексно-тематического принципа её построения. Среда ориентирована на циклограмму образовательной деятельности, календарь образовательных событий ДОО, традиции ДОО, тематика которых отражает все направления развития ребёнка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное, цифровое оборудование и инвентарь (в здании и на территории) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость. Предметное пространство меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, интересов и потребностей детей реализуемого здесь и сейчас. Пространство группы транфсформируется за счет игровых маркеров, игровых модулей крупного размера, напольного конструктра, многофункциональных шир. Данное оборудование обеспечивает возможность детям самостоятельно моделировать игровое и образовательное пространство, организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Полифинкциональность. В развивающей среде представлены полифункциональное игровое оборудование (мягкие модули, кубики, ширмы), дидактические пособия, позволяющие реализовать задачи разных образовательных областей (лэпбуки, макеты, дидактические альбомы, коллекции).

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность. Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что обеспечивает развитию самостоятельности.

Безопасность. В помещении предметы мебели, игрового и дидактического оборудования соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей в группе создается комфортная и эмоционально благополучная среда для ребенка и взрослого через подбор цветового решения, обеспечение оптимального уровня «шума», наличие «уголка уединения». В развивающей среде отражены продукты детского творчества как продукт детской активности в преобразовании среды, обеспечивает ситуацию «успеха», формирование уверенности.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда состоит из центров, обеспечивающих реализацию всех видов детской деятельности. Детям предоставляется возможность выбора деятельности в

«центре» по собственному желанию. Развивающая предметно-пространственная среда меняется в соответствии не реже, чем один раз в 3-4 недели. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство (центр) по собственному желанию.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда обновляет в соответствии с текущими интересами и инициативой детей, обеспечивает реализацию игровых сюжетов по замыслу и инициативе детей, а также по содержанию развития игрвой деятельности в каждой возрастной группе. Игровое оборудование в раннем и младшем возрасте представлено в развернутом виде, в старших группах – игровое оборудование располагется в контейнерах с маркеровкой, обозначающей сюжет игры. Игровое оборудование в ключает в себя продукты творческой деятельности детей из соленного теста, оригами и т.п., оборудование легко трансформируемое. Игровое пространство транфсформируется за счет игровых маркеров, игровых модулей крупного размера, напольного конструктора, многофункциональных шир. Данное оборудование обеспечивает возможность детям самостоятельно моделировать игровое и образовательное пространство.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда насыщенна достаточным оборудованием и предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования, лэпбуки, макеты, дидактические альбомы, коллекции, дневники наблюдения, предметы и объекты для наблюдения и сследовтаельской деятельсноти и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда включает необходимые материалы, обеспечивающие возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, поделками из бумаги из глины и пр.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития. Созданная среда обеспечивает удовлетворение потребности в движении, стимулирует физическую активность детей, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети получают возможность использовать игровое и спортивное оборудование, размещенное в центре двигательной активности.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в возрастных групповых помещениях ДОО

Особенность развивающей предметно-пространственной среды группы № 11 общеразвивающей направленности «Капельки», группы №12 «Колокольчики» (первая и вторая группа раннего возраста 1,5-3 года) Наличие условий для сенсорного развития (бизиборд), игровой деятельности, освоения предметных действий, двигательной активности. Созданы игрушки для театрализованной деятельности, различными виды театра, игр-ряжения совместно с родителями. **Трансформируемость РППС обеспечивается за счет**: игровых маркеров, мягких модулей

Особенность развивающей предметно-пространственной среды группы № 3 общеразвивающей направленности «Семицветики» (младшая группа 3-4 года)
Наличие условий для развития сенсомоторных навыков, использование моделирования в образовательном процессе (макеты «Перекресток», «Времена года» , лэпбук:«Добрая дорога»)
Трансформируемость РППС обеспечивается за счет: игровых маркеров, напольного конструктора «Поликарпова»

Техническое обеспечение группы: компьютер, магнитофон, аудиотека (сказки, детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.

Особенность развивающей предметно-пространственной среды группа №4 общеразивающей направленности «Пчелки» (средняя группа 4-5 лет)
Для речевого и познавательного развития самостоятельно создан лэпбук «Цветы», дидактическое многофункциональное пособие «В лесу», «Третий лишний».
Трансформируемость РППС обеспечивается за счет: мягкого модуля «овалоид»

Особенность развивающей предметно-пространственной среды группа №2 комбинированной направленности «Солнечные лучики» (старшая группа 5-6 лет)

Созданы условия для конструирования (разные виды конструктора), в «речевом центре» представлены самостоятельно разработанные игры, широко используется метод моделирования (макет –перекрестка, времени года), самостоятельно составлен лепбук по темам «Времена года», «Насекомые», «Реки и озера», «Космос», составлены совместно с родителями и детьми коллекции (песок, камни, семена, крупы и т. д.). Созданы условия для индивидуальной работы по коррекции речи.

Трансформируемость РППС обеспечивается за счет наличия крупных напольных мягких модулей

Особенность развивающей предметно-пространственной среды группы №6 комбинированной направленности «Одуванчики» (подготовительная к школе группа 6-7 лет)

В группе представлено большое разнообразие театральных игр, театральной атрибутики, видов театра. Созданы условия для коррекции речевых нарушений.
Трансформируемость РППС обеспечивается за счет: ширмы-трансформера для сюжетно-ролевой игры, модулей для сюжетно-ролевой игры (салон красоты, дом, театр, медицинский кабинет, библиотека), модулей-стульев (01,02,03), мягких модулей, игрового модуля «домино».
Техническое обеспечение группы: моноблок с сенсорной панелью, магнитофон, аудиотека (сказки, логоритмические упражнения, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки, колыбельных, записи звуков природы, КИС по речевому развитию).

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Дошкольное учреждение представляет собой нежилое здание в кирпичном исполнении, общей площадью 1 корпуса 2427,2 кв. м., этажность – 2. В учреждении имеются следующие функциональные помещения: групповые помещения– 12, музыкальный зал – 1, физкультурный зал – 1, бассейн – 1, кабинеты учителей-логопедов – 4, кабинет педагога-психолога -1, медицинский блок (кабинет, изолятор, процедурный кабинет) - 1; методический кабинет; кабинет заведующего, пищеблок, служебные помещения.

Деятельность МДОАУ «Детский сад № 38 «Солнышко» комбинированного вида г. Орска» осуществляется в соответствии с требованиями, определяемыми санитарно-эпидимиологическими правилами и нормативами и правилами пожарной безопасности. В ДОО своевременно заключаются договора на оказание санитарно-эпидемиологических услуг (дератизация, дезенсекция), а также на проведение лабораторных исследований с филиалом ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Оренбургской области в г. Орске».

С целью обеспечения противопожарного режима в ДОО проведена оценка соответствия установленным требованиям пожарной безопасности здания (ООО «Алгоритм»), согласно которой требуемый уровень обеспечения пожарной безопасности считается обеспеченным, в соответствии п.4ППБ 01-03 и условия соответствия ст. 6 ФЗ-123 выполняются. МДОАУ

«Детский сад №38 г.Орска» оборудовано системой пожарной сигнализации («ВЭРС – ПК 16), обеспечивающей сигнал звукового оповещения о наличии задымления здания. Ежеквартально проводится проверка и ежемесячно организуется техническое обслуживание работоспособности системы пожарной сигнализации ООО «ВостокПожТехсервис». Установлена автоматизированная система передачи по каналам связи извещения о пожаре через программно-аппаратный комплекс «Стрелец-Мониторинг» (ООО «Служба мониторинга Оренбуржья») Ежегодно проводится проверка состояния изоляции электросети и заземления оборудования.

Для отработки устойчивых навыков безопасного поведения в условиях возникновения чрезвычайных ситуаций в ОУ регулярно проводятся тренировочные занятия по эвакуации с детьми и персоналом ОУ на случай пожара, угрозы террористического акта. Прошли обучение по пожарной безопасности в 2020 г.– 3 человека(АНО «УЦСТ»). Ежегодно проводится испытание водопроводной сети на водоотдачу ООО «Пожцентр», техническое обслуживание и проверка работоспособности внутренних пожарных кранов.

Для обеспечения противопожарной безопасности в ДОО произведена частичная замена электропроводки; замеры сопротивления изоляции силовой и осветительной электросети; приобретены огнетушители.

С целью выполнения антитеррористических мероприятий произведено доукомплектование системы видеонаблюдения.

Для обеспечения доступа в ДОО маломобильных групп населения, в том числе детей с ОВЗ для получения дошкольного образования в рамках региональной программы «Доступная среда» проведена реконструкция входной группы (компания ООО «Модуль») за счет средств областного и муниципального бюджета.

В ДОО имеется медицинский блок оснащенный необходимым оборудованием в соответствии с приложением 3 к Порядку оказания медицинской помощи, утвержденного приказом Министерства здравоохранения РФ от 05.11.2013 г. №822н. Медицинский блок, который по составу помещений и их площади соответствует санитарным правилам. Медицинский блок включает в себя: прививочный кабинет, изолятор, кабинет медсестры. Медицинский кабинет оснащен всем необходимым оборудованием: холодильник для хранения вакцин, холодильник для хранения лекарственных препаратов, стол для постановки реакции Манту и БЦЖ, манипуляционный стол, рецеркулятор, водонагреватель, шкаф для хранения лекарственных средств, аптечка для оказания неотложной помощи, аптечка анти – СПИД, противопедикулезный набор, ведра с педальной крышкой для мусора, ростомер, весы электронные, кушетка, тонометр с детской манжеткой, фонендоскоп, шины для верхних и нижних конечностей, носилки, лотки, емкость-контейнер для дезинфекции инструментариев и использованных шприцев и игл, термоконтейнеры разные по объему.

Медицинское обслуживание воспитанников ДОО обеспечивает ГАУЗ «ГБ № 5» г.Орска. Проводится ежегодная диспансеризация детей в возрасте с 5-7 лет с осмотром их врачами – специалистами детской поликлиники, филиал ГАУЗ Горбольница № 5 г. Орска: окулистом, отоларингологом, хирургом, невропатологом, эндокринологом. В ДОО проводится иммунизация детей и сотрудников против сезонного гриппа. Проведятся лабораторные исследования МУЗ «Центр гигиены».

Все педагогические работники прошли обучение по программе «Оказание первой помощи детям при несчастных случаях, травмах, отравлениях и других, угрожающих жизни и здоровью» в УМЦ «Бизнес-Консультант», АНПО «Учебный центр социальных технологий».

Для соблюдения гигиенических условий оборудована прачечная, в 2017 году приобретена бытовая техника (утюг, отпариватель, стиральная машинка).

Для организации питания детей дошкольного возраста в ДОО созданы условия на пищеблоке. Кухня оснащена необходиым технологическим оборудованием, допалнительно приобретено: (стеллаж, столы производственные 2 шт.).

В детском саду организуется рациональное сбалансированное питание по 10-ти дневному меню, которое отвечает физиологическим потребностям растущего организма.

Эффективным условием реализации коррекционного, образовательного процесса является **организация развивающей предметно-пространственной среды**, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей, способствующей его эмоциональному благополучию уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда в МДОАУ «Детский сад №38 г. Орска» создана с учетом требований к предметно-развивающему пространству: безопасность; комфортность; соответствие возрастным особенностям развития детей и их интересам; вариативность; информативность.

Помещение ДОУ	**Оборудование**
Раздевальная комната группы **Вид детской деятельности** Двигательная деятельность, развитие мелкой и крупной моторики,возможность самовыражения.Эмоциональное благополучие	-Информационный уголок для родителей -Советует логопед - Центр двигательной активности: мобильный спортинвентарь (кегли, мячи, прыгалки, зрительные ориентиры, флажки, ленты, оборудование для спортивных игр и др. -Выставки детского творчества, продукты совместного творчества родителей и детей
Спальное помещение группы	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна, массажные и корригирующие дорожки, мячи.
Фойе и коридор ДОУ	Информационные стенды для родителей и педагогов, содержащие информацию: о направлениях деятельности ДОУ, копии правоустанавливающих документов и порядок приема воспитанников в ДОУ; деятельность профсоюзной организации и информацию по пожарной безопасности учреждения и гражданской обороны; методические рекомендации для родителей. Информационные стенды, отражающие деятельность детей: выставки детских работ. Информационный стенд для детей по ОБЖ
Территория детского сада **Вид детской деятельности** Двигательная деятельность, участие в подвижных играх и соревнованиях, познавательная, исследовательская, экспериментирование	- Дорожки двигательной активности для спортивных, подвижных игр на участке; - Природоведческой деятельности (на участках есть цветники, огород. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы). - Авто городок, моделирующий транспортную среду города; - На участках расположены оборудованные зоны для прогулок, игровых комплексов, песочницы.
Медицинский блок	**Медицинский кабинет** Шкафы для хранения медицинской документации, инвентаря, (электронные термометры, разовые шпатели), одежды, столы письменные, стулья. **Процедурная** Холодильник для хранения вакцин, холодильник для хранения лекарственных препаратов, стол для постановки реакции Манту и БЦЖ, манипуляционный стол, рецеркулятор, водонагреватель, шкаф для хранения лекарственных средств, аптечка для оказания неотложной помощи, аптечка анти – СПИД, противопедикулезный набор, ведра с педальной крышкой для мусора, ростомер, весы электронные, кушетка, тонометр с детской манжеткой, фонендоскоп, шины для верхних и нижних конечностей, носилки, лотки,емкость-контейнер для дезинфекции инструмента и использованных

	шприцев и игл, термоконтейнеры разные по объему. **Изолятор** Игровой материал и детская литература; стол, стульчик, детская кровать (2 шт).
Прачечная и гладильная	- 4 бытовые стиральные машины; 3 утюга; отпариватель - Стеллажи для чистого белья
Пищеблок	Технологическое оборудование: 2 электрические плиты 4 комфорочные; сковорода электрическая; жарочный шкаф; 2 водонагревателя; пищеварочный котел; мясорубка электрическая; холодильное оборудование – 6 шт.; морозильник – ларь – 2 шт.

Организация и насыщенность развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении ДОО

Пространство группы представляет собой в виде хорошо разграниченных «центров», оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Содержание развивающих центров отражает содержание работы по календарно- тематическому планированию. В развивающей среде отражены продукты детского творчества как продукт детской активности в преобразовании среды. В групповом помещении выделены центры и оснащены:

Группа № 6 комбинированной направленности «Одуванчики»
(младшая группа 3-4 года)

Образовательная область	Развивающий центр	Насыщенность развивающего центра
«Физическое развитие»		
Физическая культура в помещении и на свежем воздухе	**«Центр двигательной активности»**	Спортивное оборудование лазания, комбинированная установка для подвесных снарядов: веревочная лестница, канат ,качели, , обручи, палки гимнастические, шнуры - (70,50 см);мешочки с песком, мячи надувные ; мячи диаметром 20 см; диаметром 15 см ; диаметром 10 см , гантели , баскетбольный щит с корзиной, кольцеброссы, серсо, мини гольф, массажные ортопедические коврики для профилактики плоскостопия . Нестандартное спортивное оборудование своими руками «Утиная охота» , «Кочки»,«Ловишки» «Солнечная карусель», **«Мотальщики»,«Прыжки по кругу», «Береги ленту».** Тактильная дорожка «Гусеница»Дорожки «След в след». Перчатки для самомассажа,флажки, скакалки, хоккейный набор,маски.
Приобщение начальных представлений о здоровом образе жизни	**«Центрэмоций» (уголок уединения)**	Полка ,мягкие подушки для чтения, просмотральбома с фотографиями « Моя семья», куб эмоций, мягкие игрушки, мирилка, световые палочки,«подушка-кусачка» ,колючие кубики,«агрессивный коврик».Цветные клубочки для сматывания ниток и успокоения.Волшебные предметы : шляпа, световые палочки для поднятия настроения,Игры «Азбука настроений», «Что такое хорошо, что такое плохо?». Эмоции Игра с пуговицами (для заполнения сюжета рисунка по контуру).Маркеры плохого и хорошего настроения по гендерному признаку.
Социально-коммуникативное развитие :		
«Центр социально-коммуникативного развития»:		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	**«Центр социализации»**	Познавательные настольно-печатные игры: «Чей малыш», «Чей домик»,Лото «Транспорт». Деревянные вкладыши «Домашние животные и их детеныши», «Кто где живет», «Кто что ест». Мягкие напольные пазлы «Мир вокруг нас».
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе	**«Центр безопасности»**	Представлен дидактическими играми «Чтобы не попасть в беду», «Что такое хорошо, что такое плохо». Детским домино «Дорога». Познавательной литературой «Если дома ты один», «Правилами безопасности для малышей», Лэпбуком «Добрая дорога», машинки специального назначения, машины разных размеров. Домино «Дорожные знаки ». Мягкими модулями машин специального назначения. Лото: «Основы безопасности в доме», « Основы безопасности во дворе и на улице».
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (*в том числе в части*	**«Центр краеведения»**	Дидактическая книга 3Д «Времена года».Доработанная и самостоятельно изготовленная дидактическая игра «С какого дерева листок», «Путешествие по городу Орску», «Экологические игры для детей», «Животные нашего края», пособие «Русская изба с лесными жителями наших лесов.» Модифицированный дидактический альбом «Моя малая

формируемой участниками образовательных отношений «Оренбуржье родина моя)		родина Орск».Макет времена года. «Лето», «Осень», « Зима», «Весна»
Самообслуживания, самостоятельность, трудового воспитания	**«Центр труда»**	Фартуки и шапочки для дежурства, график дежурства, салфетницы, лейки, лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, инструменты для ухода за растениями. Бросовый материал. Природный материал, лоскутки ткани, пуговицы, картон. Комнатные цветы. Мини огород.
Взаимодействие детей со взрослыми, другими детьми в процессе игры	**«Центр игры»**	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детёнышей. Игрушки животные.Игрушки транспортные (машины разных размеров и назначения). Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, корзинки). Мягко набивные игрушки из разных тканей. Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле матрёшки. Модули для сюжетно - ролевых игр. Куклы: пластмассовые; имитирующие ребёнка с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребёнка – младенца (голыш). Кроватка-коляска для кукол. Для спальни (для игровых действий с куклами): кроватка с постельными принадлежностями.Для кухни (для игровых действий с куклами):посуда, набор овощей и фруктов, хлебобулочных изделий, мясных: курица сосиски .Для ванной: (для игровых действий с куклами): ванна с душем, ванночка для купания кукол, полотенце.Парикмахерская (для игровых действий с куклами): игрушечные наборы для игровых действий с куклами, (фены, расчески, ножницы, заколки, бигуди). Магазин. Весы, наборы овощей и фруктов для приготовления блюд, муляжи продуктов (булочки, пирожки, сосиски, яйцо, сыр), корзиночки. Больница : Халаты,фартуки ,шапочки фонендоскоп, градусник ,пилюли,шприцы, тематический набор.Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвёртки, дрель,пилы и др.Шофер,гараж: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвёртки, автостоянка).Строитель. Крупный напольный конструктор Поликарпова, деревянный конструктор,
«Познавательное развитие»		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности (*в том числе в части формируемой участниками образовательных отношений)*	**«Центр воды и песка»** **«Центр экспериментирования»**	Ёмкость для воды. Орудия для переливания выливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы, материал для игр с мыльными пузырями, форма для изготовления цветного льда. Некрупные игрушки для закапывания. Мельница для воды. Материалы для пересыпания переливания, пластмассовые емкости. Трубочки для пускания мыльных пузырей. Ведерко с дырочкой на дне. Ёмкость для песка, песок, грабли, лопатки, формочки для песка. Мельница для песка .Картотека дидактических игр и опытов с песком и водой. Увеличительные стекла. Пластиковые банки, бутылочки, стаканы разной формы, величины, ведерки, воронки, сито, лопатки, формочки.Камешки разного цвета и формы, песок, ракушки, шишки, пластилин, зеркала, воздушные шары, поролоновые губки разных размеров, ёмкости для переливания, измерения, пересыпания, исследования и хранения, фасоль ,горох, макароны , соломки . Трубочки для продувания ,просовывания, фонарик. Дневники наблюдений за посадками (лук, фасоль). Методическая литература: Простые опыты с водой ,песком, воздухом, природными материалами.
Ознакомление с миром природы	**«Центр природы»**	Дидактическая кукла. Игротека экологических развивающих игр. Комнатные растения, реалистические игрушки – животные (зайчик крот,уточка),календарь природы. Материал для развития трудовых навыков:(лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев).Дидактическая книга «Времена года 3Д».
Формирование элементарных математических представлений	**«Центр математического и сенсорного развития»**	Материалы на развитие мелкой моторики: бусы, шнурки для нанизывания, различные шнуровки : принцессы ,самолет, корзинка, домик, божья коровка, набор –шнуровка различные геометрические фигуры , цифры и знаки . Мозаика разных размеров (крупная и мелкая). Деревянные пирамидки с колечками .Наборы пазлов из 2- 4 частей «На ферме», «Домашние любимцы 6 в1» , «Фрукты и ягоды 6 в 1» ,«Букашки 6 в 1», Познавательные настольно-печатные игры: «Геометрические формы», «Мои первые цифры», «Цвета». Паровозик с цифрами, пластмассовый конструктор «Лего», деревянный паровозик с геометрическими фигурами. Деревянные вкладыши «Домашние животные и их детеныши», «Кто, где живет», «Кто, что ест». «Противоположности» Мягкие напольные пазлы «Мир вокруг нас».

Ознакомление с предметным миром	**«Центр познания»**	Геометрические плоскостные и объемные формы. Крупный напольный конструктор Поликарпова, самообучающие автодидактические игрушки которые требуют соотнесения форм, размеров, цвета: пирамидка пластмассовая «геометрические фигуры, яйца геометрические, деревянный конструктор с геометрическими фигурами». Пирамидки на конусной основе из колец разного размера и цвета, чередующихся в определенной последовательности, матрешки трех и четырех составные, Напольная пирамидка, сборно- разборные машинки, геометрическая гусеница, познавательная книга транспорт на липучках, лото «Транспорт» «Обувь и одежда», «Профессии» «Животные»,«Продукты»,домино:«Сказки»,«Игрушки». Рамки вкладыши с геометрическими фигурами. Познавательные настольно-печатные игры: «Что из чего сделано», «Что к почему», « Наблюдательность», «Дары Природы», «Мир животных», пазл для малышей «Цифры», «Времена года», «Мир животных», «Контрасты», «Веселая логика», «Что из чего сделано» , «Свойства» «Чей малыш», «Чей домик», «Любимые сказки», «Веселая логика» Модифицированная настольная игра «Четвертый лишний».
«Речевое развитие»		
Развитие речи (развитие всех компонентов устной речи детей) **Приобщение к художественной литературе**	**«Речевой центр»** **«Центр книги и театра»**	Наглядно-дидактические пособия ,серия «Рассказы по картинкам: набор из 12 карточек «Колобок», «Теремок» «Заюшкина избушка» , «Девочка и медведь» , «Курочка ряба » , «Репка ». Познавательные настольные игры: « Мои первые буквы» , «Буква за буквой», «Почемучка». Модифицированные дидактические игры: «Кому что по вкусу» , « Кто где живет» «Четвертый лишний». Разные виды театров : настольный «Репка»,пальчиковый, рукавичка. Аксессуары сказочных персонажей маски. Пальчиковый ,ложковый Детские книги: (частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. Познавательные книги: «Где обитают животные», «На лугу и в поле» , «В пруду и у реки», «На ферме», «Техника на ферме».Познавательные книги по темам: «Транспорт», «Семья», «Животные», «Птицы» , Книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки. Книжная библиотека- любимые книги детей.
«Художественно-эстетическое развитие»		
Художественное творчество (*рисование, лепка, аппликация, изобразительное искусство, прикладное творчество)*	**«Центр творчества»**	Произведения народного искусства: глиняные игрушки,деревянные матрешки,предметы быта:деревянная расписная посуда; альбомы с рисунками произведений декоративно-прикладного искусства. Изготовленные и доработанные самостоятельно игры: «Собери портрет своей семьи», «Собери узор» , «Собери Пейзаж», раскрась по образцу «Дымка». Изготовленные и доработанные самостоятельно пособия : Альбомы «Детям о живописи в произведениях русских художников», «Детям о живописи по временам года. Репродукции картин русских художников, иллюстрации из детских книг. Скульптура малых форм, изображающих животных, людей. Бумага тонкая и плотная ,гофрированная бумага картон. Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов) пластилин, формочки для пластилина ,трафареты для рисования: «транспорт», «Фрукты», «Теремок», «Дикие животные» и др. ,печати .Круглые кисти разной толщины. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30*30см для вытирания рук во время лепки + для подсушивания кисти после промывания от краски +после приклеивания готовых форм, стеки. мелки для рисования, доска для рисования мелками. Доска для лепки детей (выставка), магнитные кнопки.Ёмкости для промывания ворса кисти после краски. Мелки и доска для рисования мелками.
Музыка	**«Центр музыки»**	Игрушки - музыкальные инструменты: ритмические палочки, барабан, погремушки , дудочка, труба , гитара, скрипка ,бубны, стучалка бубенцы, трещотка , металлофон, маракас . Познавательный альбом «Детские композиторы» Аудизаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. Музыкальные книги-сказки «Волк и семеро козлят», « Рукавичка», « Гуси-Лебеди ». Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.

Техническое обеспечение группы: магнитофон, аудиотека:(сказки,детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.

Группа №3 общеразвивающей направленности «Семецветики»
(средняя группа 4-5 лет)

Образовательная область	Развивающий центр	Насыщенность развивающего центра
«Физическое развитие»		
Физическая культура в помещении и на свежем воздухе	**«Центр двигательной активности»**	Прыгающий мяч, комплект мячей- массажеров, мешочки для метания, кольцеброс, комплект разноцветных кеглей, минигольф, скакалка детская, мячи резиновые, обруч пластмассовый(средний)обруч, пластмассовый(малый), мягкие модули, настенная мишень совместно с родителями изготовлены массажные коврики, перчатки, игра "сделай также" картотека подвижных игр
Приобщение начальных представлений о здоровом образе жизни	**«Центр эмоций» (уголок уединения)**	Игра "подушка Кудрявчик" игры мирилки ,коробка-мирилка, веселые клубочки, подушка настроения, радуга-пружинка, колейдоскоп, куклы из ткани своими руками, «мешочек настроения» «Доктор Мякиш Попугай»-уникальная льняная игрушка на руку с сюрпризом, мягкие подушки
Социально-коммуникативное развитие :		
«Центр социально-коммуникативного развития»:		
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе	**«Центр безопасности»**	Дидактическая игра-Правила дорожного движения, дидактическая игра пособие –Правила маленького пешехода, «Макет по правилам дорожного движения своими руками, светофор, дорожные знаки. Грузовые, легковые автомобили «среднего размера» «Полицейский Дядя Степа» из материала сделанный своими руками, папки передвижки
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание *(в том числе в части формируемой участниками образовательных отношений «Оренбуржье родина моя)*	**«Центр краеведения»**	Герб-Оренбургской области, Герб-города Орска, пособия «Правила в деском саду» демонстрационный материал «Национальные костюмы», дидактический альбом «Семья», «Мой город Орск», картотека дидактических игр- по патриотическому воспитанию, «Мой город»-иллюстрационный материал
Самообслуживания, самостоятельность, трудового воспитания	**«Центр труда»**	Наглядное пособие «Труд в природе», уголок дежурства -леечки, палочки для рыхления почвы, фартуки, опрыскиватель, тряпочки. Сюжетные картинки.
Взаимодействие детей со взрослыми, другими детьми в процессе игры	**«Центр игры»**	Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупный и средний), набор кухонной и столовой посуды, миски. Куклы, коляски для кукол. Атрибуты для игр: «Магазин» «Больница», «Парикмахерская», «Семья», Игра- набор Кухонный «Вкусный завтрак» Игра «хорошо-плохо», эмоции-узнай настроение, этикет для малышей, эмоции-котенок. Игровой детский домик, кукла в одежде ,телефон, весы, кассовый аппарат, набор инструментов, комплект кухонной посуды для игры с куклой, набор фруктов и овощей,-атрибуты для сюжетно-ролевых игр-(продавец ,доктор и др.), крупный мягкий модуль конструктор
«Познавательное развитие»		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	**«Центр воды и песка»** **«Центр экспериментирования»**	Песок кварцевый, формы, лопатки, грабли, игрушки, водная мельница, емкости для перелдивания Пробирки, емкости наполнены различными крупами, микроскоб, лейки, песок, вода, камешки, ракушки, различные плоды. Лопатки, воронки, сито, палочки, игрушки резиновые и пластмассовые для игры с песком и водой, пипетки, резиновая груша, камни, чернозем, краски. Фартуки, салфетки тканевые
Ознакомление с миром природы	**«Центр природы»**	Календарь природы, наглядный материал «Труд в природе» обучающие карточки -Комнатные цветы, лейки, вода, лопаты, грабли, песочные- часы и времена года, Пособия «веселая неделька», Настольная игра «чей малыш» «дары природы» «кто где живет», ассоциации «животные» игра MAXI-пазлы «Овощи» «Фрукты» «Ягоды» Иллюстрации «Кому нужны деревья в лесу» Игра «Времена года» Лепбук «Цветы» Макет «Экология» Наглядный материал «Кому нужны деревья»
Формирование элементарных математических представлений	**«Центр математического и сенсорного развития»**	настольная пирамида, логический пазл, тематические наборы карточек с изображениями Набор для построения произвольных геометрических фигур, шнуровки. Объемные вкладыши из 5-10 элементов, деревянные лабиринты пирамидки, игровой конструктор, конструктор цветной, мозайки, цветные счетные

		палочки, домино, игры пазлы, игра конструктор «Флора» лабиринты, игра «Найди отличия», часы «Клоун», умный «Домик»
Ознакомление с предметным миром	**«Центр познания»**	Демонстрационный материал «Как растет живое» игровой, Лепбук «Цветы» Картотека игр попознавательно- речевому развитию. Игрушки—персонажи и ролевые атрибуты
«Речевое развитие»		
Развитие речи (развитие всех компонентов устной речи детей) **Приобщение к художественной литературе**	**«Речевой центр»** **«Центр книги и театра»**	Дидактическое многофункциональное пособие «В лесу», игра «Третий лишний» сделана своими руками, развивающие пазлы «Ассоциации», «чей домик» «мой домик», «что? откуда? почему?», «половинки». Игры с мячом для развития речи с мячом Стеллаж для книг, книги по программе, любимые книжки детей, книжки с загадками, с пословицами, стихами, сказками, поговорками. Ширма, набор масок, сказочных животных, различные виды театра: пальчиковый, костюмы, маски.
«Художественно-эстетическое развитие»		
Художественное творчество	**«Центр творчества»**	Цветной мел, альбом, цветные карандаши, гуашь, краски, пластилин, кисточки, трафареты, раскраски Материал для нетрадиционного рисования: ватные диски, палочки, свеча. Игры для детей «Цвета» Сувенирные ложки, матрешки. Наглядный материал «Дымка» Игра лото «Народное творчество» Наглядный материал «Народные промыслы России»
Музыка	**«Центр музыки»**	Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки – пищалки, бубен, маракас

Группа №4 «Пчелки» (старшая группа 5-6 лет)

Образовательная область	**Развивающий центр**	**Насыщенность развивающего центра**
«Физическое развитие»		
Физическая культура в помещении и на свежем воздухе	**«Центр двигательной активности»**	Имеются картотеки: комплекс утренней гимнастики, профилактика плоскостопия, подвижных игр, наглядные пособия по видам спорта. Картотека считалок Русские народные игры, игры малой подвижности. Картотека пальчиковых игр, о спортивном оборудовании. Дидактические игры «Назови вид спорта», «Спорт». Шапочки и маски подвижных игр. Картинки, фотографии, иллюстрации: «Зимние виды спорта» «Летние виды спорта» «Олимпийская символика» Имеется спортивный инвентарь, сделанный своими руками. - массажные коврики резиновые - кубы пластмассовые Оборудование для прыжков - скакалки резиновые - лошадке на палочке Оборудование для катания, бросания, ловли -летающие тарелки - мячи малые - мячи большие - безопасная рогатка - баскетбольная корзина Оборудование для общеразвивающих упражнений -перчатки с пуговицами - ленточки -султанчики - кубики - гантели -мячи разных размеров по количеству детей - обручи - гимнастические палки -кегли -шарики пластмассовые - доска ребристая -ростомер - игра «Дартс» ,кольцеброс,гольф - косички - бубен - обручи -ледянки - массажёры (ножные, ручные).

		- резиновые шарики массажеры - мешочки для метания . Настольные игры -Шахматы , шашки
Приобщение начальных представлений о здоровом образе жизни	**«Центр эмоций» (уголок уединения)**	фотографии родных и близких (альбом, где есть странички у каждого ребенка из группы), игрушечный телефон, по которому можно "позвонить" маме с папой. световые -лампы, песочные часы мягкие подушки, музыка (дуновение ветра, шум воды, пение птиц, звуки дождя). Массажные мячики, подушки с изображением эмоций. Подушки для битья. Коробочка «Спрячь все плохое». «Островок примирения». «Коврик злости». «мешочек для гнева и радости «уголки настроения», иллюстрации, изображающие разные эмоции, «Зеркало моего настроения» также дидактические игры. Лото настроение. Найди одинаковою эмоцию. Нарисуй свое настроение. Кубики настроения. Картотека игр. Мягкие игрушки.
Социально-коммуникативное развитие :		
«Центр социально-коммуникативного развития»:		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	**«Центр социализации»**	Славянская семья родство и занятия. Знаю все профессии. Лото поиграем в магазин. Профессии. Расти малыш. Стихи пословицы и поговорки. Игра Один дома. Хорошо плохо. Кем хочу стать. Игры в прядки ассоциации. Наведи порядок. Распорядок дня.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе	**«Центр безопасности»**	В уголке имеется разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, игры, папки–передвижки, картотека по ОБЖ, настольно- печатные игры. дидактический материал; - дидактические игры; собери знак. Горячее холодное . злой огонь добрый огонь. Игра как избежать неприятности. Один дома. Хорошо плохо - дорожные знаки; - макет дороги; - материал по ОБЖ и ПДД; -атрибуты для сюжетно-ролевой игры; -настольно-печатные игры. -иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты опасные ситуации -наглядно-дидактические пособия - иллюстрации по ОБЖ оказание первой медицинской помощи. -тоя безопасность как себя вести дома и на улице. -папка передвижка безопасность дорожного движения. -ОБЖ экстренные ситуации. -домино дорожные знаки. -настольная игра спасатели. -лото первая помощь. -правила маленького пешехода. -внимание дорога. Игры по валеологии. -Кожа, питание, сон. -Зубы зрение слух. -Внутренние органы человека. -Органы чувств человека
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание **(***в том числе в части формируемой участниками образовательных отношений «Оренбуржье родина моя***)**	**«Центр краеведения»**	«Нравственно-патриотический» центр: имеется государственная символика родного города Орска и России. образцы народного декоративно- прикладного искусства. Оформлен уголок родного края, моя малая родина и мой город Орск . в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей родного города В уголок родного края входит альбом «Мой город», «Моя семья». - образцы народных костюмов России – одень куклу в национальный костюм. подборка детской художественной литературы и книги «Мы познаём мир» -фотографии нашего города, -детская энциклопедия о России, -альбом для закрашивания «национальные костюмы», -иллюстрации «Народы России», -Глобус. -карта оренбургской области - народов мира в национальных костюмах. -животные и растения мир земли. -папка передвижка защитники отечества. - расскажи про свой город. -народы мира.

		- д.и.права ребенка. -загадки нашего дома.
Самообслуживания, самостоятельность, трудового воспитания	**«Центр труда»**	Центр дежурства: Большое значение в развитии личностных качеств ребенка имеет труд. Трудовые поручения и дежурства становятся неотъемлемой частью образовательного процесса в старшей группе. Для дежурства по столовой и экологическом . в группе есть уголок, где дети сами видят, кто дежурный и там находятся специальные фартуки и колпачки для дежурства - фартуки -леечки -тряпочки -лопаточки для ухода за растениями.
Взаимодействие детей со взрослыми, другими детьми в процессе игры	**«Центр игры»**	Для мальчиков это различные конструкторы, «сундучок с инструментами», набор солдатиков, разные виды и размеры машинок. Для Девочки В игровом центре: сумочки, коробочки с украшениями, куклы, наборы для сюжетно-ролевых игр «больница», «парикмахерская», «магазин», «семья». Игровой материал помещен в контейнеры с условными обозначениями. В игровом центре размещены настольные, дидактические игры, пазлы, собери башню. Волшебные шестеренки. Помоги пингвину не упасть. Веселый пират. - куклы большие и маленькие. -касса магазин -кроватка -домик -коляски -машины разных размеров грузовые и легковые спец транспорт. Танки. -ванночки. Горшки бутылочки -одежда для переодевания кукол. -постельное белье. пеленки. Посуда столовая и чайная. Кастрюли сковородки плита. миксер тостер . чайник. -расчески резин очки заколки . набор парикмахера. -настольная игра балансирующая платформа. Пизанская башня.
«Познавательное развитие»		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	**«Центр воды и песка»** **«Центр экспериментирования»**	Кинестетический песок. Формочки. тазики удочки ведерки. Центр экспериментирования представлен многообразием коллекций (песок, камни, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: -лупа, -мензурки, -колбы, -мерные стаканчики, -лейки, -песочные часы, - весы -пробирки -ёмкости для измерения, пересыпания, хранения -подносы -набор для экспериментирования с водой (плавающие и тонущие игрушки и предметы : губки, дощечки, предметы из пластмассы, дерева, резины, металла) -набор для экспериментирования с песком (формочки, совочки, грабельки, ведёрки) -мыльные пузыри -леечки, брызгалки Различные емкости для воды и сыпучих, микроскоп, предметы разной величины, веса, формы. семена цветов, кормушки и корм для птиц. Имеется картотека проведения экспериментов в старшем возрасте, природный материал для проведения экспериментов; знакомство с растениями и животными различных климатических зон, живая и неживая природа. Серия опытов . фотосинтез. Химический светофор. Хрустальные пушистики. Вырасти дерево в кристаллах. Набор для проведения опытов по очистке воды. Невидимые чернила. Бурлящая лава. Готовые микро слайды. эксперименты в коробках Горячий лед. Полимерные червяки .чуланчик. Хендгарм.
Ознакомление с миром природы	**«Центр природы»**	В центре природы имеется : календарь погоды, инвентарь за уходом комнатных растений, муляжи фруктов, овощей. комнатные растения; - календарь природы; - материалы для развития трудовых навыков; - паспорта растений; - папка-передвижка на экологическую тематику; - макеты, - материал для проведения элементарных опытов;

		- обучающие и дидактические игры по экологии; - природный и бросовый материал; - литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; - материалы для опытнической работы, мини-лаборатории; - аудио материал на природоведческую тематику. содержит в себе: различные виды комнатных растений инструменты по уходу за этими растениями: палочки для рыхления, пульверизатор, лейки. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород.: - дидактические игры экологической направленности, - серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», -муляжи овощей и фруктов, -набор «домашние и дикие животные» -иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растения, -иллюстрации животных, насекомых, птиц, овощей, фруктов. - иллюстрации взаимодействия живых организмов в сообществах, состава сообществ (водоёма, леса, луга, Паспорт растений ,схемы по уходу за растениями. -д.и 12 месяцев. - пазлы овощи. -лото. кто где живет. Домашние любимцы. Времена года. Что хорошего что плохого летом ,осенью ,зимой, весной. -домино. На лугу. Овощи фрукты. Домашние животные. Окружающий мир. Весёлый океан. -Береги живое . в лесу на лугу. Дидактический материал. Деревья. Птицы. Насекомые. Дикие животные. Домашние животные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы. Цветы. Космос. Обитатели морей и океанов. Животные Австралии. Рыбы морские и пресноводные. Млекопитающее. Явления природы. Злаки. Серия книг я познаю мир. Дидактические игры. Рыбы морские и пресноводные. Океаны и материки. Кто как устроен. Где что растет. Консервирование. Летбук. Времена года. Насекомые. Реки и озера. Космос. Картотеки дидактических игр на экологическую тематику. Экологические сказки. Дидактические куклы по временам года. Дидактические куклы сезонная одежда.
Формирование элементарных математических представлений	**«Центр математического и сенсорного развития»**	Имеется разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания. Счётный наглядный и раздаточный материал. Игры типа «Числа и цифры». «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер». Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», Целое из частей, «Сложи фигуру», «Какой цифры не хватает», «Числовой ряд», «Математические домики», «Составь число», «Математическая рыбалка», «Детям о времени», «Измеряем всё подряд», «Составь задачу». Развивающие игры: Блоки Дьенеша и схемы к ним, Палочки Кюйзенера и схемы, счётные палочки и схемы к ним. Сложи узор, сложи Квадрат», «Рамки Монтессори», «Дроби», Игры на плоскостное моделирование: Игрушки для сенсорного развития детей: пирамидки, вкладыши, пазлы, кубики с картинками, домино, парные картинки. дидактический материал; -дидактические игры и настольно-печатные игры Собери грибы. Консервирование. Курица наседка. Форма цвет. Время. Лото геометрические фигуры. Домино изучаем цвет. Форму. Давай посчитаем. Математика для счета. Большой ,средний ,маленький. Уни куб. Деревянная игра собери и посчитай. Весы. Сосчитай и раскрась. Познавательный материал; Картотеки дидактических игр.
	Центр конструирования:	- мягкие строительно-игровые модули; - напольный строительный материал;

		-пластмассовый конструктор; - крупные объемные геометрические формы 4-х цветов; -схемы для моделей из конструктора и деревянных кубиков. Центр конструирования: в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов: напольный конструктор (деревянный и пластмассовый), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки, настольный конструктор (деревянный и лего), к ним для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки. Также добавлен конструктор по ПДД (светофор, фигурки людей, для обыгрывания жизненных ситуаций)
Ознакомление с предметным миром	**«Центр познания»**	Центр «Познание»: Имеется разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания, игрушки для сенсорного развития детей. Игры. Из чего сделаны предметы. Признаки. Из чего сделаны предметы. Свойства. Чей узор. Контрасты. Наблюдательность. Память ,внимание. Занимательная мозаика. Демонстрационный материал. Электра приборы. Инструменты. Транспорт. Игрушки.
«Речевое развитие»		
Развитие речи (развитие всех компонентов устной речи детей) **Приобщение к художественной литературе**	**«Речевой центр»**	Центр «Развитие речи»: В центре развития речи имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматического строй речи, формирования словаря, мнемотаблицы. Сделаны пособия, раздаточный материал для развития устной речи, игры на звукоподражание, игры и пособия для развития речевого дыхания, игры и пособия для развития фонематического слуха и звукопроизношения. Картотека артикуляционных игр и упражнений, игры для развития связной речи. Художественная литература соответственно возрасту и тематического планирования. Игры на звукоподражание: «Кто кричит», «Мамы и малыши», «Позови громко», «Эхо». Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Надуй шарик», «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Вертушка», «Султанчики». Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения, «Логопедическое лото», «Чудесный мешочек», «Ромашка», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку», «Шумящие коробочки», «Звуковой коллаж». Картотека артикуляционных игр и упражнений. Игры на развитие словаря, и грамматического строя речи «Глаголы в картинках», «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «домик для зверят», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке», Умный дом. Игры на развитие связной речи «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа», что перепутал художник. «Предметы из сюжетов», «Расскажи про детский сад», «Телефон», «Сам себе сказочник».
	Уголок индивидуальных занятий	**В логопедическом уголке** имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматического строя речи, формирование словаря, альбомы дошкольника «автоматизация звука –ц-, развивающие раскраски «правильные звуки, домашние тетради для закрепления произношения звуков -л-,-р-, свистящих звуков –с- ,-ш-, игры «короткие истории», артикуляционная гимнастика, пособия на развитие речевого дыхания: «Мыльные пузыри», «Вертушка», «Султанчики»; зеркала на каждого ребёнка для артикуляционной гимнастики.
	«Центр книги и театра»	В центре книги находится художественная литература соответственно возрасту и тематике. Знакомство с писателями и их произведениями. Сказочное домино. Лото угадай сказку. Расскажи сказку по сюжетным картинкам. Сказочные герои. Имеются виды театров: пальчиковый, настольный, деревянный на дисках. Также в группе имеется уголок «Ряжение маски, шапочки, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации.
«Художественно-эстетическое развитие»		
Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, изобразительное искусство, прикладное творчество)	**«Центр творчества»**	В данном центре имеется разнообразный демонстрационный материал. Ведется проектная деятельность. Здесь мы с детьми и родителями выполняем различные проекты и проводим выставки готовых работ. Центр народно-прикладного искусства: литература по народно - прикладному искусству, настольно- печатные игры, глиняные игрушки, малые скульптуры, детские работы. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации - бумага разной формы и цвета - картон, -трафареты, -краски, гуашь

		-кисти, -клей, -цветные и простые карандаши, фломастеры - салфетки из ткани, хорошо впитывающих воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм -ножницы, -раскраски для девочек и мальчиков - пластилин -палитра - цветные и восковые мелки - дощечки для лепки - ёмкости для промывания ворса кисти от краски - заготовки для рисования, вырезанные в какой-либо форме - наборы цветной бумаги -мольберт Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» выставляются в соответствии с изучаемой темой: -дымковская игрушка -хохлома -городецкая роспись - гжель Для индивидуальной траектории развития ребёнка имеются схемы последовательности рисования отдельных предметов (животных, человека, деревьев) элементы разных видов росписи, готовые формы для выкладывания и наклеивания. Раскрась по образцу.
Музыка	**«Центр музыки»**	Имеются разнообразные детские музыкальные инструменты, иллюстрации с портретами композиторов, иллюстрации с музыкальными инструментами, дидактические игры на развитие музыкального слуха, магнитофон, аудио записи музыкальных произведении соответствующих возрастной группе. -музыкальные инструменты (металлофон, маракасы, бубны. трещотки, колокольчики, дудочки, свистульки, погремушки, ложки, -иллюстрации музыкальных инструментов, - портреты композиторов -музыкально-дидактические игры -музыкальный центр, - микрофоны - в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора -игрушки- самоделки -коллекция дисков со сказками -картинки к песням, исполняемых на музыкальных занятиях -дидактические игры: «Угадай, какой звучит инструмент», «Определи характер музыки», «Угадай свой инструмент», «Качели» Весёлые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений используем во время режимных моментов. Дудочки, свистульки используются индивидуально каждым ребёнком и моются после каждого использования.

Группа № 2 комбинированной направленности «Солнечные лучики» (подготовительная к школе группа 6-7 лет)

Образовательная область	**Развивающий центр**	**Насыщенность развивающего центра**
«Физическое развитие»		
Физическая культура в помещении и на свежем воздухе	**«Центр двигательной активности»**	Модули мягкие большие, настольный хоккей, кольцебросы, дартс, мяч резиновый большой, средний, маленький, мяч мягкий тряпочный, скакалки, гантели, палки гимнастические, игра «Городки», обручи, лошадки, мини-баскетбол, коврик массажный, коврик массажный, изготовленный родителями, перчатки массажные, картотека подвижных игр, картотека гимнастики после сна. Выносной материал: лопаты, ледянки, санки, лыжи, снегоходы; скакалки, мяч футбольный, мяч резиновый, кегли, обручи, кольцеброс, игра «Ловишка», бадминтон
Приобщение начальных представлений о здоровом образе жизни	**«Центр эмоций» (уголок уединения)**	Подушки, стаканчики с эмоциями, кружка-орушка, картотека игр на развитие эмпатии у детей, игры на распознание эмоций, коврик, зеркало, игрушки для релакса, подушки, столик для рисования песком с подсветкой.
Социально-коммуникативное развитие		

«Центр социально-коммуникативного развития»		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	**«Центр социализации»**	Памятки для детей: «Если ты дома один», «Правила поведения в обществе», «Правила поведения в детском саду», картотека игр, способствующих адаптации человека в социальном мире, дидактические игры «Что такое хорошо, а что такое плохо», «Профессии», лото «Профессии», игра-парные картинки «Профессии», «Спорт», наглядно-дидактическое пособие «Профессии» 2 шт., интерактивная развивающая игра «Угадай, кто?», наглядно-дидактическое пособие «Что такое хорошо, а что такое плохо», лото для девочек, космическое лото.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе	**«Центр безопасности»**	Дидактическая игра «Не играй с огнем», «Дорожные знаки, набор дорожных знаков, развивающая интерактивная игра «Улицы города», мягкая игрушка Светофор, детское лото «Дорожные знаки», памятка для детей «Правила дорожного движения», деревянные макеты «Дома», «Люди», «Транспорт», наглядно-дидактическое пособие «Основы безопасности жизни», памятка для детей «Азбука безопасного поведения», «Безопасность», «Правила пожарной безопасности», картотека игр «Основа безопасности жизни», настольная игра «ОБЖ: экстренные ситуации», альбом «Первая медицинская помощь».
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание *(в том числе в части формируемой участниками образовательных отношений «Оренбуржье -Родина моя)*	**«Центр краеведения»**	Альбом «Край мой любимый. Оренбургская область», пшеничные колоски, папка «Герб моей семьи», альбом «Город Орск», книга «Орск», набор открыток «Орск», альбом «Национальные костюмы России», альбомы «Державные символы России», «Наша Родина Россия», познавательная книга «Моя Родина-Россия», книга «Растения из Красной книги России», «Животные из Красной книги России», глобус, флаг РФ, фото президента РФ, фото губернатора области.
Самообслуживания, самостоятельность, трудового воспитания	**«Центр труда»**	Лейка для полива цветов, грабельки, лопатки для рыхления цветов, альбом комнатных цветов, фартуки и нарукавники, горшочки для рассады с рассадой, график дежурства.
Взаимодействие детей со взрослыми, другими детьми в процессе игры	**«Центр игры»**	Ширма для сюжетно-ролевой игры, полка для парикмахерской, фен, расчески, машинка для стрижки волос, утюжок для волос, доска гладильная, утюг, манеж для кукол, столик для кормления кукольный, коляска для кукол, пупс большой-3шт, пупс маленький-1шт, кухня, чайник, миксер-2 вида, тостер, кофеварка, чайник электрический, набор посуды, набор кухонных приборов, весы, касса, тележка для покупок, набор солдатиков, набор доктора, машинки большие, средние, маленькие, набор больших кубиков строительных, наборы деревянных и пластмассовых кубиков, набор овощей и фруктов, набор строительных инструментов, куклы Барби, пупсы малые, одежда, мебель, посудка для Барби, настольная игра «Магазин игрушек», Мистер Твистер, экономическая игра «Золотая рыбка», игра «Веселые горки», деревянное домино «Транспорт», коллекция лошадок, деревянные блоки, игра на развитие равновесия,
«Познавательное развитие»		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	**«Центр воды и песка»** **«Центр экспериментирования»**	Космический песок, формочки, фигурки сказочных персонажей для игры с песком, трафареты. Песочные часы, картотека экспериментов со льдом, лупа, пуговицы, коробочки с песком, землей, камнями, ракушками, шишки, коллекция бумаги, баночки с семенами тыквы, арбуза, фартуки и нарукавники, макеты микроскопа, мерная пробирка, дидактические игры и пособия: «Опыты по очистке воды», «Фотосинтез», «Эксперименты с магнитом», «Лучистые кристаллы», «Мыло-магия», «Планетарий», весы, колбы.
Ознакомление с миром природы	**«Центр природы»**	Комнатные цветы, календарь природы, шишки, желуди, коллекция ракушек, настольная развивающая игра «Дары природы», настольные игры «Времена года», «Растения», «Мемо», «Съедобное-несъедобное», детское лото «В мире животных», «Домашние животные», игра «Животные. Парные картинки», деревянное лото «Животные», авторские дидактические игры «Собери птицу», «Собери животное», «Береги природу», календарь природы, дидактическая игра «Одень куклу на прогулку», дерево «Времена года», куклы Времена года, демонстрационная кукла в сезонной одежде «весна».
Формирование элементарных математических представлений	**«Центр математического и сенсорного развития»**	Счеты, деревянный пазл-счет, дидактические игры «Мои первые цифры», «Счетный материал», «Учимся считать», «Математика-1, 2, 3», «Часть и целое», «Посчитай-ка», «Мы считаем», наглядно-дидактическое пособие «Цифры и фигуры», игрушка из дерева «Дроби большие», лото развивающее «Цветные фигурки», авторские игры «Математические весы», «Собери геометрические фигуры», учебно-игровое пособие «Играем в математику», лото «Буквы и цифры», танграмм, учебно-игровое пособие Логические блоки Дьеныша,

	«Центр конструирования»	счетный материал: медвежата(большие, средние, маленькие), кубики для счета и классификации, кубики с цифрами и математическими знаками, шахматы, шашки, развивающие детские компьютеры-3шт, дидактическое пособие «Моторика-1,2», пазлы на 104детали («Малыш и Карлсон»), 160 деталей («Дюймовочка», «Волшебник изумрудного города», «Литл Пони», «Черепаха и Львёнок»), 260 деталей («Веселый городок»), шнуровка, мозаика- 4х видов, мозаика из геометрических фигур, леска и бусины, деревянный пазл-блоки; мягкий модуль «Домино» конструирование: металлический конструктор, конструктор с круглыми деталями – 3 вида, конструктор «Собери дом», конструктор Лего: «Аквамир», «военный вертолет, полицейский вертолет, полицейская машина», набор деталей конструктора Лего для самостоятельной фантазии, кубики большие для конструирования, конструктор Лего крупный, средний «Железная дорога».
Ознакомление с предметным миром	**«Центр познания»**	Сборник познавательных книг серии «Почемучки», настольная игра «Фантазеры», дидактические развивающие игры «Изучаем свое лицо», «Изучаем свое тело», «Силуэты и контуры», «Заселяем домики», «Не ошибись!», «Кто чей малыш?», «Я-волшебник», «Время», «Признаки», «Контрасты», «Противоположности», «Подбери пару», авторские игры «Путаница», «Разрезные картинки», «Тяжелый-легкий», «Объедини в группу», моноблок.
«Речевое развитие»		
Развитие речи (развитие всех компонентов устной речи детей)	**«Речевой центр»**	Детское лото «Азбука+арифметика», магнитная азбука, дидактические игры «Занимательные квадраты. Алфавит», «Учимся читать», «Веселое обучение. Учим буквы», детское домино «Составь слово», «Читаем по слогам», развивающая игра «Азбука», «Скоро в школу», игра-парные картинки «Друзья-буквы», игра «Словарик», «Буквы», дидактический набор «Произносим звуки», развивающая игра «Забавные ребусы. Слова из звуков», авторские игры «Игровая азбука», «Буквы потерялись», «Он, она, оно, они», кубики с буквами и знаками препинания;
	уголок взаимодействия с логопедом	игрушки для дыхательной гимнастики, шнуровки, зеркала, логопедическое лото, мячики- пластмасса, резина- для тактильных ощущений, картотека чистоговорок и скороговорок, дидактические игры «Чей? Чья? Чьё?», «Комарик», трафареты, игровые карты-задания.
Приобщение к художественной литературе	**«Центр книги и театра»**	Сборник энциклопедий, художественные книги, альбом детских писателей и поэтов, картотека театрализованных игр, маски, костюмы, шляпки, кепки, заколки для волос, короны, диадемы, носы животных на резинке, кукольный театр «Три поросенка», «Маша и медведь», «Курочка Ряба», настольный деревянный театр «Теремок»-3х видов, пальчиковый театр, перчаточный театр, кукольный театр, дисковый театр, стаканчиковый театр, баночный театр, рулончиковый театр, театр на палочке, авторская игра «В гостях у сказки», дидактическая игра «Сказки», игра-ходилка «Любимые сказки», игрушка - марионетка Клоун, развивающая игра «Сказочное домино», аудиосборник сказок.
«Художественно-эстетическое развитие»		
Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, изобразительное искусство, прикладное творчество)	**«Центр творчества»**	Краски акварельные, краски гуашевые, кисточки, карандаши цветные, карандаши простые, фломастеры, мелки восковые цветные, мелки для рисования на асфальте, бумага для рисования, раскраски, трафареты для рисования, трафареты для письма, поролон для нестандартного рисования, штампики, пластилин, стеки, масса для лепки, бусины, пуговицы, бисер для декора, клей-карандаш, клей ПВА, кисточки для клея-щетина, стаканы-непроливайки, кисточки для рисования коза, белка №№ 1,2,3,4,5, дидактическая игра «Цвета»-2 вида, наглядно-дидактическое пособие «Цвета», матрешки расписные в стиле гжель, полховского майдана, хохломы, авторские игры «Далеко-близко», «Собери пейзаж», «Составь узор», дидактическое пособие «Дошкольникам об искусстве», демонстрационный материал «Народные промыслы России», из серии «Учимся рисовать» полх-майданская роспись, альбомы из серии «Великие русские живописцы» А.Саврасов, И.Левитан, В.Серов, А.Рублев; серии «Великие зарубежные живописцы» Ван Гог, книги: «Лепим из пластилина», «Подарки к празднику», «Подарки из разных материалов», «Большая книга самоделок».
Музыка	**«Центр музыки»**	Гитара-3шт, бубен-3шт, барабан, металлофон, кастаньеты, труба, саксофон, электронное пианино, авторская игра «Музыкальная гусеница», магнитофон, диски с детскими песнями.

Группа № 12 «Колокольчики» (группа раннего возраста 1,5- 3 года)

Образовательная область	Развивающий центр	Насыщенность развивающего центра

«Физическое развитие»		
Физическая культура в помещении и на свежем воздухе	**«Центр двигательной активности»**	Оборудован для ходьбы, бега, кегли, коврики ,массажные дорожки для профилактики плоскостопия, горка детская, мешочки с песком, мячи резиновый, скакалки, маленькие массажные мячики. Мягкие модули.Качели.Игрушки-качалки, качели. Сухой бассейн (большой). атрибуты для подвижных игр, Спортивный инвентарь для физической активности детей на участке.
Приобщение начальных представлений о здоровом образе жизни	**«Центр эмоций» (уголок уединения)**	Палатка с подушечками, мягконабивные куклы
Социально-коммуникативное развитие :		
«Центр социально-коммуникативного развития»:		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	**«Центр социализации»**	Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают). Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей к друг другу. Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, дети играют и т.п.). Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и т.п. Аудио, видео материалы о жизни детей и взрослых.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе	**«Центр безопасности»**	некоторые виды транспортных средств (машины грузовые, легковые, спец автотранспорт: кран) Иллюстрации с поведением людей и животных
Самообслуживания, самостоятельность, трудового воспитания	**«Центр труда»**	Тряпочки, леечки, ведерки, шнуровки с разными видами застежек (липучка, пуговица, молния, кнопки)
Взаимодействие детей со взрослыми, другими детьми в процессе игры	**«Центр игры»**	Игрушки транспортные (тележки, машинки разных размеров и назначения).Игрушки изображающие предметы труда и быта (телефоны, сумочки). Кухня для игры с куклами (плита, кухонный стол, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов. Ванночка для купания кукол. Больница: игрушечный фонендоскоп, градусники, грелки Магазин: тележки, фрукты овощи. Гараж: различные машины, набор инструментов Набор одежды: халат врача, фартук парикмахера
«Познавательное развитие»		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	**«Центр воды и песка»**	Стол с поддоном для игры с водой и песком, предметы орудия для переливания и вылавливания, плавающие и тонущие игрушки. Рыбки, самолетик, уточки, мелкие и средних размеров. Стол- песочница, формочки разных форм и размеров, ведерки маленькие, грабельки и совочек. Леечки маленькие. Природный матриал-шишки.
Ознакомление с миром природы	**«Центр природы»**	Календарь природы, кукла с набором одежды по временам года , Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых. Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, белка, ёж, медведь и пр.) Макет «скотного двора»
Формирование элементарных математических представлений	**«Центр сенсорного развития»**	Различные мозаики, пирамидки, шнуровки, кубики. Развивающие игры, лото, Набор игровой- молоточки с втулками. Башенки из уменьшающихся по размеру колец разной формы. Стержни для нанизывания с цветными кольцами. вкладыши, мозаики различного вида и размера, логические кубы, вкладыши из геометрических фигур, дидактические игры на восприятие, классификацию сенсорных эталонов (цвета, формы, величины). Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат). Игры и игрушки на развитие мелкой моторики, шнуровки, застежки, пособия на липучках, бусы, пособия для развития тактильных ощущений, дидактические столы.
Ознакомление с предметным миром	**«Центр познания»**	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки). Картинки с изображением последовательности событий. Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде. Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Наборы разрезных

		картинок (2-4 части), кубики с предметными картинками (2-4 кубика). Игрушки-забавы (неваляшка, медведь-дровосек, танцующая собака и т.п.), заводные игрушки -забавы, ящик для манипулирования со звуковыми эффектами. "Чудесный мешочек", клеенчатые полоски различной длины, ширины. Парные картинки, серия предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов "Что надевают люди?", "На чем люди ездят?" , настольно-печатные игр, фланелеграф. Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутами и др.)
«Речевое развитие»		
Развитие речи (развитие всех компонентов устной речи детей) **Приобщение к художественной литературе**	**«Речевой центр»** **«Центр книги и театра»**	Иллюстрации по обобщающим понятиям (одежда, фрукты, животные и т.п.), альбомы или подборка иллюстраций по темам (времена года, семья, животные, птицы), сюжетные картинки разнообразной тематики. Костюмы, маски для постановки сказок. Разные виды кукольного театра: пальчиковый, перчаточный, деревянный, театр на ложках. Детские книги с учетом возраста детей. Магнитофон, аудиотека со сказками и песнями, фольклором.
«Художественно-эстетическое развитие»		
Художественное творчество	**«Центр творчества»**	Цветные карандаши, цветная бумага, гуашь (основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий, кисточки, раскраски, непролевайки, пластилин. Альбом для занятий по лепке в младшей группе. Игры: «Аассоциации цвета», «Карандаши».
Музыка	**«Центр музыки»**	Игрушки-музыкальные инструмент (погремушки, дудочки, гитара, бубны, барабан, колокольчики) Магнитофон с детскими песнями. Музыкальные игрушки (неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки)

Материально-технические условия для реализации программы по формированию основ краеведения «Оренбуржье – Родина моя» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). При реализации программы «Оренбуржье – Родина моя» создана развивающая предметно - пространственная среда: коллекция кукол в народных костюмах (русский, татарский, башкирский, украинский, казахский); коллекция изделий из яшмы; коллекция полезных ископаемых; коллекция лекарственных трав и растений Оренбуржья, Красная книга Оренбуржья, альбом «Промышленность города», «Достопримечательности города Орска», картотека народных подвижных игр, развивающие игры: «От козочки до платка», «Уральские мастера»; «Назови место на карте», «Достопримечательности города», «Кем и чем славен мой город?», «От зернышка до булочки», мини-лаборатория «Нефть-бензин», «Обитатели степей и водоемов города», аудиозаписи Орских композиторов – песенников (CD носитель)

Методические материалы и средства обучения

Электронные материалы и средства обучения

Речевое развитие

1. Русланова,Н.С. Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет [Электронный ресурс]: Посуда. Продукты питания/ Н.С.Русланова - М.,АРКТИ, 2011
2. Русланова,Н.С. Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет [Электронный ресурс]: Игрушки/ Н.С.Русланова - М.,АРКТИ, 2011
3. Русланова,Н.С.Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет [Электронный ресурс]: Одежда. Обувь. Головные уборы/ Н.С.Русланова - М.,АРКТИ, 2011
4. Маршак, С. Стихи для малышей [Электронный ресурс]/ С.Маршак - М., ТОП ИНТЕРТЕЙМЕНТ, 1999
5. Программа для развития речи, формирования правильного произношения "Развитие речи. Учимся говорить правильно" (CD диск для компьютера)
6. Железновы,Екатерина и Сергей Развивалочки от 1 до 5 [Электронный ресурс]: 10 мышек. Пальчиковые игры / Е. Железнова. - [Б. м.] : Детское музыкальное издательство "ТВИК", 2006. - 1 эл. опт. диск (CD-DA). - Систем. требования: MP 3.
7. Железнова, Екатерина.Веселая логоритмика. Развивалочки от 1 до 5 [Электронный ресурс] : развитие общей моторики и фонематического слуха / Е. Железнова. - [Б. м.] : TWIC Lyrec, 2008. - 1 эл. опт. диск (CD-DA). - Систем. требования: MP 3.

8. Железнова, Екатерина.Веселая логоритмика. [Электронный ресурс]: музыкально-игровые упражнения, логопедические стишки и потешки для детей 2-6 лет/ Е. Железнова. - М: Издательство детских образовательных программ "ВЕСТЬ-ТДА", 2007. - 1 эл. опт. диск (CD-DA).
9. Аствацатуров, Г.А., Шевченко, Л.Е.Развитие речи. (из серии "Поиграйка Gold)[Электронный ресурс] / программа для развития речи, на формирование слухового восприятия, развития навыков правильного произношения для детей 4-8 лет/Г.А.Аствацатуров, Л.Е. Шевченко - М. : Новый Диск, 2008. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - Систем. требования:Windows 2000 / XP ; Pentium II 450 МГц ; 128 MB оперативной памяти ; 60 МБ свободного места. ; разрешение экрана 800x600 с глубиной цвета 16 бит ; 16-скоростной CD-ROM.
10.Развитие речи. Учимся говорить правильно [Электронный ресурс] / программа для развития речи и на формирование правильного произношения - М. : Новый Диск, 2008. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - Систем. требования: Windows 2000 / XP ; Pentium II 450 МГц ; 128 MB оперативной памяти ; 60 МБ свободного места. ; разрешение экрана 800x600 с глубиной цвета 16 бит ; 16-скоростной CD-ROM.
11.Екатерина Железнова Развивалочки от 1 до 5: Топ-Топ. [Электронный ресурс]: Песенки - игры для общего развития и адаптации в группе/ Е. Железнова. - [Б. м.] : TWIC Lyrec, 2008. - 1 эл. опт. диск (CD-DA). - Систем. требования: MP 3.
12. О.В.Епифанова, Согласные и галсные -похожие, но разные. Задания. Упражнения. Игры (компакт-диск).- М., издательство "Учитель", 2014 г. (соответсвует ФГОС ДО)
13. Л.В.Омельченко, Интерактивные развивающие познавательно-речевые игры для детей 5-7 лет. В помощь педагогу ДОУ (компакт-диск) - М., издательство "Учитель", 2014 г. (соответсвует ФГОС ДО)
14. Данилова, Л. Учимся читать играя [Электронный ресурс] : учебник / Л. Данилова. - Электрон. дан. Прогр. - М. : ОЛМА Медиа Групп, 2010. - эл. опт. диск : цв., зв. - Систем. требования: Pentium III и старше Память: 512 Мб ОС: Windows XP и старше По: Adobe (R) Flash (R) Player версии 7 и старше
15. Лизунова, Р.Л. Игры для тигры [Электронный ресурс] : компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи/ Р.Л.Лизунова - М., 2008- 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - Систем. требования: Windows 95/98/NT/ME/2000/XP/VISTA/Windows 7 /DirectX 5.0 и выше ; Pentium-233 или выше; 32Mb RAM, 1 Mb Video Memory, 200 Mb свободного места на диске; DirectX-совместимые звуковая и видеокарта; Монитор 800x600; Стандартный компьютерный микрофон.
16. Волкова, Ю.Ю. "Автоматизация согласных"[Электронный ресурс]- М, 2010 г.
17.Н.Пятибратова, Универсальная методика индивидуального развития ребенка [Электронный ресурс]: Логопедические игры и задания. - РОБИНС, ООО "Би Смарт", 2013.
18. "Веселые игры для развития речи и слуха" [Электронный ресурс].- Компания "Новый диск", Shutterstock Inc., 2009.
19. «Баба Яга учится читать» [Электронный ресурс]: обучающая компьютерная игра направленная на приобщение детей 5–7 лет к чтению, ознакомлению с буквами и словами - М., 2007. - Системные требования:Процессор Pentium-800 МГц; 128 Мб оперативной памяти;Размер: 781 MB; видеокарта 32Мб, 800x600; аудиокарта совместимая с DirectX; свободное место на жестком диске 100Мб
20. **речевая IT-технология БОС, 2017**

Познавательное развитие

1.Туйчиева,И.Л., Горницкая,О.Н., Воробьева, Т.В., Кремлева,А.Ю. Развивающая познавательная программа [Электронный ресурс]: "Путешествие в космос. Фантазеры"/ И.Л.Туйчиева,О.Н.Горницкая, Т.В.Воробьева, А.Ю.Кремлева- ЭЛТИ-КУДИЦ, 2011.-1 эл. опт. диск (CD-DA)
2."Лунтик учится читать (считать)"[Электронный ресурс]: обучающая компьютерная игра направленная на приобщение детей 5–7 лет к чтению, ознакомлению с буквами и словами, (цифрами, формированию навыка счета) - М., 2007. - Системные требования: Процессор Pentium-800 МГц; 128 Мб оперативной памяти; Размер: 781 MB; видеокарта 32Мб, 800x600; аудиокарта совместимая с DirectX; свободное место на жестком диске 100Мб
3. "Маша и медведь. Развивающие задания для малышей" [Электронный ресурс]: серия развивающих компьютерных игр, направленных на развитие логического мышления, памяти, внимания, закрепление представлений о цвете и форме предметов, формирование навыка счета и элементарному сложению - Фирма 1С, ООО студия "Анимаккорд", 2010
4. "Маша и медведь. Подготовка к школе"[Электронный ресурс]: развивающие компьютерные игры, направленных на развитие логического мышления, памяти, внимания - Фирма 1С, ООО студия "Анимаккорд", 2010
5. Манушкина,Н. Домашние животные. Из серии "Аудиоэнциклопедия для детей"[Электронный ресурс]/Н. Манушкина - М., Детское издательство "Елена", 2002

6.Стандартный пакет ПО, сопровождающий интерактивыний стол SMART TABLE, Флэш технология: LAT 2:0, интерактивную доску SMART NOTEBOOK

Художественно-эстетическое развитие

1.Фантазеры. Волшебный конструктор. Программно-методический комплекс. Программно-методический комплекс с печатным методическим пособием - И. Л. Туйчиева, О. Н. Горницкая, Т. В. Воробьева. - ООО «Новый Диск», 2008

2. Классическая музыка для детей. Музыка о природе [Аудио запись] - М., МОСТ-В "Два жирафа"

Электронные издания для музыкального воспитания дошкольников (сопровождение программы "Ладушки").

3. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день" (младшая группа) [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 2 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

4. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день" (средняя группа) [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 2 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

5. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день" (старшая группа) [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 3 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

6. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день" (подготовительная группа) [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 5 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

7. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Яселька" планирование и репертуар музыкальных занятий для самых маленьких [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 2 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

8. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Цирк! цирк! цирк!" [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 1 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

9. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Зимние забавы" [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 1 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

10. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Топ-топ, каблучок" [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 2 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

11. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Потанцуй со мнойдружок" [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 1 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

12. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник шаров" [Электронный ресурс]:библиотека программы "Ладушки"- 2 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

13. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Привет,Олимпиада" [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 2 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

14. И.Каплунова, И.Новоскольцева "Необыкновенные путешествия" [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 2 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

15. И.Каплунова "Наш веселый оркестр" [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 2 эл. опт. диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.

Методические материалы и средства обучения

Для реализации информационно-коммуникационной технологии в образовательном процессе в ДОО созданы необходимые условия.

ТСО и ИКТ:

Наименование	**Наличие**	**Примечание**
Наличие ТСО в образовательном учреждении		
Магнитофон	Имеется 12 шт.	В спорт зале, кабинете психолога и группах
DVD-проигрыватель	Имеется 1 шт.	В группе
Видеомагнитофон«LG»	Имеется 1 шт.	В муз.зале
Музыкальный центр	Имеется 1шт.	В муз.зале
Компьютер	Имеется 5 шт.	В кабинете ст. воспитателя и делопроизводителя, зам зав по АХЧ, гр. 6,4,9,8
Моноблок с сенсорной панелью	Имеется 6 шт.	Группа № 9,5,7,1,2,8
Ноутбук	Имеется 5 шт.	Кабинет ст. воспит., педагог-психолог, зав д/с, муз зал,гр 11, 10
Интерактивная доска, ПО SMARTNOTEBOOK	Имеется 1 шт.	В муз. зале
Учебный центр SMARTTABLE	Имеется 1шт.	Кабинет педагога-психолога
стол для песочного рисования	имеется 6 шт.	каб педагога-психолога, учителя-логопеда, 4 группы компенсирующей направленности
Электронное пианино	Имеется 1шт.	Муз. зал

Акустическая система (2 колонки, микрофон, микшер)	имеется 1 шт	муз.зал
Проектор	Имеется 2 шт.	Кабинет ст воспит.
Мобильный экран	Имеется 2 шт.	Кабинет ст воспит.
МФУ (сканер, копир, принтер)	Имеется 4 шт.	Черно-белый
Принтер цветной EPSON	Имеется 1 шт	Кабинет ст воспит.
Принтер	Имеется 3 шт.	Черно-белый
Видеокамера SONY	Имеется 1шт.	
Ламинатор	имеется 3 шт.	В кабинете старшего воспитателя, гр.10,4
Переплетная машинка	имеется 1 шт	в кабинете старшего воспитателя
Оборудование для организации дистанционного обучения: -профессиональный LCD дисплей -усилитель-распределитель сигнала -кодек с управляемой камерой -система озвучания	Имеется 1 шт.	В музыкальном зале

В ДОО работает электронная почта; 6 сетевых точек выхода в Интернет. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ООО «Диалог-М».Частично покрывает сеть Wi-Fi (7 помещений).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на территории) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с доступным детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Помещение ДОУ	**Оборудование**
Физкультурный зал **Вид детской деятельности** Двигательная деятельность, развитие крупной и мелкой моторики,	**Спортивное оборудование для прыжков, лазания, метания(**гимнастическая стенка, приставные лестницы, приставные доски (ширина 15 и 20 см), комбинированная установка для подвесных снарядов: веревочная лестница, канат, шесты, скамейки гимнастические, гимнастические маты, кубы -4 (разных размеров), дуги для подлезания (разных размеров), обручи, палки гимнастические, шнуры -15 (50см); 5 (70см); веревка 5 м -2 шт., мешочки с песком, мячи волейбольные, мячи набивные по 500 гр., надувные ; мячи диаметром 20 см; диаметром 15 см ; диаметром 10 см , гантели (по 50 гр.); по 500 гр., баскетбольные щиты с корзинами, кольцеброссы, городки, бадминтон, серсо, напольный брус, стойки для прыжков в высоту) -спортивный многофункциональный модуль - фитболы (большие мячи с ручками 10шт); - корригирующие мячи большие (4шт); - мячи волейбольные, футбольные и баскетбольные; - лыжи (16шт), санки (3шт), - самокаты (4шт); скутеры -сетка волейбольная (2 шт), теннисный набор -скамейки гимнастические (5шт); -Спортивное оборудование: 1 Набор «Островок» 2.Комплект «Мягких модулей» 5.Набор универсальный «игровой» комплект для детских спортивных игр с тележкой (2шт.): мячи разных размеров, гантели,

	скакалки, палки гимнастические, обручи, булавы, разметочные фишки, ходунки, кольцебросы(3шт.), кегли, городки, мини гольф, ракетки с воланами, ракетки мячиком, хоккейный набор (5шт), летающие тарелки (10шт); 6. лабиринт игровой «ТОР»; 7. мягкий боулинг (2шт); 8.Тренажеры: батуты круглые без держателя и с держателем; беговая дорожка детская (3 шт); велотренажер детский (2 шт); тренажер силовой детский (1шт); 10.Тактильная дорожка 11.Набор спортивно-игровой 12.Набор указателей 13.Детский спорткомплекс 14.Маты детские (3 шт) 15. мат малый для индивидуальных занятий (20шт); 16. коврик для индивидуальных занятий (12шт) ; 17. мячи набивные (12шт); 18. напольное набивное бревно; 19.Спортивная полоса
Бассейн **Вид детской деятельности** Двигательная деятельность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх на воде и соревнованиях	Надувные игрушки;мячи, круги Пластмассовые мячи для игр на воде Мелкие игрушки Очки для плавания Разделяющая дорожка Шест Массажные дорожки Обручи, палки; Доски для плаванья
Музыкальный зал **Вид детской деятельности** Игровая, познавательная, творческая, возможность самовыражения	-музыкальный инструмент (фортепиано) -электронное пианино - музыкальный центр - интерактивная доска -ноутбук Lenovo - **оборудование для организации дистанционного обучения:** профессиональный LCD дисплей, усилитель-распределитель сигнала, кодек с управляемой камерой, -система озвучания - детские музыкальные инструменты (бубны, тамбурины, кастаньеты, барабаны, тарелки, маракасы, колокольчики, бубенцы, треугольники, металлофоны, ксилофоны, деревянные ложки, трещотки, свистульки, дудочки, погремушки, саксофон детский, кларнет детский, балалайка, скрипка, деревянные палочки, гусли, арфа детская, гитара, тон - блоки, и др.) - музыкально-дидактические игры и пособия (альбомы, портреты композиторов, картины, видеозаписи, аудиозаписи, нотный и демонстрационный материал и др.) - оборудование для организации театрализованной деятельности (маски, атрибуты, костюмы, настольный кукольный театр, куклы-перчатки, ширма настольная, ширма напольная) -оборудование для музыкально - ритмических движений с предметами (султанчики цветные, атласные ленты на палочках, флажки, мячики пластиковые, цветы, шарфики газовые разноцветные, снежинки, снежки, корзинки детские) -методическая литература, конспекты праздников и развлечений
Кабинет педагога-психолога **Вид детской деятельности**	***Техническое оснащение:*** -учебный центр «SMART Table» -ноутбук «Aser», принтер

Игровая, познавательная, творческая, возможность самовыражения Двигательная деятельность, развитие мелкой моторики Эмоциональное благополучие во взаимодействии в предметно-пространственном окружении	-аромалампа SCEN CUBE Therapy Air - световая лампа “Аквариум“ Feng Yuang -видеопроектор Vivitek -стол для рисования песком игровой с посветкой - обучающий планшет «Азбука безопасности на дороге» ***Пособия и оборудование:*** -диван с мягкими подушками -мягкие игрушки (дети, животные, мячи, фантастические существа) ***-для песочной терапии.*** **Для игр с речным песком**: поддоны для песка, речной песок, коллекция мини-игрушек, коллекция природных материалов (камней, палочек), грабли, совки. **Для игр с кинетическим песком**: формы для лепки, формы для вырезания фигур, кинетический песок четырех цветов (желтый, синий, зеленый, розовый). **Для рисования кварцевым песком**: игровой стол с подсветкой, кисть, разравниватель песка, набор гребенок. ***-арттерапии.*** Карандаши (цветные, простые), водные маркеры, краски акварельные, гуашь, кисти, мелки, шаблоны, бумага для рисования, доска-планшет для рисования, трафареты, пластилин, цветная бумага, клей. ***- сказкотерапии.*** Различные виды кукольного театра: настольный, пальчиковый, куклы би-ба-бо, марионетки, театр-игрушек, перчаточный. Маски, накидки. Кукольный дом с мебелью (деревянный). Тексты сказок, мнемодорожки. ***Игрушки для развития сенсорных анализаторов.*** Бизиборды «Слон» (тактильные ощущения), «Медведь» (балансировка), Крокодил» (мелкая моторика), «Бегемот» (магнитный). Сенсорные развивающие куклы «Мальчик. Учимся одеваться» и «Девочка. Учимся одеваться» (кнопки, шнуровка, пряжка, липучка). Матрешки классические 5 составные и тематическая «Гуси-лебеди». Пирамидки разноцветные пластмассовые на 4 кольца и 9 колец, а также однотонные деревянные на 5 и 7 колец. Пирамидка «Логика. Радуга». Стаканчики: строительные четырехцветные разного размера 8 штук, и пятицветные разного размера 12штук. Сортеры: Abakus (90 деталей 6 цветов), Абак «Цвет, форма, счет» (100 дет., 24 карточки, 10 цветов и оттенков, 6 форм). «Коробка форм» Бусы пластмассовые «Шарики», «Геометрические фигуры», «Собери цепочку»; деревянные «Насекомые». Лабиринт с бусинками «Маша и медведь». Вкладыши деревянные «Домашние животные», «Ферма», «Дикие животные», «Транспорт», «Геометрические фигуры». Мозаика напольная «Полянка», мозаика классическая, мозаика «Большая плата», мозаика прозрачная «Брилиант». Пазлы «Насекомые», «Деревенька», «Техника», «Цветные вставки», «Любимые мультфильмы». Магнитные блоки, магнитные конструкторы. Звучащие игрушки: кукла-Неваляшка, колокольчик, бубенчик, погремушки. Стучалка деревянная «Логика». Тактильный набор «Шершавый счетный материал (точки)». Шнуровки «Игры в кармашке»: «Жучок-растеряшка»,

	«Объедение», «Пир горой». Флексика-шнуровки «Корзинка», «Девочка». Балансирующие деревянные блоки «Дикие животные», «Фрукты». «Бобы-гонщики» (балансировка). Игровые наборы «Ракетки» (4основных цвета, 2 оттенка). Застегни пуговицу «Собери гусеницу». Прищепки. Набор для исследований (лупа, пинцет, пипетка, усилитель звука). Игра для пальцев рук «Мини-твистер». Игра «Рыбалка» (удочки, рыбки). Счетный материал «Медведи в ведре», «Кубики» (цвет, размер, счет). ***Диагностическое оборудование и материал.*** Коробка форм (7 геометрических фигур). Кубики Кооса. Пирамидки, матрешки, стаканчики. Набор «Цветные палочки». Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста.» ***Дидактические игры на развитие психических процессов.*** <u>Мышление.</u> Развивающие игры: «Что сначала, что потом1, 2», «Сложи узор». Мини-игры «Сравнилочки», «Ассоциации». Куб “Крестики-нолики». Кубики для всех «Загадка» (вариант 5). Головоломки: «Колумбово яйцо», «Квадрат пифагора», «Волшебный круг», «Вьетнамская игра». Большой математический планшет (деревянный). Математический планшет (малый). Логическая мозаика. Логическое домино. Логические ромашки. Электронные книжки «»Цвета и фигуры», «Логические цепочки». Математические яйца». Настольные игры «Наши игры», «Математические пазлы», «Раз, два - сосчитай». <u>Восприятие.</u> Развивающие игры «Силуэты и контуры», «Залатай коврик», «Почини колеса у паровоза», «Подбери цвет», «Спрячь мышку», «Целое, часть», «Собери ведерко», «Собери дом», «Собери пирамидку», «Назови цвет». «Пуговицы» (читаем схему), «Карандаши», «Следы», «Чудесный мешочек», «Шкатулки с запахом». Обучающие игрушки «Дроби и целое». Деревянные вкладыши «Набор собери квадрат 1», «Набор собери квадрат 2», «Набор собери квадрат 3», Собери треугольник», «Собери картину» Picasco 3. Сказочный круг «Времена года». Конструкторы: деревянные настольные, магнитные «Magnetic Connectors» и ”Magnetics junior”, «Лего», «Большой геометрический», механический «Веселый конструктор». Конструктор ”Construction set Family”. Конструктор «Собирай-ка». Конструктор геометрический. Развивающие рамки «Дюймовочка», «Теремок», «Колобок». Рамка-парочка «Цвет». <u>Память. Внимание.</u> Настольные игры «Парочки»Pair game, «Что из чего сделано?», «Сделай как у меня», «Запомни и повтори», «Внимание», «Парные картинки».

	Детское лото “Растительный мир», «Геометрические фигуры». Домино «Зверята». Развивающие игры «Фокус», «Сказочный мешочек», «Лишнее». <u>Речь.Эмоции.</u> Викторина «Школа этикета для малышей». Развивающие игры «Узнай по описанию», «Сочини сказку». Обучающие пазлы «Все профессии важны», «Кто спрятался?», «Что такое хорошо? Что такое плохо?». Настольные игры «Путешествие в мир эмоций», «Язык жестов», «Изучаем свое лицо». ***Методический и наглядно-иллюстративный материал.*** *1. Картинный и иллюстративный материал*: «Овощи», «Фрукты», «Животные», «Птицы», «Животные и их детеныши», «Транспорт», "Профессии», «На улице», «Семья», «Школа», «Осторожно! Дорога», «Моя улица», «Незнакомец», «Хлеб», «Времена года: Зимние забавы. Зимний пейзаж. Весна. Встреча перелетных птиц», «Мы играем», "Наша мирная страна хорошо защищена", " На приеме у врача", "Правила дорожного движения"," Дорожные знаки /10 плакатов/". Коноваленко С.В. Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет. Картинный материал. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001.-48с. 2. *Демонстрационный и раздаточный материал.* *Серия «Готовимся к школе»:* «Развиваем мышление», «Развиваем память». *Серия « Школа для дошколят»:* «Тренируем память»4-5 лет. *Серия «Папка дошкольника»:* «Логика», «Цвет, форма, величина», «Находим противоположности», «Ориентировка в пространстве». *Серия «Психологическая служба» В.Л. Шарохина* «Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе». «Коррекционно-развивающие занятия в средней группе». «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе». 3. *Альбомы* Е.А.Осипова «Познавательные и развивающие сказки. Часть 1». М., 2004г. Альбом заданий «Чудо-кубики» для игры «Сложи узор». Альбом иллюстраций настроения человека «Эмоции». *4. Методические пособия и демонстрационный материал*: Т.Б.Филичева, Г.А.Каше «Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста» «Просвещение» 1991. *5. Дидактический материал:* Ю.Гатанов « Развиваю логику и сообразительность», «Развиваю воображение», 2000г, Л.П.Носкова «Учимся наблюдать, говорить, читать, писать».1999г 6. *Авторские пакеты интерактивных занятий, серии интерактивных развивающих игр для SMART Table и SMART Note-book*: «Профессии», «Волшебные цепочки», «Сенсорное развитие», «Времена года», «Хорошо и плохо», «Мелкая моторика», «Внимание». 7. *Картотека мультипликационных фильмов,* направленных на личностное развитие ребенка и навыков поведения, общения со сверстниками и взрослыми. -методическая литература по психологическому сопровождению детей и педагогов
Кабинет учителя-логопеда	-дидактический и методический материал - аудио и видеопособия

Вид детской деятельности Игровая, познавательная, возможность самовыражения развитие мелкой моторики. Эмоциональное благополучие во взаимодействии с окружающими	-наглядно-иллюстративный и диагностический материал -оборудован уголок для индивидуального занятия - одноразовые шпателя, постановочные логопедические зонды - магнитофон, компьютер/моноблок/ноутбук **Специфика организации и оснащения см. в п. 2.3 Программы**
Спорт площадка **Вид детской деятельности** Двигательная деятельность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях	- Яма с песком для прыжков в длину ; - дуги для подлезания; - разные типы лестниц для лазания; - бревно для равновесия; - стойки для натягивания волейбольной сетки с крючками для баскетбольного кольца; - дорожка для бега (длина 10,30,60м); - мишени разных типов; - футбольное поле с воротами
Методический кабинет	**Оснащен оборудованием**, обеспечивающей свободный доступ к сети Интернет, работу с компьютером, электронными и цифровыми ресурсами, фиксацию результатов поиска: МФУ HP, цветной принтер EPSON, компьютер, ноутбук ASUS, видеокамера SONY, мобильный экран (2 шт), проектор (2 шт). Имеется интернет, доступ к информационным системам и библиотечному фонду каждому сотруднику. Создана мини-типография (ламинатор, машинка для переплета). **Оснащен наглядными и учебными пособиями**, в том числе детской художественной, имеется медиатека, видеотека. Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература по образовательной программе ДО ДОО и парциальным программам. **Периодическая печать:** «Детский сад от А до Я», «Дошкольная педагогика», «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Справочник старшего воспитателя», «Воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии», «Логопед в детском саду», «Логопед», «Школьный психолог», «Инструктор по физической культуре в детском саду». **Картинный и иллюстративный материал:** по обучению рассказыванию и ознакомлению с окружающим, иллюстративный материал к пособию «Звучащее слово», демонстрационный картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет «Добро пожаловать в экологию», «Мир природы» (животные), серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. **Дидактические материалы, пособия** по организации педагогической и психологической диагностики **Электронные образовательные издания** по познавательному развитию, коррекции речевых нарушений, для музыкального воспитания дошкольников (сопровождение программы "Ладушки"). Электронным изданиям (Справочник старшего воспитателя, Справочник педагога-психолога, Справочник руководителя). Научно-популярная, психолого-педагогическая литература для родителей. Нормативно-правовые документы, литература по управлению и организации методической деятельности. Материалы по самообразованию в межаттестационный период, материалы из опыта работы педагогов. Материалы реализации годовых задач. Методическая документация ДОУ.

Материалы и средства обучения логопедического пункта

Оборудование рабочего места для совместных занятий у зеркала: большое зеркало с лампой дополнительного освещения, одноразовые шпателя, постановочные логопедические зонды, в качестве зрительной опоры при проведении артикуляционной и мимической гимнастики- картинки и забавные игрушки, игрушка-помощница.

Нижние полки в шкафах или на стеллажах в кабинете логопеда открыты и доступны детям. На них располагается сменный дидактический материал согласно разделов. Полки выше роста детей в папках и контейнерах хранятся игры, игрушки и пособия по всем изучаемым лексическим темам, отражающие все направления работы логопеда.

Логопедический пункт обеспечен специальным оборудованием:

№п/п	Оборудование	Количество (штук)
1	Настенное зеркало 50х100 см.	**1**
2	Зеркало 9х12 см по количеству детей.	
3	Логопедические зонды, шпатели.	
4	Наглядный материал, используемый при обследовании детей.	
5	Настольные игры, игрушки, конструкторы.	
6	Учебные пособия в виде карточек-символов (графических изображений звуков, слов, предложений и т.д., карточек с индивидуальными заданиями, альбомов для работы над звукопроизношением).	
7	Классная доска или мольберт, расположенный на уровне роста детей.	**1**
8	столы по количеству детей.	**2**
9	Шкафы в достаточном количестве для наглядных пособий, дидактических игр и методической литературы.	
10	Стол компьютерный.	**1**
11	Стулья.	**6**
12	Компьютер, проектор	**1**
13	Магнитофон.	**1**
14	Наборы цветных карандашей, фломастеров на каждого ребенка.	**5**
15	Методическая литература.	

Кабинет учителя-логопеда: дидактический и методический материал; аудио и видеопособия; наглядно-иллюстративный и диагностический материал; оборудован уголок для индивидуального занятия; одноразовые шпателя, постановочные логопедические зонды; магнитофоны, способствовать развитию не только всех сторон речи и неречевых психических функций.

Систематизация материала по разделам: «Развитие лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения»(дидактические игры и материалы по разделам, набор картинок). Две-три магнитные мини-доски и фланелеграфы на каждого ребенка для выполнения на них индивидуальных заданий; небольшой мольберт, магнитная доска для фронтальных видов работ; магнитофон, моноблок, хорошая фонотека (запись звуков природы, фоновая музыка для подгрупповых занятий, музыка для релаксации, музыкальное сопровождение для подвижных игр и пал

3.6.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

В образовательном и воспиательном процссе используется примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных

произведений, представленный в ФОП ДО в п. 33 в соответсвии с возрастом детей:

п. 33.1. Примерный перечень художественной литературы.

33.1.1. От 1 года до 2 лет.

33.1.2. От 2 до 3 лет.

33.1.3. От 3 до 4 лет.

33.1.4. От 4 до 5 лет.

33.1.5. От 5 до 6 лет.

33.1.6. От 6 до 7 лет.

33.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

33.2.1. От 2 месяцев до 1 года.

33.2.2. От 1 года до 1 года 6 месяцев.

33.2.3. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

33.2.4. От 2 до 3 лет.

33.2.5. От 3 до 4 лет.

33.2.6. От 4 лет до 5 лет.

33.2.7. От 5 лет до 6 лет.

33.2.8. От 6 лет до 7 лет.

3.6.3 Примерный перечень произведений изобразительного искусства.(33.3)

33.3.1. От 2 до 3 лет.

33.3.2. От 3 до 4 лет.

33.3.3. От 4 до 5 лет.

33.3.4. От 5 до 6 лет.

33.3.5. От 6 до 7 лет.

3.6.4 Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации 12.

33.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

3.5.Кадровые условия реализации Федеральной программы

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Реализацию Программы осуществляет педагогический персонал в количестве 30 чел. их них: учителей-логопедов – 5 чел, педагог-психолог -1 чел., музыкальный руководитель – 2 чел, инструктор по физической культуре -1 чел., воспитатели- 19 человек.

В ДОО созданы услвоия для повышения квалификации как внутри ДОО через систему метолического сопровождения и наставничества, так и в рамках курсовой подготовки.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

При определени режима и распорядка дня ориентируемся на требования ФОП ДО:

п.35.12. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

п 35.13. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

35.15. Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет.

35.16. Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

35.17. Примерный режим дня в дошкольных группах.

35.18. Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 1,5 до 2 лет.
35.19. Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 2 до 3 лет.
35.20. Примерный режим дня в дошкольных группах кратковременного пребывания.

3.7.Федеральный календарный план воспитательной работы

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО представлен в п. 36.4. ФОП ДО и является единым для ДОО.

Помимо федерального календарного плана в ДОО реализуются мероприятия, которые являются традиционными для ДОО.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДОО.
Традиции ДОО с учетом календаря образовательных событий

Календарные праздники	Дата	Традиционные мероприятия	Особенности организации традиционных праздников, мероприятий
День знаний	1 сентября	музыкально-спортивная квест-игра «В стране знаний»	При хороших погодных условиях организуется на свежем воздухе в форме квест-игры. **Межвозрастной характер**. Мотивирующей основой выступают сказочные герои – друзья «Страны знаний» (Клепа, Кнопочка, Мальвина, Знайка и др.) Вместе с детьми герои выполняют задания по станциям (рисунки на асфальте ДОО украшается вместе с детьми, оформляется выставка детских рисунков «Дети в стране знаний»)
День дошкольного работника	27 сентября	ролевая игра «Горжусь профессией»	В этот день у детей **младших групп** проходит экскурсия по детскому саду (знакомятся с профессиями работников ДОО). **В старших группах** в этот день –корреспонденты журнала «Хочу все знать», дети в роли журналиста берут интервью у работников ДОО по теме «Горжусь профессией», далее готовят совместно с педагогом журнал (страница – профессия). В «издательстве» могут принимать участие дети старшего д/в всей параллели (страница на группу – «отдел»). Газета размещается в фойе ДОО.
Всемирный день пожилого человека.	1 октября	День добра и уважения	В этот день приглашаются бабушки воспитанников и пожилые сотрудники детского сада, ветераны ДОО. В группах оформляются выставки «Таланты моей бабушки», фотоколлажи «Я люблю с бабушкой….» **В младшей группе** проводят беседы «Бабушка и я», делают поделки, показывают мини-концерт (спектакль). **В старших группах** этот день проходит в форме «Встреча с интересными людьми - с бабушкой» (проходят игры, звучат рассказы о бабушке, их профессии, увлечениях, звучат песни, вместе танцуют), дети готовят тематические сувениры для бабушки (технику исполнения выбирают самостоятельно).
День рождения Деда Мороза	18 ноября	Почта для Деда Мороза	За несколько дней до назеаченной даты дети виртуально посещают резеденцию Деда Мороза в г. Великий Устюг, вместе с педагогами проводят «парад» Дедов Морозов разных стран, знакомятся с преданиями, связанными с появлением образа Деда Мороза, обсуждают как можно поздравить Деда Мороза, что подарить. В творческой мастерской изготавливают поздарвительные открытки, сувениры и «отправляют» почтой Деда Мороза. Почта работает несколько дней и поздравить его могут все желающие взрослые и дети. В младших группах дети смотрят м/ф «В гости к лету».
День матери	ноябрь	Праздник «День матери» родительский клуб «При солнышке тепло – при матери добро»	В течение недели до праздника в группах оформляется выставка детских работ «Портрет моей мамы» (ст. д/в), готовятся коллажи «Профессии наших мам» (ст. д/в), «Горжусь своей мамой» (мл.д/в) Дети готовят сувениры для своих мам с использованием техник рисования, оригами, работа с тестом и др. видами материала. Совместно с мамами формируется выставка в группах «Золотые руки моей мамы». Родительский клуб «При солнышке тепло- при матери добро» проходит с использованием народных традиций, фольклора связанных с материнством, мамы совместно с педагогом изготавливают лэпбук по речевому развитию, проходит творческая мастерская по изготовлению куклы оберега. Продолжением является праздник «День матери», который проходит в мл. д/в в группе, ст д/в – в муз зале (форма «семейное кафе»)
Новый год Рождество День рождения Снеговика	декабрь 7 января 9 января	Праздник «Новогодние приключения»	Данные праздники объединены единой сюжетной линией. При подготовки к новогодним праздникам в **ст. д/в** используется технология «детского дизайна», дети совместно с воспитателем украшают интерьер группы, фойе ДОО (используются творческие продукты детской деятельности –гирлянды, фонарики, шары и т.п.) В течение 2 недель проходит конкурс творческих изделий «Новогодний

			калейдоскоп» (награждение участников происходит на празднике Дедом Морозом) Встреча с Дедом Морозом в группах **мл д/в** происходит утром праздничного дня, Дед Мороз играет с детьми в группе и пригашает на встречу к елке. В **ст. д/в** встреча с Дедом Морозом происходит на празднике, по завершению которого он не прощается с детьми, а продолжаются в «неделю зимних забав» (народные игры, спортивные соревнования, игры-забавы на улице и в саду). Дети встречаются с Дедом Морозом после праздника на Рождественских посиделках (**межвозрастной характер**). С детьми разыгрываются предания, народные традиции (колядки), игры. Следующая встреча Деда Мороза и детей происходит на Дне рожденье Снеговика (межвозрастной характер), дети принимают участие в играх-забавах, эстафетах, «лыжня-дошкольника», готовят подарки для Снеговика. Далее дети прощаются с елкой и Дедом Морозом.
День защитника Отечества	23 февраля	Музыкально-спортивный праздник посвященный 23 февраля «Бравые ребята- дошколята!»	Совместный праздник с отцами. Проходит в форме спортивных соревнования, сопровождается музыкальными номерами. Каждая эстафета, музыкальный номер посвящен роду войск. Включаются элементы викторины.
Всемирный день здоровья	7 апреля	Спортивные соревнования «мама, папа, я –спортивная семья» (ст.д/в) **Спортивный праздник** «Лепестки здоровья» (мл д/в)	Спортивные соревнования «Мама, папа,я –спортивная семья» (соревнования семейных команд), проходит в спортивном зале. Соревнования состоят из нескольких эстафет, в перерывах между эстафетами выступают группы поддержек (танцы, песни). Группа болельщиков (из числа детей и взрослых готовят плакаты, придумывают речевки, помогают изготовить эмблему команды. В качестве домашнего задания – презентация команды (творческая). Соревнования заканчиваются награждением команд (согласно положения), победители принимают участие от ДОО в районных спортивных соревнованиях. ***У детей младшего дошкольного возраста*** проходит спортивный праздник «Лепестки здоровья» (носит игровоой характер), состоит их серии п/и и упраджнений, объеденены сюжетом.
Международный женский день	8 Марта	Праздничная программа «Мама-солнышко мое!»	Праздник предваряет выставка «У моей мамы руки золотые» (хобби мам) **У детей младшего дошкольного** возраста праздник проходит в форме театральной постановке по содержанию праздника. **В группах старшего дошкольного возраста** имеет несколько форм проведения: в форме праздничного концерта, в форме «журнала» или «телевизионной передачи», совместной театрализованной постановки, где мамы выполняют роль вместе с детьми, играют в оркестре. Праздник завершается вручением подарков мамам (творческие изделия детей способом оригами, из теста, из ткани)
народный календарь	22 марта	фольклорный праздник «Встреча весны-жаворонки» (совместно с родителями)	Дети разыгрывают народные традиции второй встречи весны – имитируют зазывание птиц на высокой горе (поют заклички), водят народные хороводы, исполняют оркестр с помощью свистулек, обыгрывают сказку «Как весна с зимой боролась» с помощью изготовленных самостоятельно декораций, атрибутов в рамках совместной с родителями творческой мастерской. В завершении праздника дети дарят друг другу и родителям «жаворонков»-символ праздника (оригами) и завязывают на импровизированном дереве ленточку для исполнения желания.
Международный день театра	27 Марта	фестиваль детского творчества «Уральская весна»	Фестиваль проходит в ДОО – участвуют все возрастные группы, длится в течение недели. Группы показывают театральные постановки (в соответствии с возрастом), тематика может быть произвольной, а может быть подчинена социально-значимому событию (год экологии, год кино, год театра и т.д.).

			Дети готовят афишу, пригласительные билеты – раздают их сверстникам, родителям. В качестве приглашенных гостей и участников могут выступать сверстники ДОО микрорайона, ученики СОШ №4 (по желанию детей и согласованию с руководителями ДОО)
Неделя музыки для детей	26-31 марта	«Веселые ноты»	Данная неделя проходит совместнос детской школой искусств №3. В рамках недели проходит конкурс детского рисунка «Я рисую музыку», победитель принимает участие в выставке на безе ДШИ №3. Дети принимают участие в совместном празднике с учащимися ДШИ «Волшебный мир музыки», обнимениваются своими талантами.
Международный день птиц	1 апреля	Социальная акция «Каждому скворцу по дворцу»	Социальная акция направлена на привлечение внимания детей и родителей к проблемам птиц весной. Дети совместно с педагогами готовят газету «Экологический вестник» и размещают в приемной группы, раздают буклеты-приглашения к участию в акции. Родители и дети дома готовят скворечник и размещают на территории ДОО, ближайших скверах, парках (грачевнике р.Елшанка, сквер пл. Васнецова).
День Земли	апрель	Работа агитбригад «Твой след на Земле» Социальная акция «Мусор Земле не к лицу!» «Отработанная батарейка»	Тема агитбригады «Сохраним тюльпаны Шренка!» Агитбригада выбирается из числа детей старшего дошкольного возраста. Агитбригада готовит плакаты, памятки, готовит агитацию в форме краткого театрализованного действия. В ходе подготовки дети вместе со взрослым придумывают лозунг, готовит реквизит. Агитбригада исполняет песни, танцы, речевки, инсценировки. Деятельность агитбригады сопровождается распространением памяток, буклетов по теме агитации (изготавливают дети 4-7 лет). Продолжением является участие детей и родителей в социальной акции «Мусор Земле не к лицу!», «Отработанная батарейка»
День науки	апрель	конкурс исследовательских работ «Я-исследователь»	Конкурс традиционно проходит в музыкальном зале, носит **межвозрастной характер**. Дети совместно с родителями и педагогом готовят презентацию своего исследования, демонстрацию продукта исследования. Праздник открывают сказочные персонажи рассказа Н.Носова «Незнайка», которые играют, сопровождают их в работе «секции». Презентация конкурсных работ проходит в рамках «секций» по направлениям: «живая природа», «Не живая природа», «техническое направление», «естественно-научное направление». Конкурс завершается награждением победителей и участников и праздником «Научная лаборатория». Победитель конкурса принимает участие в региональном конкурсе исследовательских работ «Я-исследователь»
День Победы	9 Мая	«Славим праздник Величавый!»	Проходит **в группах старшего дошкольного возраста**, как итоговое мероприятие детско-родительского проекта. До праздника денти вместе с родителями посещают «Сквер Славы», возлагают цветы к мемориалу, участвуют в городском параде-дошкольников «Славим,Победу». На празднике дети одеты в военную форму, проходит просмотр видеохроники «Минуты Великой Победы», «Праздничный Парад 1945 г.», проходит «Минута молчания», ситуация «на привале», исполняют песни военных лет совместно со взрослыми. Все действия проходит в форме «хроника Великой Победы» (имитируется ключевые события военных событий – с учетом возраста). В ДОО проходит выставка детских работ «Победа глазами детей», выставка макетов «Военная техника».
Общероссийский День библиотек	27 мая		Праздник проходит совместно с детской библиотекой им. А.Гайдара. В предверии праздника дети посещают библиотеку занкомятся с профессией библиотекарь (**ст гр**), правилами поведения в библиотеке, работы в библиотеке (**4-7 лет**) Сотрудниками ДОО и библиотеке готовится квест-игра «По тропинкам детских произведений» (каждая станция – сюжет произведения, дети выполняют задания). По заверчению игры детям вручатеся символический «читательский билет».

-	30 мая	Выпускной праздник «Праздник взросления»	В процессе подготовки к празднику дети принимают участие в украшении группы, памятных сувениров для друзей. Проходит совместно с родителями социальная акция «Аллея выпускника» (сажают дерево на аллее от группы). Праздник проходит в музыкальном зале. Традиционно на праздник **приходят дети младшей группы** «проводить выпускников в школу», проходит «симовлическая передача ключа от «мира детсва». По завершению празника дети загадывают желание и запускают шары в небо.
Международный день защиты детей	1 июня	квест –игра «Город мастеров» (ст. д/в) «Путешествие в цветочный город» (мл д/в)	Праздник проходит на свежем воздухе. Дети и взрослые совместно заранее украшают территорию и помещения ДОО. **Для детей мл д/в** проходят игры-развлечения, музыкальные композиции, проходит конкурс рисунков на асфальте, шоу-мыльных пузырей. **В ст. группах** проходит квест-игра «Город мастеров» (с участием родителей) проходит по территории ДОО. Дети перемещаются с воспитателем ориентируясь на карту. Каждая станция это –профессия. На станциях используются загадки, стихи, игры-имитации, ролевые игры (н-р, «Окажи помощь мишке», «Фоторепортаж» и т.п.(участие родителей – пап, мам для организации практической станции). Далее дети принимают участие в конкурсе рисунков на асфальте (вторая половина дня). Итоги конкурса подводят в конце дня, происходит награждение участников.
День отца	15 июня		Праздник предваряет выставка «Горусь своим папой» (хобби мам) **У детей младшего дошкольного возраста** праздник проходит в форме совместного спортивного праздника. **В группах старшего дошкольного возраста** в форме проведения: в форме «журнала», звучит видеопоздравления (подготовленное с детьми заранее), фильм «устами младенца о папе», совместной театрализованной постановки, где мамы выполняют роль вместе с детьми, играют в оркестре. Праздник завершается вручением подарков мамам (творческие изделия детей способом оригами, из теста, из ткани)
День, любви, семьи и верности	8 июля	«Ромашка – символ любви»	Проходит на свежем возхдухе. **Межвозрастной праздник** совместный с родителями. На площадке разыгрывается театрализованное действие -взрослыми (легенда о Петре и Февронье). Появляется «ромашка»(ребенок) символ праздника, проходят конкурсы для семей «Семья готовится в паход», «На рыбалке», «Дружная семья» (игра-имитация «помощи членов семьи», за каждый конкурс семьи получают по ромашке, в итоге получается букет, исполняется коллективный танец «Ромашковое поле». В ДОО и на территории оформляются «ромашками», размещаются колажжи детей и взрослых «Я и моя семья», «Как мы проводим лето», а также конкурсными работами «Герб семьи»
фольклорный праздник	июль-август	Купальские забавы	Проходит в форме игротеки на воде. **Межвозрастной праздник**. Праздник начинается на суше (муз. зал, спортивная площадка). Ведущие праздника – Водяной и Русалка (исполнять могут дети).Участники заранее готовят костюмы из трав и цветов, девочки-веночки, изготавливают «купалу» (кула из соломы большой велечины, украшенная лентами), готовят веночки. Дети водят хороды, имитируют пускание в водоем веночков, а мальчикиих достают с помощь гимнастической палки (игра на ловкость). Действие продолжается в воде, где проходят игры на воде.

Традиционные праздники и события физкультурно-спортивной направленности

Месяц	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
сентябрь	Досуг «Вышла курочка гулять!»	«Дети любят физкультуру»	Досуг «Непоседы»	Досуг «Затейники»
октябрь	Досуг «Кто- кто в теремочке живет» путешествие по сказке	«Кто сказал мяу» **Праздник** «На прогулку в осенний лес»	Досуг «Туристы» **Праздник** «Юные следопыты»	« Путешествие в лукоморье» **Праздник** «В поисках приключений»
ноябрь	Досуг «Веселые воробушки летят куда хотят.»	Досуг «В гостях у сказки»	Досуг «Зарничка»	Досуг «Зарничка»
декабрь	Досуг «Покататься я хочу» **Праздник** «Выпал снег, первый снег. Всюду шум, всюду смех !»	Досуг «Затейники » **Праздник** «Выпал снег, первый снег. Всюду шум, всюду смех!»	Досуг «Зимушку встречай, весело играй»	Досуг «Новогодние приключения»
январь	«Игрушки» по мотивам произведений А. Барто	Досуг «Кукла любит физкультуру»	Досуг «Зима для ловких, сильных, смелых»	Досуг «Веселые туристы»
февраль	Досуг « Вот зима кругом бело.»	Досуг «Вместе нам не когда не бывает скучно.»	Досуг «Синий, красный, голубой – не угнаться за тобой.» Музыкально-спортивный **праздник** посвященный 23 февраля «Бравые ребята- дошколята!»	Досуг «Обруч - веселый помощник и друг» Музыкально-спортивный **праздник** посвященный 23 февраля «Русские богатыри!»
март	Досуг «Ты скачи, скачи, лошадка »	Музыкально – спортивный праздник «Широкая Масленица»	Музыкально – спортивный праздник «Широкая Масленица» Досуг «Папа, мама,я – спортивная семья»	Музыкально – спортивный праздник «Широкая Масленица» Досуг «Папа, мама,я – спортивная семья»
апрель	Досуг «Есть у солнышка друзья»	Досуг « Мои любимые игрушки»	Досуг «Космическое путешествие!»	Досуг « Путешествие в страну детства!»
май	**Праздник** «Весна, весна на улице!»	«Весеннее настроение» **Праздник** «Здравствуй лето красное»	**Спортивный праздник** «Лепестки здоровья.» Досуг «Физкульт-ура!»	**Спортивный праздник**«Лепестки здоровья.» Досуг « Слева- лето, справа – лето!»

Традиционные праздники,мероприятия и события художественно-эстетической направленности

Задачи: развивать музыкальные и творческие способности детей с учетом возможностей каждого ребенка с помощью различных видов музыкальной деятельности, способствовать формированию музыкальной культуры, развивать общую духовную культуру.

Группы общеразвивающей и комбинированной направленности

месяц	1 младшая группа	2младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
сентябрь	Развлечение «Здравствуй детский сад»	Развлечение «Вот, какие мы большие!»	Развлечение «День знаний»	Развлечение «День знаний» Досуг «Страна светофория»	Развлечение «День знаний» Досуг «Школа юного пешехода»
октябрь	Развлечение Пальчиковый театр «Теремок» Праздник Осени	Развлечение «Любимые игрушки» по произведениям А. Барто **Праздник** Осени	Развлечение «Ай, да репка!» **Осенний праздник** «В Осеннем лесу»	Осенний праздник «Приключения Подсолнушка» Развлечение «День вежливости»	Музыкальная гостиная «Музыка осени» **Осенний праздник** «Приключения Домовенка Кузи»
ноябрь	Показ кукольного театра «Колобок»	Развлечение «Вечер загадок»	Развлечение «В гостях у Петрушки»	Вечер игр «Осенние забавы» **Праздник** «День Матери»	Развлечение «Учитель танцев» **Праздник** «День Матери»
декабрь	Развлечение «Зимние забавы» **Праздник** «Елочка в лесу»	Развлечение «Пришла зима - веселье принесла» **Праздник** «Здравствуй, елка!»	Развлечение «Пришла зима – веселье принесла» **Праздник** «Волшебная рукавичка»	Музыкальная гостиная «Симфонический оркестр» **Праздник** «Чудеса под Новый год»	Музыкальная гостиная «Симфонический оркестр» **Праздник** «Новогодние приключения»
январь	Развлечение «Русская матрешка» Показ кукольного театра «Маша и Медведь»	Прощание с елочкой. Развлечение «Музыкальные игрушки»	Досуг Прощание с елочкой Развлечение «День рождение куклы Даши»	Развлечение «Рождественские встречи» Музыкальная гостиная «Детский альбом П.И.Чайковского	Развлечение «Рождество Христово» Развлечение «Веселые ритмы»
февраль	Развлечение «Сорока – Белобока»	Развлечение « На зимнем дворе»	Развлечение «Веселые музыканты» **Музыкально-спортивный праздник** посвященный 23 февраля «Бравые ребята-дошколята!»	Просмотр детского мюзикла «Волк и семеро козлят» **Музыкально-спортивный праздник** посвященный 23 февраля «Бравые ребята- дошколята!»	Просмотр детского мюзикла «Волк и семеро козлят» **Музыкально-спортивный праздник** посвященный 23 февраля «Бравые ребята-дошколята!»
март	Праздник «Мамин день» Развлечение «Птички невелички»	Праздник «Маму свою - очень люблю» Показ кукольного театра «Заюшкина избушка»	Праздничный утренник «Мама-солнышко мое!» Фольклорный праздник «Широкая Масленица»	Праздничный утренник «Мамочек поздравим!» Фольклорный праздник «Широкая Масленица»	Праздничная программа посвященная 8 Марта «Шарман-шоу» Фольклорный праздник «Широкая Масленица»
апрель	Развлечение «Жили у бабушки...» Потешки, фольклер.	Развлечение «На птичьем дворе» Театр «Колобок»	Развлечение « Мои любимые потешки» Развлечение «Музыкальная шкатулка»	« 1 апреля – День Смеха!» Концерт «Музыкальное конфетти»	« 1 апреля – День Смеха!» Музыкальная гостиная «Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьев.
май	Развлечение «На цветочной поляне»	Праздник «Весна пришла, тепло принесла!»	Праздник «День Победы» Развлечение «Весеннее	Праздник «День Победы» Развлечение «Дружный хоровод»	Праздник «День Победы» Выпускной праздник «Праздник взросления»

			настроение»		

Виды музыкальных развлечений	Особенности
Музыкальные сказки, спектакли	Масштабные виды активности, предусматривающие высокий уровень вовлеченности всех участников. Требуют неспешной, вдумчивой подготовки, которая может осуществляться на протяжении длительного времени во время традиционных занятий.
Концерты	Должны включать хорошо знакомые дошкольникам музыкальные номера — это позволяет создать радостную и доверительную атмосферу, обеспечить положительное отношение воспитанников в концертным мероприятиям в целом.
Музыкальные аттракционы, игры, конкурсы	Несложные виды активности, способствующие развитию ловкости, находчивости, музыкального слуха, исполнительских способностей.
Прослушивание сказок	Вид активности, при реализации которого детям отводится роль слушателей. Ввиду того, что малышам порой сложно воспринимать информацию на слух, педагог должен позаботиться о визуальной сопровождающей, которая может быть обеспечена самими воспитанниками или воспитателями.

Традиционные праздники и события, отражающих содержание программного материала «Оренбуржье – Родина моя» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Тематика фольклорных праздников и развлечений	Срок проведения	Особенности
Рождество	Январь	Проводится после «новогодних каникул» у детей старшего дошкольного возраста. Дети со взрослыми разучивают рождественские калядки, изготавливают «угощения» для «калядующих». В музыкальном зале перед елкой детьми и взрослыми разыгрывается сценка «Рождение Христа», дается краткий обзор русских традиций празднования, детям предлагается покалядовать. Они облачаются в костюмя, со звездой в руках, «угощениями» идут калядовать (к другой группе) и к хозяйке (родители) и проговаривают колядки, в ответ получают «угощение» от хозяйки. На елке появляется Дед Мороз и играет с детьми в народные подвижные игры.
Прилет птиц	Март	Данный праздник сопровождается социальной акцией «Каждому скворцу по дворцу!» - дети вместе с родителями делают скоречники и вешают на деревьях. Дети рассказывают о трех встречах весны. Обыгрывают народную традицию «закличка птиц», «укаршают» дерево желаний, поют народные песни, водят хороды, играют на свистульках. Обыгрывают народную сказку «Как весна зиму поборола», в творческой мастерской из соленого (сдобного) теста изготавливают жаворонков. Приглашаются угостится печенными жаворонками и чаем. Праздник по времени длится в течение дня.
Масленица	Февраль - март	В течение недели дети в творческих мастерских изготавливают чучело, украшения для него. Проходят забавы в виде спусков с горок на санях, катание на лыжках, катание на санках (соревнования). Славят праздник «Широкая Масленица мы тобою хвалимся» (песни, танцы, хороводы, зазывают солнце), в последний день недели (пятницу) – проводы Масленицы. В старших группах реализуется проект «Масленичная неделя» - продукты проекта оформляются в виде творческой выставки (совместно сродителями) «Как на масляной недели!», книга кулинарных рецептов «Мамины блинчики». Праздник проводится в первую половину дня. Начинается в музыкальном зале – происходит «встреча» Масляницы, наряжают ее. Со взрослыми вместе водят хороводы вокруг Масляницы, прославляют ее. Праздник продолжается на улице-

		скоморохи организуют народные развлекательные игры с детьми, на спортивной площадке проводятся подвижные игры, шуточные соревнования. «Ряжаные» привозят нарядную Масляницу на санях, устанавливают на площадке. Дети водят хорооводы, проводят закличку весны. Чучело горит, а «ряжаные» вносят блины и приглашают на чай.
Пасха	Апрель-май	Праздник носит **межвозрастной характер**. Дети принимают участие в народных играх, воспитатель рассказывает о традиции празднования Пасхи, рассказывают предания. Дети и взрослые находятся в русских народных костюмах, поют народные песни, танцуют, показывают инсценировки по теме праздника. Дети обмениваются пасхальными подарками, изготовленными своими руками (пасхальное яйцо, открытки, магниты)
День родного языка Фестиваль чтецов «Любимое произведение с детства»	21 февраля	Фестиваль чтецов «Поэзия с детства» по своей тематике может быть направлен на юбилей детского поэта или писателя, быть приурочен к социальному событию (утвержденному году). Фестиваль межвозрастной. Традиционно детей в зале встречает Кирилл и Мифодий (инсцериовка «Как возникла Азбука»), далее поэт Цветик продолжает фестиваль, где дети декламируют стихи, инсценируют стихотворные произведения. В ходе подготовке к фестивалю работает выставка «Книга своими руками», детского рисунка «Обложка для любимой книги».
Пушкинский день России Литературная гостиная «Читаем А.С.Пушкина» (ст. д/в)	6 июня	Литературная гостиная «переносит» детей **старшего дошкольного возраста** в обстановку 19 века (предлагается детям и взрослым принять образ данной эпохи). В процессе подготовки к гостиной дети и взрослые придумывают свой образ, костюм, воплащают его, изготавливают атрибуты для театрализованных представлений. Знакомятся с произведениями А.С.Пушкина, слушают музыкальные произведения на его стихи, просматривают м/ф по сказам Пушкина А.С. Проходит выставка детских работ «Любимая сказка А.С.Пушкина», готовят пригласительные для сверстников другой группы, взрослых (родителей). В ходе литературной гостинной дети инсценируют произведение А.С.Пушкина (по выбору детей), читают стихи, сопровождаются музыкальными композициями, романсами (в т.ч. в исполнении педагогов) и работами художников (репродукции, в т.ч. электронные) **В группах детей 3-4 лет** проходят театрлизация знакомых сказок А.А. Пушкина, а в средних группах – викторина «Знаю сказки А.С.Пушкина» (данные возрастные группы могут объединяться со своим содержанием) **Дети мл д/в** принимают участие в выставке детских работ «Любимая сказка А.С.Пушкина»
«Люблю края свои родные» (День рождение г.Орска»	26 августа	День рождения отмечается серией праздничных мероприятий: турнир по футболу среди детей дошкольного возраста «Славим город, родной», выставка рисунков «Город глазами детей **(4-7 лет**), изготовление макетов «Архитектура родного города» **(ст. д/в**), экскурсия «Достопремичательности города. Промышленность города» (**ст.д/в),** «встреча интересных людей» (с участием родителей разных профессий)
Троицын день «праздник Русской березки»	июнь	Дети на празднике находятся в русских народных костюмах, дети водят хород и перемещаются на игрвоую площадку, где встречает детей «березка». Дети обыгрывают русские традиции (играют в народные хороводные игры,поют заклички, славящая землю, березу. В творческой мастерской – готовят обреги «куклы травницы», «куклы зерновушки»
фольклорный праздник Купальские забавы	июль	Проходит в форме игротеки на воде. **Межвозрастной праздник**. Праздник начинается на суше (муз. зал, спортивная площадка). Ведущие праздника – Водяной и Русалка (исполнять могут дети).Участники заранее готовят костюмы из трав и цветов, девочки-веночки, изготавливают «купалу» (кула из соломы большой велечины, украшенная лентами), готовят веночки. Дети водят хороды, имитируют пускание в водоем веночков, а мальчикиих достают с помощь гимнастической палки (игра на ловкость). Действие продолжается в воде, где проходят игры на воде.

Перечень традиционных экскурсий и тематических прогулок, отражающих содержание программного материала «Оренбуржье – Родина моя» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Тема	Связь с социальными институтами	Срок проведения	Ответственные
«Мой любимый город»	Библиотека им. А.Гайдара	август	Воспитатели
«Писатели и поэты Орска детям»		октябрь	Воспитатели
«Профессия библиотекарь»		январь	Воспитатели
«Золотая осень»	Городской выставочный зал	сентябрь	Педагог ИЗО студии, воспитатели
«Промыслы»		ноябрь	
«Цветы Приуралья»		мая	
Обзорная экскурсия «История города»	Краеведческий музей г. Орска	Август - сентябрь	Старший воспитатель, воспитатели
«Русская изба»		октябрь	
«Рождество»		Январь	
«Масленица»		Февраль-март	
«Пасха»		Апрель-май	
«Обитатели грачевника»	Сквер	Март-апрель	воспитатели
«Гора Полковник и Орская яшма»	Центр детского и юношеского туризма и спорта г. Орска	Май - июнь	
«Достопримечательности родного города» (обзорная экскурсия по городу)		июнь	
«Спасибо Победителям!»	Сквер Славы	май	Воспитатели

Традиции в группе №1 (5-6 лет)

Тема	Краткое содержание	особенности традиционных событий
Утро радостных встреч	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребёнка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.	Перед началом дня общей жизни группы, воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал – приветствие (посредством игры, стихов с движением), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.
Я - хороший	Цель: Создать в группе атмосферу взаимного уважения и чувства самоуважения у всех детей	День прошел подкрался вечер Скоро мы домой пойдём Сядем рядом мы друг к другу И итоги подведём: Как мы хором песни пели, И играли в чехарду, Что мы пили, что мы ели, Что читали в Д/ саду. Это мысленное возвращение к прожитому дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, перед прогулкой воспитатель предлагает сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем, вспомнить, что приятного, веселого и радостного произошло сегодня. Самое главное является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то

		достоинства.
Новоселье у птиц (скворечники, весна) **Птичья столовая (кормушки, осень)**	Цель: Познакомить детей с разновидностью скворечников, кормушек, наблюдать за поведением птиц в кормушках. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.	Родители совместно с детьми мастерят скворечники и кормушки, устанавливают их на участке детского сада, где дети наблюдают за жизнью птиц в разное время года. (Питание, внешний вид, название птиц прилетевших к скворечникам и кормушкам).
Отмечаем день рожденья	Цель: Празднование Дня рождения развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, поддерживает значимость каждого ребенка в группе.	С детьми проводится хороводная игра «Каравай». Поются песни для мальчиков и девочек, рисуем открытку с пожеланиями и комплимент имениннику.
Мы фантазёры	Цель: Установить доброжелательную атмосферу в семье. Приобщить детей и родителей к совместному творчеству	Регулярно в группе проходят конкурсы совместного творчества детей и родителей, такие как: «осенние фантазии», «зимние забавы», «новогодняя игрушка», юный писатель», «портрет любимой мамы», «папа может» и т.д.
Встреча с интересными людьми Традиционно в День Победы 9 мая, в День Защитника Отечества, в день 8 Марта.	Цель: Развивать познавательную интерес и познавательную активность через совместную деятельность. Формировать у детей понятие «трудовая деятельность». Демонстрировать глубину и разнообразие каждого человека. Обогащать эмоционально-чувственный опыт детей в процессе общения с другими людьми. Развивать монологическую и диалогическую речь. Воспитывать любознательность, уважительное отношение к деятельности взрослых людей.	Дети встречаются с ветеранами ВОВ, с представителями военных профессий, с мамами разных профессий.

Традиции группы №4 (5-6 лет)

Тема	Краткое содержание
«Утро радостных встреч».	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
«Календарь настроения».	Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого

	ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
«Отмечаем день рождения».	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
«Экскурсия в школу».	Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.
«Семейная мастерская»	Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
«Книжкин день рождения».	Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
«Дорогой памяти».	Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
«Мы идем в музей».	Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.
«Мы всегда вместе».	Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений
«Чистая пятница».	Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

Традиции в группе № 6 (4-5 лет)

Тема	Краткое содержание
«Утро радостных встреч».	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
«Семейная мастерская»	Приобщение детей детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
«День любимой книги»	Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам. Проходит совместно с библиотекой им. А.Гайдара.
«Мастерская добрых дел»	Побуждать детей совершать добрые поступки, формирование желание заботиться о близком ему человеке и не только.

Традиции группы №7 (старший дошкольный возраст 6-7 лет)

Тема	Краткое содержание	особенности традиционных событий
«Утро радостных встреч».	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.	Перед началом педагог собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Педагог : Придумано кем-то, просто и мудро, При встрече здороваться – Доброе утро! Доброе утро – солнцу и птицам! Доброе утро – приветливым лицам! И каждый становится добрым, доверчивым, Доброе утро длится до вечера. - Ребята, давайте улыбаться друг другу и пусть хорошее настроение не покидает нас целый день (затем, любая хороводная игра) Можно так же включить в ритуал обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимает

		согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.
«Поговорим о хорошем»	Цель :Учить мысленно возвращаться к прошедшему дню и отмечать , как положительно отличился каждый .	*День прошел, подкрался вечер,* *Скоро мы домой пойдем* *Сядем рядом мы друг к другу* *И итоги подведем.* *Как мы хором песни пели,* *Как играли в чехарду,* *Что мы пили, что мы ели,* *Что читали в детсаду.* Во второй половине дня, перед прогулкой педагог предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.
"Встреча с интересными людьми" (во время экскурсий и др. мероприятий)	Цель: Расширить контакты со взрослыми людьми, продолжать знакомить с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых. Развивать коммуникативные навыки.	Традиционно, в День Победы 9 мая дети встречаются с ветераном ВОВ, рассказывают поздравительные стихи, дарят цветы и свои поделки
«Сладкий час»	Цель : позволить детям непринужденно поговорить со взрослыми и друг с другом на любую интересующую их тему.	Благодаря этой традиции можно знакомить детей и их родителей с хорошими манерами, правилами культуры еды, правилами и нормами общения и многое другое
«Чистая пятница	Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.	
«Синичкин день».	Продолжать знакомить детей с многообразием зимующих птиц; учить замечать характерные особенности строения птиц: размер, окраску,разный цвет оперения на различных участках тела: напомнить названия птиц,прилетающих на участок.	С давних пор на Руси 12 ноября отмечался Синичкин день – день встречи зимующих птиц. Издавна к этому дню люди готовили кормушки, читали стихи про птиц, загадывали загадки, играли и просто любовались зимними птахами. Традиционно в «Синичкин день» вывешивались кормушки и небольшие кусочки сала, до которого бойкие птички большие охотницы.

Традиции группы №9 (6-7 лет)

Тема	Краткое содержание	традиционные события,

		праздников, мероприятие
«Впечатления о лете»	«Лето – это маленькая жизнь» ---Обмен впечатлениями от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе), расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему	Составление совместно с родителями фотоальбома «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх «Морское путешествие», «Поездка на дачу», «Туристическое агентство».
«Детский сад»	«Утро радостных встреч» -Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству	фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами)
«Страна, в которой я живу»	Мини-проект «Старикам везде у нас почет» -Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях	Социальная акция «Подарки для пожилых людей»
«Интересное дело интересного человека»	-Знакомить детей с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, воспитывать уважение к людям различных профессий. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.	Игровой проект «Ярмарка профессий»-презентация профессий. Приглашения родителей для представления своих профессий.
« Отмечаем дни рождения»	— развивать способность к сопереживанию радостных событий; — вызывать положительные эмоции, подчеркивать значимость каждого ребенка в группе. Именинник в центре внимания весь день: первый умывается. Первый садится за стол на покрытый красивым чехлом стул, угощает пирогом и сладостями принимает поздравления, самодельные подарки детей, поднимается детьми на стуле столько раз, сколько имениннику лет, заказывает его любимые номера для концерта.	Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников»
«Книжкин день рождения»	-прививать культуру чтения; — расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.	Мастерская книги, выставка любимых книг ребенка, изготовление совместно с родителями книжек-малышек.
«Дорогой памяти»	-вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства, гражданскую позицию.	Каждый год на 9 Мая устраивается выставка фото, рисунков в **различном исполнении** (граттаж, кляксография, монотипия, рисование цветным песком, поделок из пластилина, и другого материала) на военную

		тематику. Дети возлагают цветы к Вечному огню совместно со взрослыми.
«Календарь жизни группы»	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	Отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.)
«Взаимопоздравлялки»	-вызвать у детей желание преподнести радость детям других групп.	«Калядки», «Как на масляной недели..», «Что-то мы сейчас покажем, что-то вам тот час расскажем…»

Традиции в группе №10 (6-7 лет)

Тема	Краткое содержание
«Утро радостных встреч»	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
«Неделя экскурсий»	Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
«Экскурсия в школу»	Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.
«Семейная мастерская»	Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
«Книжкин день рождения»	Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
«Дорогой памяти»	Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
«Чистая пятница»	Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

Традиции в группе №11 (4-5 лет)

Тема	Краткое содержание
«Присвоение названия группе»	Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования.
«Доброе утро!».	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
«Мое настроение».	Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
«Итог дня»	Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно

	отличился каждый из них. Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.
«Мастерская добрых дел».	Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
«В гостях у книжки».	Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
«Экскурсия в библиотеку».	Цель: Вызывать у детей интерес к чтению, желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.
«Праздник урожая»	Цель: Воспитывать любовь и уважение к труду своих близких.

Таким образом традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому традиции необходимы в жизнедеятельности детского сада.

3.8. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

3.8.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа организации

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 «Солнышко» комбинированного вида» ориентирована на детей 2-7 лет, и обеспечивает развитие детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей **контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.** Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста включает индивидуальные особенности детей с ОВЗ (речевые нарушения – ФФНР, ФНР).

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

3.8.2.Используемые программы

Для эффективного решения образовательной программы дошкольного образования по пяти образовательным областям используются:

- образовательную программу дошкольного образования, разработанную организацией самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты дошкольного образования).

- программы: Н. Н. Авдеева, О. Л.Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»; Н.А.Рыжова «Наш дом - природа»; Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки»; Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» (группы компенсирующей направленности); Куцакова Л. В. «Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий»; И. А. Лыкова «Цветные ладошки»; Волошина Л.Н. «Играйте на здоровье! Программа

и технология физического воспитания детей 5-7 лет» и др. Для детей ОВЗ с речевыми нарушениями при реализации образовательной области «Речевое развитие» в группах комбинированной направленности используется программа Н.В. Нищева «Система коррекционной работы логопедической группы для детей с общим недоразвитием речи» (для детей 4-7 лет с речевыми нарушениями).

В части формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №38 г.Орска» используются программы, разработанные самостоятельно, раскрывающие интересы и потребности воспитанников, педагогического коллектива, родителей представлено:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- самостоятельно разработанная программа по формированию основ краеведения «Оренбуржье – Родина моя» (для детей 5-7 лет). *Программа ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий*;

Образовательная область «Физическое развитие»:

- самостоятельно разработанная программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна «Расти здоровым, малыш» (для детей 3-7 лет). *Программа соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива*.

3.8.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель: создание необходимых условий для развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); создание системы медико-психолого-педагогической поддержки семьи; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• психолого-педагогическое консультирование родителей (законных представителей)

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

Основные принципы взаимодействия: целенаправленность; системность; плановость; дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфике каждой семьи; доброжелательность; открытость.

Особенности взаимодействия с семьями:

-стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей;

-рассматривать членов семьи как важнейших участников образовательного процесса, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка;

- принцип личностно-ориентированного взаимодействия;

- принцип социального парнерства, соуправления.

Направления взаимодействия, цель и формы реализации их

Направление взаимодействия	Основные задачи	Формы проведения общения

Информационно-аналитические - участие в формировании общественного мнения о рейтинге ОУ	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических опросов, срезов, «Почтовый ящик», работа раздела «обратная связь» на сайте ДОО, использование Интернет опросов, участие в независимой оценке качества образования
Информационное направление	Ознакомление родителей с образовательной программой ДО ДОО, особенностями деятельности ДОО	Функционирование сайта ДОО, размещение рекомендаций для родителей и официальной информации на сайте ДОО, персональных страницах педагогов ДОО. Размещение педагогичских консультаций и оперативной информации на стендах ДОО: «Официальные документы» (у кабинета руководителя), «Для, Вас родители!» (в групповых помещениях), «Уголок психолога», «Уголок логопеда», «Уголог инструктора по ф/к» (у кабинетов специалистов, в приемных групп) Информирование родителей о предстоящих мероприятиях через сайт и социальные сети Информационные проспекты для родителей, газета для родителей
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической компетентности родителей	Семинары-практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей, родительский всеобуч
Включение родителей в деятельность ДОО:	Привлечение родителей к планированию, организации и контролю за деятельностью ДОО	Наблюдательный совет Совет родителей Общее родительское собрание Педагогический совет Совет Учреждения
	Привлечение родителей в образовательный процесс (реализация образвательной программы ДО ДОО и годового плана ДОО)	Участие родителей и детей в выставках; спортивных соревнованиях «Мама, папа, я – спортивная семья», турнирах, конкурсах детского творчества, совместных досугах, праздниках, участие в познавательно-исследовательских, творческих проектах, участие в фестивалях, акциях «Помоги ребенку», «Посади дерево» и др.; организация совместных экскурсий в музей, обзор по городу, библиотеку, сквер Славы. Дни (неделя) открытых дверей, участие в открытых просмотрах занятий и других видов деятельности детей.
Профилактические мероприятия в работе с детьми и семьями группы риска и находящимися в социально-опасном положении (СОП)	Профилактика нарушений прав ребенка в семье, создание условий для объединения усилий семьи и ОУ по охране прав детства	Беседы с родителями, с целью разъяснения и уточнения знаний по вопросам воспитания ребенка, установление более тесных контактов между семьёй и детским садом, анализ внутрисемейных взаимоотношений. Организация общего родительского собрания в ДОО «Охрана прав и достоинств ребёнка». Изучение внутрисемейных отношений глазами ребенка - проективная методика «Моя семья» (дети старшего дошкольного возраста, педагог-психолог). Индивидуальная работа с семьёй с целью контроля за детско-родительскими отношениями и профилактики пренебрежительного или жестокого отношения к детям. Контроль за посещением детьми ДОО. Наблюдение за детьми, чья семья состоит на каком-либо учете. Привлечение к участию в обарзовательный процесс

Характеристика основных форм взаимодействия с родителями:

- ***родительские собрания***, проводимые для восполнения пробелов в знаниях об организации деятельности дошкольных образовательных учреждений. Темы, интересующие родителей, заранее обговариваются и согласуются с администрацией ДОУ, воспитателями и вносятся в годовой план.
- ***родительский всеобуч.*** Направлен на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, создание единого образовательного пространства посредством разнообразных форм взаимодействия. В ходе родительского всеобуча решаются слудующие задачи: познакомить родителей с основами педагогических, психологических и правовых знаний; обеспечить единство воспитательных воздействий детского сада и семьи; оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;привлечь родителей к активному участию в воспитательном процессе. Данные задачи решаются в ходе психологичской гостиной, педагогической мастерской, круглого стола. Участвуют педагоги ДОО и приглашенные специалисты: Представители СМИ, УМВД по информационной безопасности, председатель тПМП, Уполномоченный по прав ребенка в г.Орске, Инспектор ГИБДД, врач ГБ №5
- ***родительский клуб «Мы и наши дети».*** Данная форма, как форма интерактивного взаимодействия, предполагает живое, неформальное общение родителей с детьми, педагогами и друг с другом, которое приводит в конечном итоге к тому, что родители из роли пассивных слушателей или наставников перешли к позиции активных партнеров — участников коррекционно-развивающего процесса.

Примерная тематика родительских клубов: «Азы вежливости», «Путешествие в страну Букварию», «Один отец значит больше, чем сто учителей». В содержание каждого клуба, логопедом обязательно включаются речевые задания и советы родителям по активизации речевой активности дошкольников в домашних условиях;

- ***«педагогическая гостиная»,*** которая проводится преимущественно по инициативе педагогов группы. Встреча в педагогической гостиной проводится для обучения родителей совместным формам деятельности с детьми, носящих коррекционную направленность (различные виды продуктивной деятельности, артикуляционная гимнастика, развитие мелкой моторики, развитие связной речи, формирование правильного звукопроизношения).
- ***«почта одного дня»*** - форма организации разовой консультативной помощи родителям. Логопед не всегда имеет возможность встретиться с родителями вживую, но возникает необходимость срочной передачи какой-либо информации. Для этих целей у каждого ребенка на шкафчике для раздевания приклеен конверт, в который педагоги группы могут положить небольшое письмо. Эти небольшие записки очень информативны и адресованы родителям конкретного ребенка. Родители, получив письмо получают конкретную информацию об успехах своего ребенка и на что обратить особое внимание в процессе домашних занятий.
- ***открытые просмотры занятий*** проводятся в начале и в конце учебного года, а также во время проведения «Дней открытых дверей в ДОУ и группе». Эффективным методом консультирования является проведение коррекционно-логопедических занятий в присутствии родителей. Наблюдения на занятиях за своим ребенком, за процессом усвоения им определенных правил поведения, знаний и навыков поможет родителям лучше понять его, оценить адекватность требований и занять более правильную воспитательную позицию в семье. Посещая занятия логопеда, родители имеют возможность познакомиться с методикой коррекционного воздействия, сравнить уровень развития своего ребенка с другими детьми.
- ***семинары практикумы***. Эта форма работы перекликается с «педагогической гостиной» и отличается от нее тем, что организовывается как правило групповое консультирование по запросам родителей. В процессе обучения обеспечивается рациональное сочетание педагогического просвещения родителей по вопросам развития ребенка

дошкольного возраста с недоразвитием речи с рекомендациями по закреплению знаний в различных формах взаимодействия с ним в конкретных ситуациях.

- ***папки-передвижки*** (папки-передвижки, оформленные на все прорабатываемые на занятиях в ДОУ лексические темы, позволяют родителям познакомиться с речевым материалом по изучаемой теме и закрепить ранее пройденный материал).
- На каждого ребенка, посещающего логопедические занятия, ведется соответствующая документация: речевая карта, индивидуальная программа развития, динамическая карта продвижения ребенка, тетрадь для индивидуальных логопедических занятий. С этой документацией родителей знакомят для проведения динамического наблюдения за результатами коррекционно-развивающей работы.
- ***тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с семьей***, в которой родителям в рекомендательной форме даются советы и предложения по формированию речевой активности детей.
- ***использование ИКТ*** помогает педагогам группы в осуществлении взаимодействия с семьями по вопросам развития речи детей. Онлайн консультирования позволяют родителям общаться со специалистами в окне обратной связи в режиме реального времени. Среди этих форм можно отметить:

- ведение электронного портфолио группы. Его разделы: информация о педагогах группы; наши девочки; наши мальчики; наша символика – девиз, гимн, герб группы «Почемучки»; наши успехи – участие детей и педагогов группы в садовых и городских мероприятиях.

- использование средств ИКТ для психолого-педагогического просвещения родителей – интерактивное анкетирование на сайте ДОУ, консультации и ответы на вопросы родителей в форме обратной связи;

- выпуск газеты «Почемучки», выходит ежеквартально в двух формах: в виде интерактивной консультации на сайте ДОУ и распечатанная на бумажных носителях, которую родители могут забрать домой. Каждый номер газеты имеет ведущую тему. По каждой из этих тем учителем-логопедом подбирается консультативный материал для родителей, а также подборка игр, в которые родители смогут поиграть дома с детьми.

- привлечение родителей к созданию мультимедийных презентаций по определенным лексическим темам или к проведению родительских клубов и педагогических гостиных.

• **социально-психологическое консультирование. Цель-** оказание психологической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей, гармонизация детско-родительских отношений. Формы организации: индивидуальная форма работы и групповая. ***Основные методы***: беседа, тематические выступления, наглядная информация и психологические игры, родительское собрание, диалоги, диспуты, игры - взаимодействия, тренинговые упражнения, мозговой штурм, ИКТ, «Школа молодого родителя».

• **сайт ДОО.** Цель-оказание информационной поддержки родителей по вопросам образования детей дошкольного возраста. В специальном разделе размещается официальная информация по организации образовательного процесса, в том числе по дополнительным образовательным услугам. В разделе «Информация для родителей» размещается информация по приему ребенка в ДОО, шаблон необходимых документов, информация о правах детей и родителей, об оплате за присмотр и уход. Также на сайте размещены электронные анкеты независимой оценки качества образования, формы опросов для родителей. Предоставлена возможность «обратной связи». С целью оказания консультативной помощи родителям по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста обеспечен доступ к персональным страницам педагогов ДОО, размещены материалы региональной (базовой) площадки, городского методического объединения учителей-логопедов.

Формы работы с родителями талантливых, одаренных детей

Цель: психолого-педагогическая поддержка талантливых, одаренных детей, работа с их родителями.

№ п/п	Мероприятия	Форма проведения	Ответственные
1	Как распознать одаренность?	консультация	Педагог-психолог
2	Как воспитывать одаренного ребенка?	консультация	Воспитатели
3	Как развивать у ребенка одаренность	консультация	Педагог-психолог
4	Занятия, игры для развития творчества	творческая мастерская	Педагог-психолог
5	Игры для развития художественного творчества	практикум	Педагог-психолог
6	Игры, развивающие интеллектуальную активность	буклет, памятка	Педагог-психолог
7	Совместные детско-родительские выставки	участие	Воспитатели
8	Детско-родительские досуги	участие	Воспитатели
9	Региональный конкурс исследовательских работ «Я-исследователь»	участие	Воспитатели
10	Сдача норм ГТО «Дошкольник»	участие	Воспитатели
11	В мире искусства	посещение детской школы искусства №3	Воспитатели

Формы работы родительского всеобуча

Цель: Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, создание единого образовательного пространства посредством разнообразных форм взаимодействия.

Задачи:

5. Познакомить родителей с основами педагогических, психологических и правовых знаний.
6. Обеспечить единство воспитательных воздействий детского сада и семьи.
7. Оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
8. Привлечь родителей к активному участию в воспитательном процессе.

Планируемый результат: оптимизация детско-родительских отношений, повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания. Развития, образования детей дошкольного возраста, изучение и распространение положительного опыта семейного воспитания.

№ п/п	Тема родительского всеобуча	Цель	Форма проведения	Приглашенные специалисты
1	Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку адаптироваться к условиям ДОО	познакомить родителей с психолого-педагогическими особенностями развития детей дошкольного возраста; дать практические рекомендации по адаптации ребенка к условиям ДОО	Психологическая гостиная	Педагог-психолог
2	Развитие личности в дошкольном возрасте	познакомить с особенностями развития личности в до-школьном возрасте	Психологическая гостиная	Педагог-психолог
3	Семья и ее роль в воспитании детей дошкольного возраста. Семейное законодательство	определить роль семьи в воспитании дошкольника; предложить родителям практические рекомендации по воспитанию ребенка	Круглый стол	Уполномоченный по прав ребенка в г.Орске

4	Развитие речи у детей дошкольного возраста	обосновать дошкольный возраст как сензитивный для развития речи и ее коррекции; предложить практические рекомендации по развитию речи детей дошкольного возраста. Познакомить с особенностями коррекционной работы в условиях ДОО	Семинар-практикум	Учитель-логопед ДОО, председатель тПМПК
5	Защита детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию	определить позитивное и негативное влияние современных мультипликационных фильмов, ЭОР на развитие детей дошкольного возраста	Семинар-практикум	Представители СМИ, УМВД по информационной безопасности
6	Сказка в жизни ребенка дошкольного возраста. Любимые книги семьи	определить роль сказки в жизни ребенка дошкольного возраста; предложить рекомендации родителям по организации чтения сказок	Педагогическая мастерская	Специалист детской библиотеки им. А.Гайдара
7	Безопасность ребенка: как научить?	Обеспечить педагогическую поддержку семьи по формированию у детей культуры безопасности жизнедеятельности. Продолжать знакомить родителей с работой ДОО по ОБЖ, по профилактике ДДТТ	Лекторий	Инспектор ГИБДД
8	«В семье растет первоклассник» (5-7 лет)	оказать помощь родителям в определении готовности их ребенка к обучению в школе; предложить практические рекомендации по подготовке ребенка-дошкольника к обучению в школе	Круглый стол	Педагог-психолог ДОО, учитель-начальных классов МОАУ «СОШ №4, 25 г.Орска»
9	Как использовать лето для укрепления здоровья детей. Безопасность летом.	Оказать помощь родителям организовать досуг детей летом, предложить практические рекомендации по организации закаливания детского организма, обеспечения безопасности ребенка летом	Круглый стол	Мед работник ГБ №5